

شرح
العلامة الشيخ حسن الكفراوي
على متن الآجرومية

﴿ و بهامشه حاشية العلامة الشيخ اسما عيل الحامدي رحمه الله ﴾

يُظَلِّبُكَ مِنْ مَكَايِبِ
سِرِّ سَلَامِ زُفَرِ عِيَالِ
سنقا فورا - فينل غ. كوت بهارو

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الذي رفع أقواما وخفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين واضمر الكفر وأظهر كلعة الحق واليقين (أما بعد) فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل ابن موسى الحامدي المالكى هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل وإطهارة الكامل الشيخ حسن الكفراوى سبلة إلى بلدة كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفى رحمه الله سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بتراب المجاورين على من أن الامام الصنهاجي تحمل مبانیه وتوضح معانيه وضعتها لنفسى ولبن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) ابتداء بهابداً حقيقياً لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقتداء بالقرآن وللعمل بالآيات والآية في كلامه (قوله الحمد لله) ابتداء بها أيضاً لکن بدأ أضاف المأورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلائلها على الدوام وللإقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل جددت حمد الخذف الفعل مع فعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة أما خبرية أفظاً انشائية معنى لانشاء الثناء بالمضمون أعني استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به وأما خبرية لفظاً ومعنى جئ بها للإخبار بثبوت المحامد لله والأخبار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء على الفعل الجليل الاختيارى على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة نعمة أم لا مرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من إطلاق السبب (٢) وهو اللسان وإرادة المسبب

وهو الكلام ودخل في التعريف لانه مجاز مشهور وقولنا الاختيارى مخرج للاضطرابى فإنه مدح لأحد وقولنا على جهة أى وجهة وإضافته لما بعده بياناً وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا مخرج للسخرية نحو ذق انك أنت العزيز الكريم فشمل هذا التعريف أقسام الحمد الأربعة حمد القديم لقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أو لا نحو الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادته نحو نعم العبد أنه أواب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث كحمد بعضنا بعضاً وأما أركانها فثلاثة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث على الحمد وهذا الركن منتف في حقه تعالى لأن حده تفضل منه وصيغة وهو اللفظ الدال على الحمد وعرف فاعل ينبى عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعماً على الحامد أو غيره ثم اعلم أن أَل اما للاستغراق وهى التى يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى الواقع والصلاة



لأنه المنعم الحقيقى وإن كنا بحسب الظاهر لغيره وأما للعمد والمعنى أن الحمد للمعهود لله والمراد به حمده لنفسه ولا صفياً له وأما للجنس وهى الدالة على الحقيقة من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق بمحمود خبراى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ الجلالة وهو مع صلته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون المشتق منه علة فكانه قال الحمد لله ليعمله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة إلى أنه يستحق الحمد لأفعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليه بما يقيد وهو عند أماننا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يحق أن الواجب أفضل من التطوع فإن قلت الحكم ليس متعلقاً بالمشتق وهو جاعل الذى هو معنى الذى جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف قلت أجب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جمع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سموا غير بالان للبلاد التى سكوا بها وتسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذ هى لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الأنبياء والرسل ولغة العرب هى اللغة التى نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمع معانيها ولغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة فى الجنة فى خبر أحب العرب ثلاث لأنهم ربي القرآن عربى رلسان أهل الجنة فى الجنة عربى ذكره شيخ الإسلام فى شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهى لغة اللهج

بالكلام أى الاسراع به واصطلاحاً الالفاظ الموضوعات للمعاني

(قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً نشائية معني والواو للعطف وآتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له لتمام اسمي في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملاً بآية يأيتها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فإن الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره أفراداً أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الأولى كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فإن الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بان ظاهرهما طلب فعلهما واو متفرقين لان الواو لا تدل الا على مطلق الجمع فهي كآية أقبلوا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة والنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء واما السلام فعناء لغة الامان والمعنى صل يا الله عليه أي ارحمه وسلم عليه أي آمنه بما يخافه على آمنه فان قيل الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها تحصيل حاصل فالجواب أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه بامن وقت الا وهناك رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات الى ما لا نهاية له فهو يستفيع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المسمى ذلك بل يقصد التوسل الى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد كرحمة الله بل المناسب واللائق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والاولياء والمشايخ بالترضي وفي حق غيرهم يكفي اي دعاء كان (قوله على سيدنا) متعلق بمحذوف خبر واعلم ان على للاستعلاء الحقيقي فاستعلاءها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهما منه مجاز بالاستعارة فتشبه مطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلى عليه ومسلم بمطلق ارتباط مستعمل بمستعمل عليه بجامع التمكن في كل فسرى التشبيه من الكليات للجزئيات واستعير لفظ على من جزئي من جزئيات التشبه به لجزئي من جزئيات التشبه وسيداً أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد (٣) أي حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو جاد مثلاً وفي كلامه اشارة

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد المرفوع الرتبة
فوق سائر المخلوقات وعلى
آله وصحبه المنصوبين
لازالة شبه الفضالات صلاة
وسلاماً دائماً متلازمين
الى يوم تخفض فيه أهل
الزيف وتجزم وتنقطع

الى جواز اطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيداً وحوراً ونبياً من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام انما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونامن قوله سيدنا للعلاء فهو سيد غيرهم بالاولى والاضافة للعهد الخارجي (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان المعرفة اذا تقدم عليها نعتها عربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل المضعف أي المكرر العين وهو جاد بوزن فعل بالنسبة يساه به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقيل له لم سميت محمد وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمده في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد لا سيدنا للتلازم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أي الذي أعلى الله قدره وفيه براعة استهلال وهي أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باق وبمعنى جميع كما هنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الإطلاق قال اللطائف وأفضل الخلق على الإطلاق هـ بينا نقل عن الشقاق أي جنازاتنا وملكاد نيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنيين ومعتزلين الا الزمخشري فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقدر ما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذي يذكر فيه ولا يضاف الا للعلاء والاصح اضافته للضمير خلافاً لمن منعها وهو عطف على سيدنا وآتى به على رد المايز نعمة الشيعة من ورود لا تقبلوا بيني وبين آلى بعلى (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيبويه ووجع له عند الاخفش والاسحابي كل مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من اجتمع به ولا صحة بصره ليدخل من حنكته من الصبيان والمجنون والاعمى كسيدى عبد الله ابن ام مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وآتى به ازيد الاهتمام به (قوله المنصوبين) أي المتصدرين وفيه براعة استهلال ايضاً وهو صفة لما قبله (قوله لا زالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هي الامور المزخرفة ظاهراً القاسدة باطناً سميت شبهة لانها تشبه الحق وضافتها لاضالات جمع الالة بمعنى مخالفة الحق من الاضافة البيانية (قوله صلاة وسلاماً) اسما مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لافادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائماً) أي مستمرين وباقيين (قوله متلازمين) أي لا ينفك أحدهما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الاهوال وهو يوم القيامة والمراد التأييد لان عادة العرب اذا ارادوا التأييد بالتعبير بالبعيد (قوله تخفض) أي تهان فيه اهل الزيف أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال ايضاً (قوله وتجزم وتنقطع) عطف الثاني على الاول مرادف وفي الاول براعة ايضاً

وقوله التعلقات جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو يوم الفصل بين الخلائق من كان له حق تعلق أي قبل وجهة شخص آخر أخذ منه فيه (قوله أما بعد) الايمان بها أولى من و بعد لانها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما بعد أخرجه الشيخان ومن يأت بالواو ير أن المدار على بعد فيختصر وهي في بعض النسخ أيضا وأما شرطية أي نابعة عن اسم الشرط وهو مهمال عن فعله أيضا وهو يكن و بعد ظرف مبنى على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف اليه أي بعد ما تقدم من البسملة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه وسماه معبرا عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير ملتفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما لم تقتض الاضافة مع نية المعنى الاعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت لانها أشبهت احرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبنيث على حركة لثلا يلزم التقاء الساكنين وكان بناؤها على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها الحركات به وهي لا تتقال من اسلوب الى اسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألتني) أي طلب مني (قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) يسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وانما أتى بالي لمناسبة السجع (قوله المترددين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الاينان (قوله على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفية زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المترددين على زمانا بعد زمن أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهوؤ قال تعالى أفن شرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا معنويا وهيا لقبوله واصطلاحا ألفاظا مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم والمضاف اليه أوله همزة بعدها ألف خيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن آجروم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله للامام) هو المقتدي به في الامور (قوله الصنهاجي) (٤) نسبة الى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من فاس وهو أبو عبد الله محمد بن محمد ولد

فيه التعلقات **﴿أما بعد﴾** فقد سألتني بعض المحبين الى المترددين على المرة بعد المرة ان أشرح متن الآجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مستملا على بيان المعنى واعراب الكلمات وان اكثر فيه من الامثلة لانه لم يقع لها شرح على هذه الصفات فتوقفتم عدة من الزمان لعلمي انها كثيرة الشرح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لي

سنة اثنتين وسبعين وستائة وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحديد بمدينة فاس ببلاد المغرب

حكى انه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى أيضا انه لما ألفه ألقاه في البحر وقال ان كان خالصا لله تعالى فلا يبل وكان ان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رفيق القوام أو الشفاف الذي لا يحجب اليصر عن ادراك ما وراءه استعمال هنا في قليل الالفاظ على الاول أو سهل الاخذ على الثاني على طريق الاستعارة التنصيرية التبعية فنسب قلة الالفاظ أو سهولة المأخذ برقة القوام أو الشفافية واستعير اسم النسبة به وهو اللطف للنسبة واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ أو سهل المأخذ أو التشبيه البليغ بحذف الاداة (قوله يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مستملا) أي محتو يا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعني ويقصد من اللفظ (قوله واعراب الكلمات) أي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وان أكثر) عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي يذكر لا يوضح القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما زائدة فلوحذفها ما ضر (قوله انه) أي الحال والشان (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها) أي الآجرومية (قوله شرح) أي كنف وتوضيح (قوله على هذه الصفات) هي اطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفتم) عطف على سأل والتوقف عدم الشرع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقفتم (قوله آجرومية) (قوله كثيرة الشرح) ضاف ومضاف اليه والاول خبر ان (قوله حتى إلى أن) (قوله عن ذلك) أي الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفته) فيه قلب أي لا أسع مخالفته أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبه مخالفته بدار ضيقة وطوي ذكر المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخييل لاكتيفوا الجامع عدم الرغبة في كل والقلب مبنى على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطاقة والاستعارة مبنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفته محذوف أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول اول لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تصوير المسئلة ويقابله المتوسط وهو من قدر على التصور والنهي وهو من وصل الى ذلك مع قسوته على اقامه الادلة وتحصيله للقواعد والضوابط (قوله فمن) البناء للعطف على سأل وعن يفتح للعين المهملة

والنون مشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه ان في تأويل مصدر فاعل عن والضمير للآجرومية
 (قوله على هذا الوجه المذكور) أي الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مستملا الخ (قوله ليكون
 الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستر (قوله للنظر) أي الرؤية (قوله إلى وجه) أي
 ذات على طريقة الخلف وأما السلف فيقولون له وجه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقة الأهو (قوله الله) علم على الذات العلية كما سبق (قوله
 الكريم) أي الذي يعطى المطلوب قبل السؤال لا لغرض ولا لغرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده (قوله
 وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا (قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى
 هند منصوب بفتح مقسدة على الألف المنقلبة ياء إذا ضل قبل الاتصال بالضمير لدى وهو اسم للكان الحاضر والمكان هنا القرب المعنوي
 فالمعنى لفوزي حال كوني قريبا منه قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير المضاف إليه عائذ على الله
 (قوله بجنات) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف إليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله فقلت)
 عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي
 طالبا من الله أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذا الشرح (قوله والهداية) عطف على التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من
 إضافة الصفة إلى الموصوف أي الطريق القويم أي المستقيم الذي لا أعوجاج فيه وهو دين الإسلام والمراد طلب دوام الدلالة عليه ويحتمل
 أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله المؤلف) الجلة في محل نصب مفعول قوله قلت ومفعول قوله قال المؤلف قوله باسم الله الخ (قوله
 ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع (قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بانها)
 أي البسطة (قوله من كلامه) أي المصنف أما ان قلنا انها من كلام بعض الطلبة (هـ) فيكون ليس مقتديا ولا عملا اللهم الآن

يقال انه نطق بها ولم يكتبها
 كالحمدلة والشهادتين
 والصلاة والسلام على
 النبي صلى الله عليه
 وسلم وذلك كاف
 (قوله اقتداء) مفعول
 لاجله وهو اتباع الغير من

أن أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر إلى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم
 فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لأقوم طريق قال المؤلف ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ابتداء المصنف
 بها على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال أي حال
 بهم به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتداء واجزم واقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر
 الذي لا يبدأ بها فهو وإن لم حسا لا يتم معنى وأعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف

غير أمر (قوله بالكتاب) أي بمنزله وأل للمعهد والمعهود القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعلا) عطف على اقتداء فان قلت
 لم عبر في جانب الكتاب بالاقتداء في جانب الحديث بالعمل قلت لأن الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه
 الأمر به إذا المعنى ابتدأ في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد
 به مقوله فقوله كل أمر الخ بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان على ما قبلها وليس لنا عطف بيان
 بعد حرف الا هذا (قوله بهم) بالبناء للجهول أي يعنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل بهم (قوله شرعا) تمييز فليس الاهتمام به من
 جهة النقل أو العرف (قوله فهو ابتداء) يفيد أن كل رواية أو لها ماذكر وإنما الاختلاف في الآثر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث
 المختوم بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله بباء واحدة وأول المختوم بأجزم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو وأول
 المختوم باقطع كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما قلناه عن المحقق العبدوي في كتابنا الكوكب المنير
 والكلام من باب التشبيه للبلغ أي كالأمر أي الحيوان مقطوع الذنب في النقص والاجزم أي ذاهب اليد أو الأنامل والاقطع أي مقطوع اليد
 أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي بالبتروا الجزم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه به أبتروا جزم وأقطع
 بمعنى ناقص وقليل البركة (قوله فالأمر) مبتدأ والقاء فصيحة والخبر جلة فهو لا يتم معنى وإنما دخلت القاء فيه لأن الموصوف بالموصول يشبه
 الشرط في العموم (قوله وإن تم) أن للبالغة والكلام اعتراض (قوله حسا) تمييز أي من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد
 به ما قبل الحس وعدم تمامه معنى بأن يكون غير تام الاتباع أو منقبة من أصله (قوله حرف جر) لأنه يجز معاني الأفعال ويوصلها إلى
 الأسماء أول أنه يعمل الجرا الذي هو أحد أنواع الأعراب وهو مبني على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محل له من الأعراب كسائر الحروف
 (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعامل أنه مرتبط به من حيث أنه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون الجار مرتبطا به من حيث أنه مرتبط به

من حيث وصول معناه اليه ثم المتعارف ان المعمول متعلق بكسر اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان اولى وقد
يجلب بأنهما ليسا كائنا من لا ز من نزلها منزلة النبي والواحد أو بان الخبر المذكر عن أحد هما وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كئذ ليف أو
أفتتح (قوله لتجرده) أي خلوه (قوله من الناصب) أل للجنس (قوله هذا) أي محل كون الجار والمحرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية)
نسبة للأصل أي عدم الزيادة والأصل ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالأستعانة وإذا حذف فسد المعنى نحو فطعت اللحم بالسكين (قوله فلا
تحتاج إلخ) لكن لها معنى غير وضعي كالنقو بفتح النون والتأكيذ (قوله حينئذ) أي حين إذ كانت الباء زائدة (قوله زائدة) بالرفع صفة لحرف
(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لنسبها بالحر و في الوضع فإن قلت النسبة لا تأتي إلا في الأكثر
فأوجه البناء في غيره قلت بطر يق المحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة لله) هذا على القول بأنه صفة وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه
والرحيم نعم له لاللفظ الجلالة (قوله وهذا) (٦) الوجه) أي جرهما معا (قوله يجوز عريية) أي يصح تحريكه على قواعدها

(قوله قراءة) أي من
جهتها فلا يجوز غيره
عند القراء (قوله ستة
أوجه) من ضرب اثنين
وهما رفع الرحيم ونصبه
في ثلاثة وهي جر الرحمن
ونصبه ورفعه (قوله
كما تقدم) أي في قوله
الرحمن صفة لله إلخ (قوله
أو نحوه) كمدح أو
أذكر (قوله على
التعظيم) أي على أن
المقصود اظهار العظمة
(قوله علمت) أي عما
تقدم (قوله منهما)
أي الرحمن الرحيم (قوله
ناديا) مفعول لاجله
(قوله عز) أي اتقى
أن يكون له منيل (قوله
وجل) فاعله مستتر
أي الله أي عظم وارفع
وتنزه عن كل نقص

أو نحوه وأعرابه أو لف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج إلى متعلق
تعلق به وتقول في الأعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله
مبدوء به فبدوء خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير
مبني على الكسر في محل جر بالياء لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عريية ويتعين
قراءة ويجوز في الرحيم للنصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عريية لا قراءة
فالمجرور منها نعمت لله كما تقدم والمنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه
وأعرابه أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
مستتر فيه وجوباً بتقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوب بان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة
نصبها فتحة ظاهرة في آخرهما والمر فوع منهما خبر مبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم وأعرابه هو
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب والرحمن أو الرحيم خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم
بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به ناديا
مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن أو يرتفع • فالجر في الرحيم قطعاً

بجملة ما يتحصل في البسملة تسعة أوجه الأول منها يجوز عريية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عريية
لا قراءة والوجهان الآخران ممنوعان عريية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري
ان ينصب الرحمن أو يرتفع • فالجر في الرحيم قطعاً

(قوله ولذا) أي ولاجل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوري كما سيأتي له (قوله الأول) هو جرهما وان
معا (قوله قال إلخ) استدلال على أن الأوجه تسعة (قوله النور) أي من كالتور في النفع (قوله الاجهوري) نسبة إلى أجهور بلدة
ببحيرة مصر وهو مالكي (قوله ان) هي حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص
(قوله الرحمن) نائب فاعل أي هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفع معطوف على ينصب مبني على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد الخفيفة المقلبة إلى ما في محل حزم (قوله فالجر) الباء واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة
لمحذوف أي منعاً قطعاً أي مقطوعاً بحزم ومابه أي لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهالان الاتباع
بعد القطع فيه خلاف فقبل بالبع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استغناء النعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار إلى البعض دون
البعض لكان مذهبا كما في الاسموي الآن يجاب بان المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وانما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالتبوع

فلا يؤخر عن المقطوع ولأن في الاتباع بعد القطع رجوعاً إلى الشيء بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجلالة بين الصفة والموصوف ولو لم تكن في قوله تعالى وأنه لقسم لو تعلمون عظيم (قوله منع) فعل ماض والألف للإطلاق أي مد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ وخبره في محل جزم جوبب الشرط (قوله يجز) محذوم بأن فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الإدغام (قوله فاجز) الفاء واقعة في جواب إن وأجز فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف إليه (قوله خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لباء المتكلم أي خذ ما ينبت لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أي إذا أردت بيان ما أفادته الجملة المذكورة من الأوجه الجائزة والمنعفة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة راجع للجمل المذكورة في البيتين قبل وهو مستند أخبره الجملة بعده (قوله تضمنت الخ) أي أفهمت تسعاً لأن الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهي رفع الرحيم ونصبه وجزه لأن المعنى إن ينصب الرحمن أو يرتفع في الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما جائزان والثاني ثلاثة أوجه وهي ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو مرفوع بالألف لأنه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله فادر) الفاء للعطف أو للفصيحة أي إذا ثبت أنها تضمنت تسعاً فادر أي أعلم (قوله هذا) أي ما ذكرته لك (قوله واستمع) أي اصغ باذنك له والمراد أقبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة للبيت (قوله مادل) أي مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هو لغة مطلق الاتفاق واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص (قوله كلمة) جنس يشمل المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أعم من المنطوق به حقيقة أو حكماً فدخل الضمير في نحو قام (قوله في نفسها) أي بالفعل أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه لأن الأصل (٧) في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف (قوله ولم تقترن

وان يجز في الثاني • ثلاثة الأوجه خدياني
فهذه تضمنت تسعاً منع • وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دل على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلال النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدأ أمر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الإعراب (اللفظ) خبر المبتدأ أمر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت المركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر وانوصم بمرور بالباء وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره

الحرف (قوله ولم تقترن
بزمان) أي وضعاً خرج
به الفعل ودخل نحو
اسم الفاعل (قوله اسم)
أي علم فليس المراد به
مقابل الفعل والحرف
(قوله الواجب الوجود)

أي الذي لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً (قوله لجميع المحامد) من إضافة المؤكد بالكسر للمؤكد بالفتح والمحامد جمع محمدة بمعنى الثناء (قوله بجلال النعم) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنعم الجليلة أي العظيمة كالوجود والسمع والبصر (قوله بدقائقها) أي الخفية من النعم كحدة السمع والبصر وزيادة الإيمان (قوله الكلام) بفتح الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى الجرح وأما بالضم فهو الأرض الصعبة والي محتمل أن تكون للعهد أي الكلام المعهود عند النجاة وأن تكون للحقيقة والمأهية أي حقيقة الكلام ومأهيته وعبر به لأن التفاهم يقع به وانما يبوب له لأنه مع أقسامه من المقدمات بخلاف الإعراب وما بعده (قوله ضمير فصل الخ) هو حيث حذف وتسميته ضميراً مجازاً نظراً للصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أي يميز بينهما إذ لو قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لآخر واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ ولو في الأصل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كما في هذا المثال وأجاز بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبر المبتدأ ولو في الأصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجدوه عند الله هو خير أو يشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيدا الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كنت هو الفاضل انضر المعنى (قوله على الأصح) مقابله انصبت أو نأ كيد على القول الضعيف من جواز تأكيده الظاهر بالمضمر وانما كان كونه فصلاً أصح لإفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الإعراب) أي باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقبل لا محل له كإسماء الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محل رفع باتفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محل رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفي نحو ان زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به المفعول أي الملقوظ به كالمخلق بمعنى المخلوق اه أشموني (قوله المركب) معناه لغة ما تركب من الكلام أو غيره كوضع نبي على نبي وهو وما بعده فيود لا من باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المقيد) في إسناد الإفادة للفظ يجوز أي ما ترتبت عليه فاندنو هي لغة ما استفيد من علم أو مال وعرف المصلحة المرتبنة على

الفعل اه قليبوي (قوله متعلق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحوي نسبة للنحو ويطلق لغة على معان منها القصص والجهة والمثل والمقدار والبعض وأما في الاصطلاح فهو علم باصول يعرف بها أحوال أو أحوال الكلام اعرابا و بناء وحكمه الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الأسود الدؤلي بأمر الامام علي رضي الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو ونسبته لبقيّة العلوم انه من العلوم الادبية وموضوعه الكلمات العربية ونمونه صوتون اللسان عن الخطأ في الكلام والامتنعانة به على فهم كلام الله وغيره ومسائله قضايه كقوله الفاعل مرفوع وفضله فوقه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف بصحة كلام الله مثلا وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظره (قوله كذا) كناية عن اسم الملقوظ والمطروح ويقال لفظت الرشي الدقيق أي طرحته ورمته الى جوانبها (قوله واصطلاحا) أي ومعناه في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء اشتمل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرص يحدث بمحض خلق الله تعالى (قوله المشتمل) اسم فاعل اشتمل أي احتوى (قوله اعراف) جمع حرف وهو الصوت المعتمد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف صوت خاص واشتمال مطلق الصوت عليه من اشتمال العام على الخاص فلا يلزم عليه اشتمال الشيء على نفسه فلا يعترض بنحوه والاعطف مما هو على حرف واحد فانه صوت وكيف يشتمل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف فيتحد المشتمل والمشتتمل عليه والشيء لا يشتمل على نفسه وانما اقتصر على الحروف ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهي ألفاظ وسببويه يسميها حرفا صغيرة (٨) فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا اقتصار والمراد المشتمل على ذلك حقيقة كزبد أو

والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية كزبد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا نسمى كلاما عند النحاة وان كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركب من كلمتين فاكتر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة بحسن السكوت من التكلم عليها كقام زيدوز يدقام فان كلاما منها أفاد فائدة تامة بحسن سكوت التكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أي العربي وهو جعل المعنى دليلا على المعنى كزبد فانه لفظ عربي جعلته العرب دليلا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربي كلام العجم كالترك والبر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه القيود المذكورة قام زيدوز يدقام واعراب الأول قام فعل ماض مبني على الفتح وز يدفاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقام خبره فقام زيدوز يدقام كل منها كلام عند النحاة فانه لفظ أي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من

تقدير كالتصغير المستتر (قوله الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركبت منها ذكر أسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعاني كمن والى (قوله الاشارة) هي الافهام بالياء ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هي الافهام بالنقوش

(قوله والعقد) جمع عقدة وهي الافهام بعقد الاصابع لاعداد مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصب وهي العلامة المنصوبة لفهم كلمتين معناها كجعل الجراب دليلا على القبلة والاحجار في الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الاشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أي يعد سكوته عليها حسنا (قوله عليها) أي على الكلام المفيد لها فبها حذف (قوله كقام الخ) مثل المثالين الأول للجملة الفعلية والثاني للاسمية اشارة الى أنه لا فرق بينهما في ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الاضافي وهو كل كلمتين زلتا بينهما منزلة التنوين مما قبلهما فبها لازم لهما لاجل واحدة والاعراب على ما قبلها اه قليبوي (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفي وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الاولى وأدخلت الكاف المزجي (قوله وان قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجتمعان في نحو قام زيد وتنفر الجملة في نحو ان قام زيد فينبغي ما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحو ان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهي ان قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الا بتعيين ذلك الامر بذكر الجواب (قوله أي العربي) أي المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النحوي وهو الوضع للامر الكلي كان يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخص وهو الوضع لامر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أي الوضع لا يفيد كونه عربيا اذ ما ذكره شامل لعبره فالصغير راجع للموصوف بدون صفته فافهم (قوله جعل اللفظ الخ) هنا معناه عرفا ويطلق لغة على الولادة والاسقاط نقول وضعت الدين عن زيد أي أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعيينه للدلالة على المعنى (قوله العبود) أي الاربعة اللفظ والتركيب والافادة والوضع العربي

(قوله اللغويين) جمع لغوى نسبة للغة ونقدم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله هندهم) أى اللغويين (قوله أو مركب) بالجر عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ (قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله ما أبطل) أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله مفهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهمزة (قوله كفى) من الوقاية بكسر الواو ويقال وقاه الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر مبنى على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجواب تقديره أنت وأصله أوقى كرمى فحذفت الياء لأن الأمر مبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو جلا لحذفها هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها الفتححة والكسرة فصار اق حذفت همزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله وع) من الوعى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتدبرته وأعرابه وأصله كفى (قوله وان لم يفهما) أى وان لم يتم فيهم مناهما (قوله المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول أعنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام عند المتكلمين اذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف والاصوات القائمة بذاته تعالى (٩) أما المعنى القائم بانفسنا الحادث

فلا يسمى كلاما
باصطلاحهم بل هو
اصطلاح لغوى وان
استدلوا به على ما هو
اصطلاحهم من قياس
القائب على الشاهد
(قوله الخالى الخ) وانما
كان كلامه خاليا
عما ذكر لانه قديم
والحروف والاصوات
كل منهما حادث فلا
يتصف بهما الكلام
القديم (قوله وأقسامه
الخ) من تقسيم الكل
الى أجزائه لعدم صحة
الاخبار بالمقسم عن كل
قسم فلا يقال الاسم

كلمتين الأولى قام أو زيد والثانية تبدأ وقائم مفيد لانه أفاد فائدة بحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد بموضوع لانه لفظ عربى جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند اللغويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد ذكر بدأ أو مركب كقام زيد أو ما حصل به الافهام من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كفى وع أو حرفين وان لم يفهما كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالى عن الحرف والاصوت (وأقسامه) الواو الاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جوفانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه فالجواب أن محل ذلك اذا لم نستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو أن الضمير مقدر تقديره اسم منها (ونزل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (جاء يعنى) جاء فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف يعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذا أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الألف والتنوين حذفت الألف لالتقاء الساكنين يعنى ان أقسام الكلام أى أجزائه التى يتركب منها بمعنى أنه لا يخرج عنها

(٢ - كفرادى)

مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه الافراد وان

أرجع الضمير للفظ وأرى منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف كان من تقسيم الكلى الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم كلمة (قوله للاستئناف) أى البيانى لانه واقع فى جواب سؤال متعذر كأن قال لقال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله اذا كان) أى لفظ اسم (قوله فلا بد) الفاء واقعة فى جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل ان و بد بمعنى غنى اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب وخبرها محذوف تقديره حاصل مثلا (قوله ذلك) أى الاشتمال على الضمير (قوله لم نستوف الاجزاء) أى لم تذكر تمامها أى وهنا قد ذكرت تمامها فلا احتياج اليه (قوله جاء) أى وضع فهو من باب وصف الشئ بوصف واضعه لان المجي لا يتصف به الحرف بل واضعه والجملة صفة لحرف (قوله على الألف المحذوفة) أى لان المحذوف لعل كالثابت (قوله لالتقاء) أى لدفع التقاء (قوله اذا أصل الخ) علة لقوله المحذوفة لالتقاء الساكنين (قوله معنى) أى هذا اللفظ (قوله معنى) بفتح النون وكسر الياء منونة لانها مجرورة باللام وترفع قطع النظر عن الجار لكن لا داعى اليه (قوله فالتقى ساكنان الخ) أى فصلا معنان (قوله حذفت الألف) ان قلت لم يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح (قوله أى أجزائه الخ) اعلم أن الاقسام معناها الحقيقية الجزئيات واستعملها المصنف فى الاجزاء مجازا فنبه الاجزاء

بالاقسام واسمعار المذمومة تصير تحفة والجامع الاندراج فان الاحزاء مندرجة تحت كل واحد والاقسام مندرجة تحت مقسمها والعرف بين
الحزقي والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الحزقي فهو ما يصح اطلاق المقسم عليه (قوله لشرفه) لأنه دال على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به
كلام تام (قوله في نفسها) معنى أن المعنى يضم منها من غير احتياج الى ضمنية (قوله واقترنت بزمان) أي وضعاف دخل ما انسلخ عن الزمان
صروضا كعسى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأول كذا مما لا يصور معه زمان فيمكن فيه توهم العقل للزمان كذا كره
بعضهم (قوله مظهر) مادل بظاهرة على المعنى (قوله ومضمر) مادل على مسماه بقرينة تكام أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من
الصمور وهو الهزال لأن الصمير حرره قليلة غالباً على الاسم (قوله ومبهم) من أبهم الباب إذا أعلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن
غيره وصلاح لأن يستعمل في الجنس (١٠) بنامه فان قلت هذا من المظهر فلم جعل قسماً برأسه قلت لاحتجاجة في دلالة

ثلاثة الأول منها الاسم وبدأه لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت
على معنى في نفسها ولم تقترب بزمان نحوور يدقائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد
دل على ذات مسمى بقوائم دل على ذات موصوفة يحدث يسمى قياماً وكل منهما لم يقترب بزمان فخرج بقولنا
دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترب بزمان الفعل فانه
كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان * والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا
والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان فان دل على حدث
وقع واتقاع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو
يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضاً *
والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في غيرها كام من قولك لم يضرب
فان لم معناها النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضاً ثلاثة أقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو
هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وور يدفاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة
ظاهرة في آخره وهل زيد يدقائم واعرابه هل حرف استفهام وز يد مستند أمر فوع بالابتداء وعلامة رفعه صمة
ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الأول داخلية على الفعل وهو قام وفي الثاني داخلية على الاسم وهو زيد
وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بز يد واعرابه مرفوع ماض والتاء فاعل مبني على الضم في
محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بز يد الباء حرف جرز يد مجرور بالباء وعلامة جر كسرة ظاهرة
في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وز يد فاعل مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره ولما كان
الاسم والفعل لا يخالوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء معنى يعني ان
الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي
فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كراي زيد ويانه وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من
الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون وز يد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره وليس المراد أنه يشترط تركيب الكلام

الى ضمنية (قوله كهذا)
أي فانه يشار به الى كل
مفرد منه كزيد وأدلت
الكان بقية أسماء
الاشارة ومثلها في الابهام
الاسماء الموصولة كالذي
والتي وقد حصروا المبهم
فيهما (قوله والثاني)
أي من الاقسام الثلاثة
(قوله ومعناه) أي ما
يقصد منه (قوله لغة)
أي في اللغة (قوله
الحدث) أي نفس
الحدث الذي يحده
وبوجده الفاعل من
قيام أو قعود أو نحوها
(قوله حدث) أي شيء
وجد بعد ان لم يكن
(قوله أيضاً) مصدر أضر
بالمد اذا رجع أي ورجع
لذكره ثلاثة رجوعاً ولا
يقع الامع شسطين
متجانسين فلا يقال جاء
زيد وذهب عمرو أيضاً

(قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني أن المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فافهم
(قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا اما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجركالباء في مثاله واما أن لا يعمله كان
وأخواتها (قوله مختص بالافعال) وهذا اما عامل فيها كام واما غير عامل كقند والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للدلول (قوله
وجزم) لانه يحزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى المضى (قوله ولنا) وجودية وجوابها قوله في الخ وهذا جواب عن
سؤال وارد على المتن تقديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل (قوله كراي زيد الخ) أي كسميات ما ذكر وهي روى
ود (قوله لا معنى لها) أي سواء كانت أجزاء كلمة أم لا أو أسماء مسميات الحروف فهي أسماء مان فزاي مثلاً اسم لقولك ز والدليل على أنها
أسماء قبولها للعلامات الاسماء نحو كتبت زايافتأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله علامة جزمه السكون) لأنه صحيح الآخر

(قوله كثر يدقائم) ان قلت في قائم ضمير فالنال مركب من ثلاثة أسماء قلت المراد بقوله من اسمين أي ملحوظا بهما فافهم (قوله بل الخ) لضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو اتقالي (قوله فالاسم الخ) أي بعض من أفرادها اذ من الاسماء ما لا يقبل العلامات كزوال ودراك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أي مفعلة وصيغة ودالة على شرط مقدر أو بالصاد المعجمة لانها فضحت وأظهرت ما كان مخفيا في الكلام (قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصرها ويغيرها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعني من أن يكون شرطا أو غيره نحو ففانا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت (قوله فكانه) أي المصنوع والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدر فان قلت الذي يخفف مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعليه يخرج كلام النارج وغيره (قوله ان تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يعلمه ويميزه النحووي وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها النارج سابقا وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) مصوغ (قوله للجبهول) أي للاستناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوما أو أسند اليه لانه فعله ويسند (١١) للمفعول النائب أيضا وقوعه عليه (قوله

الخفض) أي بالحركة التي يحدثها عامل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجري كما سيأتي في النارج (قوله الذكري) التقدم مصحوبها ذكر في قوله اسم والقاعدة أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمة تجريد الثلاثة من ال في قوله اسم الخ وتحليلها بها في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي كال (قوله في قوله)

من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كثر يدقائم واعرابه ز يسمي بأمرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم جبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وز يدفاعل وهو مرفوع بل المراد أنه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (قوله فالاسم) الفاء فاء الفصيحة وضابطها أن تقع في جواب شرط مقدر فكانه قال هنا اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجبهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وأل في الاسم للتقسيم يعرف أي يتميز من الفعل والحرف بالخفض في آخره والخفض معناه لغيض الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما نائب عنها ولا فرق في عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وز يد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بعلام ز يذ فزيد مجرور بالضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ولأنك لما على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة في غلام ز يذ والجر بالتبعية نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن ز يذ في قولك مررت بعلام ز يذ مجرور بالضاف الذي هو غلام كما تقسم والعاقل في المثال المذكور نعت ز يذ فهو مجرور بالحرف الذي جر به ز يذ وهو الباء وكذلك

أي الكاشة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعا معنوياً أي تنزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف جر وما موصول حرفي بسبب ما بعده المصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أي كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء لاعتطف فعصى فعل ماض مبني على فتح مقدر على اللفظ منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول فعصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه للعهد الذكري أي الرسول المذكور في قوله رسولا لا غير وهو سيدنا موسى (قوله أي الاسم الخ) مرتبط بقوله وال في الاسم الخ (قوله وما نائب عنها) كالياء في حال جرائع أو المثني والفتحة في الاسم الذي لا ينصرف (قوله بعلام ز يذ) أي عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من فطم الى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وز يذ يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدره منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالاضافة) هي لغة الاسناد واصطلاحا نسة تقييدية بين اسمين تقتضي انجرار الثانيهما ألبا (قوله كما تقدم) أي في قوله فزيد مجرور بالضاف الخ (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم من الجر بالاضافة والتبعية في الضعف

(قوله معينا أيضا) الأولى حذف لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجبر بالتوهم (قوله ليس الخ) ليس فعل ماض ناقص (فع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمة ظاهرة وقائما خبرها منصوب بفتحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الاء في المعطوف عليه وهو قائما (قوله لانها) اي الباء (قوله بعد) صوابه أول لان الباء تراقي أوله نحو ليس الله بعز يز ليس الله بكاف عده (قوله والثاني) هو الجبر بسبب المجاورة (قوله نصب) هو حيوان معلوم (قوله نعمت لجحر) لانه هو الذي يوصف بكونه خربا (قوله هو) أي الخفض (قوله والتنوين) انما رسم له بدل لان الكتابة مبنيّة على الوقف (قوله بالتنوين) أي قوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا) شرطية تضمنها جوابها بما أخذت مما قبلها أي اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أي زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله ساكنة) أي اصاله فلا يضر تحريكها لعرض نحو محطورا انظر (قوله تلحق) أي متصل (قوله آخر الاسم) أي حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها يدي فحذفت الباء اعتبارا بما و أجرى الاعراب على الدال (قوله وتعارفه) أي في جميع الاحوال والمرسوم حالة النصب بدلها لانفسها ومعنى تفارقه تول عنه وقوله خطافي اللفظ يخط بالاصبع ونحوها وما (١٢) برسم بالقلم واسطلاحا تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون وعش) أي التنون

الأولى من لانها آخره
لثانية لانها تنوين
وهو أصل زائد على
أصل حروف الكلمة
(قوله للرعتش) أي
يقال للشخص الذي
حصل له ارتعاش
واتفاض في يده (قوله
للطفلي) نسبة لطفيل
رجل كان يشبع الاعراس
فنسب كل من اتصف
بوصفه اليه (قوله تلحق
الآخر) المناسب تلحق
آخر الاسم (قوله
انكسر) المزمرة

الجبر بالتوهم والجبر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجبر قاعد عطف على قائما الواقع خبرا ليس بتوهم دخول الباء عليه لانها تزداد بعد خبر ليس كثيرا والثاني نحو هذا جحر ضرب خرب لمجاورته لضرب الجبر ور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجحر خبرا مبتدأ مرفوع بالابتداء وجحر مضاف وضرب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجبر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد يدي مررت بز يدو غلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف والتنوين معطوف على الخفض والمعطوف على الجبر ور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون النائم اذا صوت واسطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتعارفه خطا ووقفنا خرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون وعش للرعتش وضيغن للطفلي الذي ينبع الضيفان نونها متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفن وليككون والتنوين على أربعة أقسام • تنوين التكمين وهو اللاحق للاسماء العربية ما نون منها كان متمكن في الاسمية أو مكن من غيره

أي بها للتوصل للتعليق بالساكن والمناسب انكار (قوله بقوله) أي صاحب التعريف نحو
الاصطلاح (قوله لفظا لا خطا) لساقل وتعارفه الخ (قوله نون التوكيد) أي على مذهب البصريين من كتابتها نونا ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفا فزاد في التعريف لغیر توكيد و يكون قيد المفارقة خطا مخرجا للتنوين العالي أي الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو • وقام الاعماق حاوي الخسوف • ولتنوين التزم أي التفتي نحو • أفل اللوم عاذل والعناين • وأما التنوين العالي اللاحق للفعل نحو • ويبدو على المرمايا تمرن • وللحرف نحو • قالت بنات قوم باسمي وأن • فخرج بهذا بقوله آخر الاسم أيضا كما نخرج به نون التوكيد ومثله التزم اللاحق للفعل نحو • وقول ان أصبت لقد أصابن • وللحرف نحو • لما نزل برحالنوا كأن فون • (قوله لنسفن) اللام للقسم ونسفن فعل مضارع مبني على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر وجوبا تقديره نحن والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليككون عطف على نسفن ويحتمل نقصان وحذف اللام والخبر للعلم بتقديرها وله اسم الحاجة لها أي ليكون من قولك وليككون عمر وقاء مثلا ويحتمل تمام وحذف الفاعل لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التكمين) من اضافة الدال للدلول أي التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية (قوله للاسماء العربية) أي ما عدا جمع المؤنث السالم كما سيأتي (قوله أكن من غيره) أي لانه لم يشبه الحرف فينبى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم

تفضيل من ممكن مكانه اذا بلغ الغاية في التحسين لا من تمكن خلافاً لأبي حيان ومن وافقه لأن بناء اسم التفضيل من غير التثنية المجرد شاذ اه
تصريح (قوله نحو ريد رجل) مثل المثالين اشارة الى انه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو نكرة (قوله تنوين المقابلة) من اضافة
المسبب الى السبب (قوله فانه) أي التنوين (قوله في مقابلة النون الخ) أي لأن الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع كالواو في جمع
الذكور السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزاد التنوين
لذلك اذ لو لم يزد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم لا عرابيه بالحركات (قوله تنوين العوض) الاضافة
بياناً لأن بين المتضامين عمومًا وجهيًّا اجتماعيًّا في جوار مثلاً لأن فيه للعوضيّة والتنوين وانفراد التنوين في التنكير والتحسين وانفراد
العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر كحذف فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التانيث (قوله بلغت) أي وقت النزح
(قوله الخلقوم) هو مجرى الطعام كافي الجلالين (قوله وحين مضاف الخ) من اضافة الأعم للاخص لأن اذ مقيدة بما تضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت (قوله مجرور بكسرة الخ) هذا على زعم الاخفش (١٣) قال الاشموني وردت بلازمتها للبناء لشبهها

بالحرف في الوضع وفي
الافتقار دائماً الى جملة
اه والاعراب على هذا
حين مضاف واذا مضاف
اليه مبنى على سكون
مقدر على آخره منع من
ظهوره اشتغال المحل
بالكسر العارض للتخلص
من التقاء الساكنين لأن
اذا ساكنة حال وجود
الجملة فاذا حذفت وأتى
بالتنوين بدلها وهو
ساكن التثنية ساكنان
(قوله تنوين التنكير)
من اضافة الدال للمدلول
لأنه يدل على أن ما لحقه
غير معين (قوله مبنى)
لأنه متضمن معني

نحو زيد ورجل في جوار يرد رجل فزيد ورجل اسمان أو وجود التنوين فيهما أو ما لم ينون كان مستكناً غير
أمكن نحو أحمد وأبراهيم القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه
في مقابلة النون في جمع المذكور السالم نحو جاء مسلمون وعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث ومسلمات
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وعرابه جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق
لأذن حينئذ يثبت فانه عوض عن جملة قال تعالى وأتم حينئذ تنظرون والاصل وأتم حينئذ بلغت الروح
الخلقوم تنظرون لحذف جملة بلغت الروح الخ الخلقوم وأتم تنوين اذ عوضاً عنها فصارت حينئذ تنظرون وعرابه
وأتم الواو والخال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء
حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف
واذا مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ القسم الرابع تنوين التنكير وهو
اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها ما تون منها كان نكرة نحو جاء سيبيو به بالتنوين وعرابه
جاء فعل ماض وسيبيو به فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبيو به كان
وما لم ينون كان معرفة كسيبيو به بترك التنوين نحو جاء سيبيو به بغير تنوين وعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة
لأنه لا يراد به الاسيبيو به المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذن حينئذ وسيبيو به أسماء لوجود التنوين في
آخرها راعا هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف
محذوف دخول معطوف على الحذف والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

الحرف وهو الواو ولأنه مركب من سيب وهو التفاح ووبه وهو الرائحة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لأن وبه اسم صوت وهو مبني لأنه
أشبه الحرف في عدم التأثير بالعوامل فبني سيبيو به تغليباً للجانب الصوتي لأنه الآخر وهو على التقديم والتأخير أي رائحة التفاح وقوله على
الكسر لأنه الاصل عند التخلص من الالتقاء (قوله نكرة) أي لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أي حين ادلم بنون (قول لأنه لا
يراد به الاسيبيو به المشهور بهذا العلم) أي علم للنحو وسيبيو به لقبه للطفاته واسمه عمر ومات بشير ازمنة ثمانية وماتت وعمرها ثمان وثلاثون
سنة (قوله فزيد) أي في القسم الاول (قوله ومسلمات) أي في القسم الثاني (قوله واذا الخ) أي في القسم الثالث (قوله وسيبيو به) أي
في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر (قوله فزيد الخ) أي فهذه الالفاظ أسماء (قوله في آخرها) أي عقبه أو معه (قوله وما عدا هذه الخ)
كتنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله ويوم دخلت الخدر خدر عزيزة والنادي المضموم نحو سلام الله يا مطر هلمها
والحكاية مثل أن تسمى رجلاً بعاقلة ليبين فأنك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ ولا يكون الا في الاسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي
كلامه نظر فإن تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فلعل مراده لا دخل له في علامات الاسم أي المشهورة بالكثرة الوقوع (قوله
لا دخل الخ) خبر لا محذوف أي حاصل مثلاً (قوله ودخول الخ) أي فيما يقبل ذلك فخرجت الاعلام وأسماء الاشربة والضمائر

(قوله لكان أولى) يمكن أنه غير بذلك مراعاة للإقرب التدي أو لقول بان حرف التعريف هو اللام فقط والظاهرة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل) سواء كانت معرفة كالرجل في مثاله أو زائدة كالحارث وطبت النفس كما في الالتموني (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح تخففة لا يحمل له من الاعراب فإن قلت لم يبن قلت بناؤه أصلي وما جاء على الأصل لا يستل عنه فإن قلت لم كان آخره حركة قلت للتخلص من التقاء الساكنين (قوله بدحا) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروي بال أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم لأنه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من أمبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن أمبر متعلق بمحذوف خبر ليس وأمصيام اسمها وفي مسفر متعلق بمحذوف صفة لامصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفض) عطف بالواو لأن الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من إضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أي قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (١٤) (قوله لهذه المناسبة) أي كون الاسم يعرف بحرف وف الخفض (قوله حقها) أي الحروف

ودخول مضاف و (الألف) مضاف إليه وهو محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الألف والمعطوف على المحرور والمحرور ولو عبر بال بدل الألف واللام لكان أولى لأن القاعدة أن الكلمة إن كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وإن كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كال وهل و بل وقد فلا يقال في أل الألف واللام كالألف في هل و بل ونحوهما الطاء واللام يعني أن الاسم يميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل وأعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدحا في لغة جبر وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من أمبر أمصيام في مسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمبر وأمصيام أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (و حروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المحرور والمحرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفض) مضاف إليه وهو محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو يز بدف يد اسم لدخول حروف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والخمر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الأسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (وإلى) الواو حرف عطف إلى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها وإلى من معانيها الانتهاء وهو مقابل للابتداء فلذا ذكرها عقبها مثالها سرت من البصرة إلى الكوفة وأعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومحرور متعلق بسرت إلى الكوفة جار ومحرور وأيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الأولى وإلى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس وأعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومحرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في

(قوله إن تذكر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله مخفوضات الأسماء) أي آخر الكتاب (قوله وهو الخ) جملة اسمية لا صفري ولا كبرى ولا محل لها لاتما استئنافية (قوله للاستئناف) أي البياني فكان قائلا قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) دفع به ما يقال إن المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التعليل (قوله خبر المبتدأ) إذا المقصود منها اللفظ (قوله من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سبقت ذكرها للشرح هذه الحروف هي

ما اشتهرت والافلهامعان أخر كما أشار لذلك بقوله من معانيها الخ فإن من للتبعض وسأذكر بعضا منها آخر الكتاب (قوله الابتداء) أي إن محرور هاء مبتدأ متعلقها (قوله مثالها) أي المثال الجامع لمن الابتدائية وإلى الانتهاء (قوله سرت الخ) أي ابتداء سبى من كذا أو انتهاء إلى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانهاء في الامكنة ومثالها في الازمنة سافرت من يوم الخميس إلى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الباء والفتح أقصص اسم بلدة كالكوفة (قوله فعل) أي ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ إذا صله سبى تحركت الباء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) (فائدة) ألفز بعضهم في من حيث نصب ما بعدها وقال من زيدا وجوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب والقائل مستتر وزيدا مقول وفي إلى كذلك فقال إلى زيدا وجوابه أن إلى فعل أمر للاثنتين من وأل إذا لحاظ وزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى لشهرته كاسبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شي عن المحرور وبها بواسطة إيجاد مصدر للفعل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعنت السهم عن القوس بسبب

الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بهما أخوذ من الاقواس وهو الانحناء ويجمع على اقواس كما في التبتيتي (قوله الاستعلاء) أي العلو فالسين والتامز ائدتان أي علو الفاعل على مجرورها وألغز بعضهم في على حيث رفع ما بعدهما فقال على زيد وجوابه ان علا هنا فعل ماضٍ بمعنى ارفع وزيد فاعل (قوله نحو الماء في الكوز) مثال للظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء وللظرف تحيز او مثال المجازية الخيرة في العلم مثلا وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده فقال في زيد احقه وفي القنديل الزيت وجوابه أن في فعل أمر من الوفاء والياء للاشباع فافهم (قوله معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين وهما التقليل والتكثير قال في المعنى ترد للتكثير كثيرا والتقليل قليلا اه (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبه الخ) اعلم يكن زائدا لان له معنى وهو التقليل أي شبه به في الاعراب دون المعنى اه معني وهو مبني على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصه (١٥) على المفعولية بخلاف ما بعده كما في

المعنى (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار محله ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محلها (قوله التعدية) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعدها لانه قصر عن وصوله بنفسه اه قليوبى وكان الاولى أن يذكر بدل التعدية الاصل لانه الاصل في معاني الباء ولم يذكر لها سببويه غيره وهو حقيقى نحو به داء أي التصق به أو مجازى نحو مررت بزيد أي الصقت مرورى بمكان يقرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة أولا وله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشببه بفتحها ومشببه به وأداة تشبيه

محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماضٍ والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالكوز اسم لدخول في عليه (وَرُبُّ) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبهه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر التشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقيته مشغول به مبني على الضم في محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (وَالْبَاءُ) الواو حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والباء من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (وَالْكَافُ) الواو حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كاليد واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر واليد مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فاليد اسم لدخول الكاف عليه (وَاللَّامُ) الواو حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو المال زيد واعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء وزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه (وَحُرُوفُ) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على الجر وجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف (القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم تمييزاً أيضاً بدخول حروف القسم عليه نحو أقسم بالله فأنته اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجر وإنما أفرد هذا ليعلم أن القسم أي اليمين يعني الحلف لا يتأتى إلا بهاهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه

وعلاقة (قوله كاليد) اسم للقمر لانه يسمى سقى اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكانه يادر بالطلوع (قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام واللام الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما ملك كافي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العام لاختصاصها بالدلالة على القسم مع الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف بخلاف غير دان (قوله القسم) بفتح القاف والسين وأما بفتح القاف وسكون العين فهو جعل الشيء أقساما وأما بكسر القاف وسكون السين فهو التذنب كافي التبتيتي (قوله وحروف القسم) من اضافة الدال للدلول (قوله من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وإنما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له وسمى القسم بيمين لان العرب كانوا اذا عاهدوا مع كل يد اليمين على يمين الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد (قوله بها)

أى الواحد منها والياء سببية (قوله وانما بدأ الخ) جواب عما يقال الاولى تقديم الياء لانها الاصل في القسم ولائها تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أى دورانها على الالة وهو علة لقوله وانما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) مستأنف غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أى والطور والين والزين والنجم والضحى ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كما تقدم) أى في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هى قرع عن الواو فلا يجوز اظهار فعل القسم الذى يتعلق به معها اعطاء طاحم أصلها (قوله الاشدوذا) بان نطق العربى بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ولما) هى في هذا التركيب وأمثاله حرف وجود لوجود أى حرف يقتضى وجود شرطه لوجود جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وتبعه الفارسي وتبعهما ابن جنى وتبعهم جماعة هى ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذا والعامل فيها الجواب كفاى المعنى (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر (١٦) على الالف ولا محل له كالجواب لان الواو جازمة كفاى الاشعورى وعبد

المعطى على خالد والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أى الكلام الكائن على الخ وعلامات جمع علامة أى لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع الخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل بالفعل وانما سبب شرع فيها فلم عبر بالماضى قلت مراده أراد الشروع والارادة سابقة على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف السبب على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أله للعهد الذى كرى

ضممة ظاهرة في آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الياء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول الواو عليه (والتاء) الواو وحرف عطف الياء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله واعرابه أقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا بالله الياء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به وبذكر معها فعل القسم كما تقدم (والتاء) الواو وحرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول التاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الاشدوذا ولما أنهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) واعرابه الواو وحرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو للاستئناف وعلى كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للجھول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ بقدر الياء حرف جر قد اسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضى وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقرب وقام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضممة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو وحرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعنى ان الفعل يتميز أيضاً بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم

أى الفعل المذكور سابقاً من حيث هو (قوله بقدر) أى الحرفية كما سيأتى لانها المفهومة عند الاطلاق وهى في كلامه اسم زيد لدخول الياء عليها ووصفها بالحرفية نظر الحال دخيم طاعلى للفعل وقد تكون اسماً بمعنى كاف نحو قد زيد درهم فهى مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفى نحو قد زيد درهم (قوله على الماضى) أى غير الانشائي فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أى تقرب الماضى من الحال وعند حذفها الامر محتمل للتقريب منه والبعد وعبارة غيره للتوقع أى الا تظن انه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصاوي للصلاة (قوله للتقليل) أى تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أله للعهد الذى أى السين الممهودة هبة للنحاة التى معناها التنفيس فخرجت اولى جائية وغيرها كسين الصيرورة فى نحو استحجر الطين أى صار حجراً

(قوله وسوف لم يندرجا عليها لقصده لفظها فهي علم وهي لغة كاملة وعد و يقال فيها سوف بحذف الفاء وسوف بحذف الواو (قوله سني على التفتح) لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها اتغيرت بدخول ال (قوله فعل مضارع) أي مشابه للاسم في سماعهم باقي بعض حواله (قوله والتنفيس الخ) يقال تنفست أي وسعته ونفست له أي وسعته (قوله القريب) أي من الحال أي ان الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء يدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أي الدالة على تأنيث الفاعل خرجت التاء في ربت وتعت فانها تأنيث الكلمة فان قلت خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل قلت قال المحقق الاميري حواشي الشذور ولا ينبغي ان اسم الناسخ يطلق عليه فاعل مجازا اهـ (١٧) ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة)

انما سكنت للفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء فان قلت لم لم يعكس قلت لتلاينضم ثقل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أي كرفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يحسنه والجواب ان تركها لعسرها وغموضها على المتبدئ بتركها من شيئين الدلالة على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله ان يدل) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) ال للعهد الذكرى (قوله ما لا يصلح الخ) أي صلاحا لغويا لا عقليا ولا شرعا لان الكلام في البحث عن اللفظ وهو امر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه

زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف وسوف معطوف على قد مبني على التفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أي ويتميز الفعل الياء وسوف يختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تنوين ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسوية معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (السكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة يعني أن الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة فلا يضر تحريك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز تاء التأنيث الساكنة عن التحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته أن يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيد واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وزيد مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلته على الطلب لقبوله ياء المخاطبة نقول اضرب في واعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء ناعل ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف ما لا يصلح مع) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف كما تقدم في اعراب الفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (دليل) فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامته رفعه الضمة الظاهرة ووجه الفعل والفاعل في محل رفع نعت لا ودليل مضاف و (الإسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف (الفعل) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جزم الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قد هل الى آخره فتعين أن نكون حروفا فاعلم قبول الكلمة للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

(٣ - ص كراوى)

والعنى أن تشهد أهل اللغة بأن دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف مثلا على زبد وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) بمعنى لفظ أو كلمة (قوله موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والجملة عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الاولى التعبير بالعلامة لان دلالتها المنفية بخلاف الدليل فقطعية (قوله بعدم الخ) انما كان علامته عدمية ووجه الاتهما أنهما فاعل من فاعطى الأشراف والأشرف للأحسن والأحسن فان قلت العدمى لا يكون علامة للوجودى قلت محل ذلك اذا كان مطلقا لان كان معبدا كما هو فان لم يراد عدم قبول علامات الاسم والفعل قنأمل (قوله فعدم) الفاء فصيحة وعدم مستأ (قوله علامت) خبر عدم (قوله فذلك) أي فارجل نور عدم قبول العلامات علامات على الحرفية (قوله بعضهم) هو الحريى في ملحة الاعراب

(قوله والحرف الخ) الواو بحسب ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليس فعل ماض ناقص والتاء علامة التانيث وله جازر مجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمعة مقدرة منع من ظهورها السكون المأني به لاصلاح النظم (قوله فقس الخ) الفاء فصيحة وفس فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وعلى قولي جازر مجرور متعلق بقس ونضاف اليه والمعنى فقس الحرف بقول وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو فقس وهو ناقص واسمه مستتر وجو باتقديره أنت وعلامة خبره تكن أي كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ أو أعلم بمعنى عالم خبر أي هو عالم بحقيقة ما قلناه لأنه أمر ظني لا قطعي والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أي شرع (باب الاعراب) هذه ترجمة مركبة من كلمتين تانيتهما مجرورة لا غير واصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار بابا وعاينوا بن المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها ونسبها طاب اليها وقد استعمل لفظ باب من التابعين وانظر كتاب كفاصل اه من المجموع بتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) (١٨) أي الرفع أي في اعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر

(قوله وكونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ الخ) قيل هذا أولى من الثاني لأن الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أولى بال حذف وقيل الثاني أولى لأن المبتدأ مقصود لذاته والخبر مقصود لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ الخ) والرابط الهاء في محله (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كهالك بمعنى خذلانه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله ويصح قراءته بالجراح) ولا يثنى هنا سكون اذ يلزم عليه

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة أي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم * ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال ﴿باب الاعراب﴾
يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الأول كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة للوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وإذا اسم إشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحل خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جولة اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا للفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جو محذوف تقديره اقرأ في باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وفي باب جازر مجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه لا يتمشى الاعلى منهج الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بهامن داخل الى خارج وعكسه واصطلاحا اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج الى اعادة هما مع كل باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحا عن من يقول انه معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف و(أواخر)

للتقاء ساكنين (قوله وهذا الوجه) يعني الجر (قوله ولا يتمشى) أي لا يثنى (قوله منهج) أي طريقة مضاف (قوله لجر الحرف) أي لعمله الجر (قوله وهو محذوف) جملة حالية (قوله ومعه) أي عمل الحرف الجر حال حذفه (قوله وعلى كل) أي من رفع باب ونصبه وجزه (قوله مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أي باب دال على الاعراب أي على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير الخ وعلى الاقسام بقوله وأقسامه الخ (قوله فرجة) أي فتحة مملوءة باهواء (قوله في سائر) أي كائنة في شئ سائر لغيره (قوله وعكسه) أي التوصل بهامن خارج الى داخل (قوله اشتملت) أي الجملة من العلم (قوله على فصول) وهو الغالب (قوله بكسر الهمزة) احترز به عن مفتوحها اذ هم سكان اللواذي (قوله ضميره) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح السندور (قوله أي بين) تغيير لا عرب (قوله عندهم) يقول الخ أي والحركات علامة عليها (قوله تغيير) بمعنى التغير الذي هو وصف للكلمة لافعل الفاعل اه فليوني والمراد بالتغير الا شقال ولوس الوقف الى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو صبحان اللآزم النصب على المصدرية (قوله وأخر) المراد به الجنس لا الصفة له بطل معنى الجمعية أي نصير الآخر مرفوعا ومنصوبا مثالا واحترز به عن التغير في غير الأثر كقولك في فلس اذ اصفرته

فليس وإذا كسرتة أفلس وفلوس (قوله الكلم) اسم جنس جبي أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأوجب بأن لانه للجنس فالمعنى أو آخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم المتضمن والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر منى (قوله لاختلاف العوامل) أي تعاقبها واحدا بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب في أول أحواله واحترار عن التغيير في الآخر لا للعامل كتحريك التاء المثلثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فإن العامل لم يتغير والعوامل جمع عامل وهو ما به يتحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول الطلب ليس العامل المعنوي كالاتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس مبنيا الخ) بيان لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كفا في بعض حواشي خالد (قوله يدي) بسكون الدال لا بفتحها ولا كان الحذف لعله نصريفة كالأبني (قوله اعتبارا) أي لالعله بل للتخفيف وهو ليس عملة نصريفة (قوله فصار يد) أي فالأعراب حيث تدعى الدال لأن الياء صارت نسيا مبنيا (قوله ورأيت بدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت يدا) أي إذا كانت مقطوعة ومنفصلة

عن محلها والمعنى مررت يدي يدولومثل بنظرت الى يد لاغنى عن هذا الكلف (قوله وانما قلنا الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرفه بآخر حقيقة كما في الاسماء الستة والمثنى المرفوع والمنصوب أو حكما كما في المثنى المنصوب والمجرور والأأن يقال انه نظر الى أن الأصل في الأعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وانما يتغير حاله الخ) أي حقيقة كما في جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكما كما في جمعه المنصوب والمجرور (قوله وقوله) أي مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول

مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لإختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الأعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال أو آخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فإنه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا ممر با ولا مرفوعا ولا غيره فإذا دخل عليه العامل فإن كان يطلب الرفع نحو جاء فإنه رفع ما بعده تقول جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وإن كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فإنه نصب ما بعده تقول رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وإن كان يطلب الجر جر ما بعده نحو الباء تقول مررت زيدا وأعرابه مررت فعل وفاعل وزيد مجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيد أو حكما كآخر يد فإن الدال آخره حكما لا حقيقة إذا أصله يدي حذفت الياء واعتباطا فصار يد تقول طالت يدورأيت يدا ومررت يدا والأعراب ظاهر مما مر فالتيغير من الرفع الى النصب أو الجر هو الأعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا أو تقديرأ) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بآتهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالأولى نصبها على المفعولية بفعل محذوف تقديره أعنى لفظا وتقديرأ وأعرابه أعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ولفظا مفعول لأعنى منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرأ مفعول على لفظا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظا وتقديرأ حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فأتى بانه فصار لفظا أو تقديرأ ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقديرأ للتغيير يعني أن التغيير ما ملقوظ به نحو يضرب زيد وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالصحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيدا وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيدا وأعرابه

المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكاية وجلة قال الخ خبر (قوله على الحال) أي من تغيير وعليه يكونان مصدر بن معنى اسم المفعول أي حال كون التغيير ملفوظا ما يدل عليه أو مقدرا فها حالان سيبيان (قوله على السماع) أي من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان مقصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الأولى حذف المطلقة ويصح نصبها على تقدير كان مع اسمها أو على التغيير (قوله المطلق) الأولى جذفه (قوله ويصح الخ) أي فقوله أو لا نصبها أي مع أصالة النصب فيهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فأتى بانه) أي فثبت له ما كان ناشئا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظا أو تقديرأ راجع للتغيير على الحالية والمفعولية فلا يستقيم قوله ويحتمل الخ فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان موافقا (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظا الخ (قوله أما الخ) يشير الى أن أوفى كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الأعراب الى قسمين وهي مفعولة (قوله مستر وجوبا) أي امتنار أو اجبا أو استنار إذا وجوب أي يتعين استناره ساعة لا شرعا وتقديره بأننا هو تقرير وقدر

له لا عينه وذاته وانما كان واجب الاستمرار لانه لا يتخلفه الاسم الظاهر (قوله لم خوف في الح) اعلم ان النفي في حديثه والحزم في لفظه والقلب في زمنه (قوله في الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع وأضرب بالنصب واضرب بالحزم (قوله واما مقدر) معطوف على اما مفعول به أي علامته غير ظاهرة (٢٠) (قوله غنى الفنى الح) أي يخاف النسيب ومن تولى الحكم بان الناس والمفعول

محذوف أى الله مثلا
(قوله فهذه) الفاء التعليل
والمعاول قوله سابقا واما
مقدر الخ والهاء للتنبيه
وذا اسم اشارة مبتدأ
مبنى على الكسرى
محل رفع والمشار اليه
الامثلة السابقة وكلها
توكيد ومضاف اليه
وقوله التخيير مبتدأ ثان
خبره مقدر والجملة خبر
ذه (قوله التندر على
الالف) أى ولو محذوفة
ولا عبرة رسمها ياء لانها
المفوض بها (قوله لا
تقبل الحركة) أى
جسمها لانها ملازمة
للسكون (قوله وكذا)
المناسب واما كما فى
بعض النسخ (قوله وانما
ظهرت الخ) جواب عن
سؤال مقدر تقديره لم
ظهرت الفتحة دون
غيرها (قوله فى الالف
والياء) أى فى تقدير
الاعراب عليهما (قوله
كما تقدم) أى قربا فى
قوله وانما ظهرت الخ
(قوله ويحمل الخ)
وهما منصوبان على
التخيير لكان المحذوفة
مع اسمها (قوله كما تقدم)
أى فى جميع الامثلة السابقة

لم حرف نفي وحزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر في وجوب
تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت زيداً وعرابه مررت فعل وفاعل وزيدا جار
ومجرور متعلق بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فإن التعريف في هذه الأمثلة ظاهر في الاسم والفعل وأما
مقدر نحو يخشى الفتي والقاضي وعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها
التعذر والفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف
القاضي معطوف على الفتي وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن
أخشى الفتي وعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بن وعلمة نصبه
فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجو بالتقدير أنا والفتي مفعول به منصوب
وعلمة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي وعرابه مررت فعل
وفاعل وبالقاضي جار مجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعوز
زيداً وعرابه يدعوز فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيدا فاعل
مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيداً وعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء
منع من ظهورها الثقل وزيدا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فهاهنا كلها التغيير فيها مقدر
للتعذر على الألف لأنها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لأنهما يقبلان الحركة لكونها ثقيلة عليهما وأما
نحو لن أخشى القاضي فتظهر الفتحة على الياء وعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوباً
تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن أدعوز يداو لن أرميه فانها تظهر فيه
واعراب الأول لن أدعوز ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعل مستتر فيه وجو بالتقدير أنا
وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله لن أرميه فاعل مستتر وجو بالتقدير أنا
وأما إطاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وإنما ظهرت الفتحة على الياء والواو في الاسم والفعل خلفها
بخلاف الضمة والكسرة فانها يقدر أن تثقل ما ولا فرق في الألف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو
مخذوقين فالألف نحو جاء فتي بالتنوين وعرابه جاء فعل ماضٍ وفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف
المخذوفة لا لتقاء الساكنين ونحو رأيت فتي وعرابه رأيت فعل وفاعل وفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة
على الألف المخذوفة لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر وعرابه فتي وعرابه مررت فعل وفاعل بفتي
جار ومجرور بكسرة مقدرة على الألف المخذوفة لا لتقاء الساكنين إذا أصله فتي بفتح التاء وتحريك الياء منونة
فقلبت الياء ألفاً لتحريكها وإفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الألف والتنوين خذفت الألف لا لتقاء الساكنين
والياء نحو جاء قاضٍ بالتنوين وعرابه جاء فعل ماضٍ وقاضٍ فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء المخذوفة
لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاضٍ وعرابه مررت فعل وفاعل وبقاضٍ جار ومجرور
وعلمة جزمه كسرة مقدرة على الياء المخذوفة لا لتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضٍ بتحريك
الياء منونة فاستقلت الضمة أو الكسرة على الياء خذفت فالتنوين ساكنان الياء والتنوين خذفت لا لتقاء
الساكنين وأما نحو رأيت قاضياً فتظهر فيه الفتحة خلفها كما تقدم ويحتمل رجوع قوله لفظاً وتقديراً
للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني أن العوامل إما مفعولة كما تقدم أو مقدرة كان يقال من ضربت فنقول
زيداً التقدير ضربت زيدا وعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيدا نصب وهو ضربت مخذوف
لله لالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الأعراب معنوية وهو المشهور ويقال به البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء

فإن العامل مفعول به فيها (قوله كان) أي مثل إن (قوله من) ينفع اليم مفعول مقدم (قوله لدلالة ما قبله) وهو ضربت على المذكور في السؤال (قوله هذا) أي كون الأعراب هو تغيير النخ على القول الخ وأعاد لطول الكلام (قوله معنوي) نسبة للمعنى مقابل اللفظ من نسبة الخامس للعام (قوله وهو المذهب) لأنه ظاهر مذهب سيويه وقد اختاره الأعم وكثيرون اه أشمون في (قوله ويقال له)

أى الأعراب (قوله وجه) أى حال وطريق (قوله أى الثبوت) أى المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالهاء فى سيبويه وقوله حلالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الأعراب معنوية (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلظ من ستة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لأنه يقال عليه ورفع ضمّة ظاهرة أو تناوذه الكسرة بخلاف ذلك فالضمّة والكسرة علامتان على الأعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) أعلم أن الأعراب اللفظى هو ما جئ به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جاء زيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربا والبناء اللفظى هو ما جئ به لالبيان مقتضى العامل وليس حكاية نحو من زيد استؤا لمن قال رأيت زيدا ولا اتساعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا للام ولا نقلا كنقل حركة همزة أوى الى نون من فى نحو فن أوى ولا تخلصا من سكوتين نحو لم يكن الذين كفر وا ولا مناسبة كجاء غلامى ولا وفقا كجاءريد بسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا الى بارئكم بسكون الهمة ولا ادغاما نحو وتربى الناس سكارى بادغام السين فى السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أى ثم بعد ذكر معنى الأعراب اصطلاحا (٢١) أخذاً خ (قوله معمرا) حال وقوله عنها

أى الانقلاب ثم ان قوله
معبر الخ فيه أن الاقسام
كل منها يغير الآخر
بخلاف الانقلاب اذ حق
ألقاب الشيء اتحادها
معنى وهنالبس كذلك
لان الرفع غير النصب
مثلا فالاولى ان المصنف
لم يعبر عن الانقلاب
بالاقسام وان أجيب بان
المراد ألقاب أنواعه
فالتعير في نحو جاء زيد
أو الزيدان أو الزيدون
يلقب بالرفع وفي نحو
رأيت زيدا بالنصب وفي
نحو مررت بزيدا بالخفض
وفي نحو لم تحسن ولم
يضرب بالجرم (قوله
فقال) عطف على أخذ
(قوله وأقسامه) أى

على وجه يراد به الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو
سببويه تقول جاء سببويه واعرابه جاء فعل ماض وسببويه فاعل مبني على الكسرى محل رفع ورأيت
سببويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسببويه مفعول به مبني على الكسرى محل نصب وصررت بسببويه فصر
فعل ماض والتاء فاعل بسببويه الباء حرف جر وسببويه مبني على الكسرى محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب وأما على القول بأن الاعراب والباء انطيان فيعرف من المطولات • ثم أخذتكم على ألقاب
الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه الواو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام معارف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالابتداء وعامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل
المرفوع مرفوع وفيه ما صر في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وجزم) الواو حرف عطف
جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن ألقاب الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو
 واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وماتاب عنها لا يكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب
فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير
مخصوص علامته الفتحة وماتاب عنها لا يكون في الاسم والفعل أيضا نحو ان يضرب زيد افاضرب فعل مضارع
منصوب بطن والفاعل مستتر وجوza تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب بالخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو
التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وماتاب عنها لا يكون الا في الاسم نحو صررت بزيد فزيد
مخفوض بالياء والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون وماتاب عنه ولا يكون
الا في الفعل نحو لم يضرب زيدا فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعامة جزمه السكون • ثم لما ذكر المصنف
الاقسام على سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال

الاعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فاربعة أيضا ضم وفتح
ركس وسكون (قوله للاستشاف) أي البياني كان سائلا لقال له قد ذكرت حقيقة الاعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة)
ذكره محافظة على نكتة الاجمال ثم التفصيل وعلمان خبر من علم واحد اهـ فليوبي (قوله رفع) قدمه لانه اعراب العبد لانه لا يتناول تركيب
هـه وسمى بذلك رفع الشفتين عند التلظ بعلامته (قوله وفيه) أي في رفع أي ويقال في اعرابه بدلا (قوله ما صرح الخ) أي من أن بدل البعض
من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب)
ذكره عقب الرفع لأن عامله قد يكون فعلا كالرفع وسمى بذلك نصب الشفتين عند التلظ بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب
لاختصاصه بالاسم وهو أشرف وسمى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق له مرتبة غير التأخير وسمى
بذلك لان به تنفعا الحركة وتزول (قوله لاستقامة) أي لاستواء (قوله على سبيل) أي طريق وصحة وإضافته للاجمال بيانية وكذا
يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل صده فقسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق

(قوله فلا سماء) أي معرفة أو مبدية كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الأول لأن الكلام في أقسام الأعراب (قوله من ذلك) أي المذكور من الأقسام الأربعة وهذا يدفع ما يقال الصواب أن يأتي باسم الإشارة جعل الرجوع إلى جمع وهو متعلق بما يتعلق به الجار والمجرور وقوله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالذي لا يمتنع على الاختصاص لقوله وهو مرفوع وهذا على رجوعه كائن لفرقه به رجوعه لجار ومجرور (قوله للبعد) أي لبعدها المشار إليه لأن اللفظ أعراض تنقضي بمجرد النطق (قوله الرفع) أي ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله نافية للحسن) أي نافية للحسن حسن الاسم أي مفهومه الكلي المستلزم فيه في كل فرد من أفراد (قوله تكون) أي الأمور الثلاثة (قوله كما سيأتي) أي في كلام النصارى في قوله يدل ذلك الخ (قوله ولا فعال) أي للحسن أو الجمع لقوله لا أسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن (٢٢) المراد المضارع المعرب (قوله وإنما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان المختص مختصا

بالاسم (قوله ما يخص) الباء داخل على المقصور (قوله خفته) أي لكونه مدلوله بسيطاً أي غير مركب (قوله وتقل الجرم) أي لأنه حركة (قوله فتعادل) أي حصل التعادل والتساوي بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل والفعل لم يتقدم له ذكر والذي بين خفة الاسم وتقل الجرم التقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد (قوله أيضا الخ) عبارة ثانية أي ورجع لتعليل الاختصاص رجوعاً (قوله بخلاف الفعل) أي وما قلناه في الاسم من أنيس بخلاف الخ (قوله فتقابل) فاعله تقل وخفته مفعول

(فَلَا سَمَاءَ مِنْ ذَلِكَ) وأعرابه الفاء الفصيحة وتقدم الكلام عليها في قوله فلا اسم يعرف إلى آخره للأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم إشارة مبني على الكون في محل جر بمن لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمة الظاهرة (وَالنَّصْبُ) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وَالْخَفْضُ) معطوف أيضاً على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وَلَا جَزْمٌ) الواو حرف عطف ولا نافية للحسن تعمل عمل ان تصب الاسم وترفع الخبر وحزم اسمه مبني على الفتح في محل نصب لأنه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب والخفض تكون في الأسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأت زيداً والخفض نحو مرتب زيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجرم لا يدخل الأسماء كما سيأتي وقوله (وَلَا فَعَالٌ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْجَزْمُ وَلَا خَفْضٌ فِيهَا) يعلم أعرابه عما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم تكون في الأفعال فالرفع نحو قولك أضرب زيداً والنصب نحو لم أضرب زيداً والجزم نحو لم أضرب زيداً فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإنما اختص الاسم بالخفض لخفته وتقل الجرم فتعادلان وأيضاً لكون الاسم هو الأصل في الأعراب فأختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقيل والجزم خفيف فتقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلان ولما تقدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال (بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْأَعْرَابِ)

وأعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأولى كونه خبراً مبتدأ محذوف تقديره هذا باب ما عرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على الكون في محل رفع و باب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة و باب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والأعراب مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام و علامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أَرْبَعٌ) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف إليه

مقدم (قوله خفة الجزم) أي لأنه عدم الحركة (قوله ثقل الفعل) أي لكونه مدلوله مركباً من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلان) أي الاسم والفعل أي توازن حيث انضم للاول الخفيف الجر الثقيل والثاني الثقيل الجزم الخفيف والجدلة قرب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله على الأعراب) أي في قوله هو تغيير الخ (قوله وأقسامه) أي في قوله وأقسامه الخ (بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْأَعْرَابِ) المراد بالمعرفة الإدراك أو العلم على القول بالاتحاد وإضافته لما بعده من إضافة السبب للسبب أي هذا باب هو سبب في حصول معرفة علامات الأعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما على زيادته فإضافة باب من إضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامته هي لغة الأمانة اصطلاحاً ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لها من إضافة اسم المصدر لمفعوله أي معرفة لطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الأعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبراً الخ) وهذا أحد أعرابي الرفع ووجه الأول يفان الخبر محط الفائدة فهو أولى ما ذكر (قوله أربع) ذكره لأن المعدود مؤنث

(قوله الضمة) قسمها ما تهاوتى بالواو كونها تنشأ عنها عند الاشباع وثلاث بالالف لانها آتت الواو في المد ولم يبق للنون الا التآخير
(قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقدما) حال
(قوله لقوته) أي عظمت دلالة على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العدد) كالفاعل والمبتدأ (قوله اصلية) نسبة للاصل بمعنى
الارجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائية الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله الف) أي ذكر التعدد على
وجه الاحمال هنا اذ لم يعين فيها تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من آحاد هذا المتعدد
لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في اللفظ وهكذا (قوله حرف شرط)
التحقيق انها نائية عن فعل الشرط لانتها موضوعه للشرط وحيث قد فاضاة الاولى (٢٣) ملاية أي انها حرف نائب عن

فعل الشرط ومضمن
معناه ولو كانت موضوعه
للشرط لاقتضت فعلا
بعدها ونائية عن أداته
فهى قد أغنت عن
الجملة الشرطية وعن
أداة الشرط وهى من
أغرب الحروف لقيامها
مقام أداة شرط وجملة
شرطية انتهى دسوقى
على المعنى (قوله
وتفصيل) أي للجمل
قبلها وهى له غالبا بخلاف
الاول فلا تفك عنه
كافي المعنى (قوله
فككون) الفامق هذا
وأما له مؤخره عن محلها
لان حقها الدخول على
ما بعد ما الا أن دخولها
عليه ثقيل (قوله متعلق
بعلامة) واللام فيه بمعنى
على (قوله في موضع
رفع) أي في محل الخبر
الذى لو ذكر مفردا

محروور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبدل المرفوع من فروع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والألف) الواو حرف عطف الالف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه
منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجبر ومنها ما يكون علامة
للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقاسما لعلامات الرفع لقوته وشرفه لكونه اعراب العدد ويدا بالرفع فقال
لرفع أربع علامات علامة أصلية وهى الضمة وثلاث علامات فرعية نائية عن الضمة وهى الواو والالف والنون
وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل الفص والنشر
المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت
معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فاقول لك أما الضمة الخ أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فككون) الفاء واقعة في جواب أماتكون فعل مضارع
منصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره وهى يعود على الضمة
(علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر الرفع محروور
باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع
خبر الضمة (في أربعة) في حرف جر أربعة محروور بنى وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع)
مضاف اليه محروور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة
منتهى الجموع (في الإسم) في حرف جر والاسم محروور بنى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في
محل جر بدل عما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المحروور محروور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع
الاول ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا
من الاسماء الخمسة فان كلام من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا
بالضمة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتحقق أو للشك فالمقدرة للتحقق نحو جاء الفتى

كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أي والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما لا محل لها فافهم (قوله الصرف) أي التووين (قوله صيغة منتهى
الجموع) لانها علامة قائمة مقام العندين أي ان وضعها ينتهى جمعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذ المبدل منه
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل عما قبله) وهو قوله في أربعة وقوله في موضع (قوله والمراد الخ) قد دخل نحو شاب قرناها تقول جاء
شاب قرناها فابعد الفعل فاعل مرفوع بضمة مقدرة على آخره مع من ظهورها اشتغال المحل بألف الحكاية وذلك لانه قيل جعله علما
مرفوع بالالف لانه مثني وأما اللفظ هاهو بمنزلة نون المتى التي هى عوض عن التووين ونحو بعليك اسم لفظ بالشام مركب من فعل اسم ضم
وبك اسم صاحب القبلة (قوله هنا) أي في باب علامات الاعراب (قوله مثني) كالرمان (قوله مجموعا) كالرمان (قوله بهما) أي المتى
كأنان أو الجمع كمنزلة (قوله ولا فرق) أي موجود خبر لا محذوف

(قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أي التكثير فالضمة راجع للمضاف إليه وقوله مطلق التحير من إضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص الالفاظ (قوله بناء مفردة) أي صيغته أي ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المفترس أي القوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال لحفرة تخفر في الأرض ولاخى الرجل لايه ولامه وللنحلة إذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان) بفتحة الهمزة والسين والتون في الجمع وحذف في المثني (قوله تخمة ونخم) هما بضم ففتح والتممة نقل ينشأ (٢٤) عن كثرة الأكل (قوله وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو

وتغير الشكل فيهما واضح (قوله ورجال) زاد الالف مع التغيير (قوله أو بالثلاثة) أي التغيير بالنقص والشكل والزيادة (قوله وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التي قبل الميم في المفرد وزاد الالف والنون (قوله أو للثقل) ذكره ولم يثقل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوار فين آياته جار ومجرور خبر مقدم ومضاف إليه والجوار مبتدأ مؤخر مرفوع بضمه مقدرة على البناء المحذوفة للتخفيف في قراءة والتأنيث في أخرى والمانع الثقل فتدبر (قوله جاءت) أتى بالتاء لأن المراد بما بعده الجماعات (قوله والاسارى) بفتح الهمزة وضمها جمع أسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار

واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على البناء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكبير) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني ما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحاً ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسداً أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص فقط نحو تخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسلاً أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لذكر أو مؤنث أو بالضمة الظاهرة أو بالمقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود والعذارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلمانى معطوف أيضاً على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف إليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث ما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالتاء مز يدتان نحو هندات مفردة هندا فالجمع زاد على المفرد الالف والتاء نقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة للتأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت للتاء أصلية مثل ميت وأموات أو الالف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكبير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلب ألفاً صار قضاة فالتاء منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جري على الغالب قد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة للتأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون

فلا سارى جمع الجمع (قوله والهنود) جمع هند علم مؤنث وجيل من الناس من ولد حام كما في التبتى (قوله والعذارى) جمعاً بالالف مقصورة جمع عذراء وهي البكر (قوله وغلمان) جمع تكسير لغلام (قوله السالم) أي من التغيير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله منقلبة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضى (قوله لا يقال الخ) جواب فإن (قوله بل) أي لما كانت تأوأة أصلية وألفه كذلك (قوله وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى (قوله على الغالب) أي أن الكثير في المجموع بهما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله فقد الخ) علامة للجري على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء حبليات جمع تكسير لانه حصل فيه تغيير وهو قلب الألف ياء بزيادة الالف والتاء

(قوله اصطبل) بفتح الهمزة وهو مرفوع الفرس أو الدواب (قوله فيهما) أي المفرد والجمع (قوله علامة التانيث) لأن المراد اصطبلات الائمة
المعدة للدواب (قوله موصول) سمي بذلك لوصوله للصلة (قوله مبني) لأنه أشبه بالحروف في الافتقار (قوله على السكون) هذا على الأصل في
المبني فلا يسأل عن علته (قوله فيه) أي عليه (قوله اعراب) أي تغيير بحسب العامل (قوله يتصل) أصله يتصل قلب الواو واء وأدغم في
التاء (قوله نحو يضرب الخ) هذا مثال إشارة إلى أنه لا فرق في الفعل المضارع (٢٥) المرفوع بالضمه بين أن يكون مرفوعا

بضمه ظاهرة أو مقصورة
على الألف أو الواو أو
الياء (قوله جواز) لأنه
يختلف الاسم الظاهر
(قوله كما تقدم) أي في
فاعل الفعل قبله (قوله بما
يوجب بناءه) أي بما
يكون سببا في بناءه
وكذا يقال فيما بعده
(قوله أو ينقل اعرابه)
أي من الاعراب
بالحركات إلى الاعراب
بالحروف (قوله نون
الاناث) أي الدالة على
جمع الاناث وضعا وان
بني الفعل حينئذ لأنه
ركب معها تركيب خمسة
عشر (قوله ونون
التوكيد) أي الدالة
على توكيد معنى الفعل
ومضمونه (قوله خفيفة)
أي بسبب سكونها
(قوله ثقيلة) أي بسبب
تسديدها لأن التسديد
بحرفين (قوله النساء)
اسم جمع امرأة على غير
لفظها كحيل اسم جمع
فرس (قوله في محل
رفع) وقال بعضهم لا محل

جميعا كذا نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما لا تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض
مبني للمجهول والتاء علامة التانيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف
على المحرور ومحرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل وبعث المحرور ومحرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل جر لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع محذوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
جار ومجرور متعلق يتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف إليه في محل جر لأنه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها
من الاعراب صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل
المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من
التأنيب والجارم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع
معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الألف منع من
ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على
يضرب مرفوع بضمه مقصورة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد
أيضا ويرى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمه مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعل
مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخر شيء يعني به أن الفعل المضارع
لا يرفع بالضمة إلا إذا كان خاليا عما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخر شيء والذي
يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو
يضرب من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ويضربن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع
لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والتاء في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل
معه على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل يسبحن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
واللام في يسبحن موطئة للقسم ويسبحن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع
والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل
في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل يسبحن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي
ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والألف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت

(٤ - كقراوى) له في حال التجرد من التأنيب والجارم لأن التجرد ضعيف لأنه عامل معنوي فإن دخلا
عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لأنها اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أي مهيئة له أي جوابه أي مهيئة لها
جواب القسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله يسبحن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له كما قدمنا ذلك (قوله كما تقدم) أي في الرجل
يسبحن (قوله والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله ألف الاثنين) أي الدالة على الاثنينية والاصافة من اصافة الدال للدلول
وكذا يقال في واو الجماعة وياء المخاطبة

(قوله ضد علمت) أي من كلام المتقدم والفاء للتفريع (قوله احدى التنوين) أي بوزن النسوة والتوكيد (قوله وسأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما النون الخ وقوله والذي يعرب بالحر وفصالح وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله مقدما) حال (قوله الواو) مفعول مقدما (قوله لماعلمت) يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله نفسا) أي تحدث والتعبير للواو (قوله عنها) أي الضمة (قوله أشبعت) أشباع الحركات توفيرا وتكثيرا بيان نريد بالانطلاق بها فوق طبيعتها وعلى قياسه يقال في أشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أي كاتعلق به الرفع (قوله في جمع المذكر السالم) وقيل أنه معرب حركاته نبرة على الأحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لأنه محمول على الجر فجعلوا الحكم فيهما واحدا فقدر والفتحة تحذف فالحما (٢٦) (نبيه) لوسمى به فقبل يعرب كاعرابه قبل التسمية به وقبل يعرب بالحركات الثلاث

على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والأعراب على النون غير مصروف في الاعرابية وشبه العجبة لأن وجود الواو والنون في الأسماء المفردة من خواص الأسماء الأعجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور يدل من الجار والمجرور قبله وكذلك يقال فيما يأتي (قوله المذكر السالم) أي وما ألحق به (قوله نعت الجمع) ويصح كونه نعتا للمذكر (قوله نيابة) حال من الواو بتأويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أي شوب نيابة وهو أدنى لأن المصدر المنكر وقوعه حالا

لننوين والياء فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به إحدى التنوين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة تنقل أعرابه من الحركات إلى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يكلم على ما ينوب عنها مقدمة الواو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا أشبعت فقال (وأما الواو) وأعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فَتَكُونُ) الفاء واقعة في جواب أما نيكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم ونصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) خبر نيكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها خبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جوه الياء المفتوح ما قبلها المنكسر وما بعده هالا نه مشي والتنوين عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن يدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (المذكر) مضاف إليه مجرور وعلامة جوه كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الأول في جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة في آخره صالح للتجر يدو عطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون وأعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وهو صالح للتجر يد أي التفريق تقول زيدون زيدون يدو زيدو صالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمر ونفان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فإنه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرين رجلا وأعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثاني بقوله (وفي الأسماء) وأعرابه الواو عاطفة وفي الأسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف على في جمع المذكر السالم (الخصة) نعت للأسماء ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في

سماعى (قوله الأول في جمع الخ) الأولى حذف في لأنه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لأن جمع المذكر السالم هو الأول محل وانما سمي سالا لسلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والجر فإلواو أي بها الدلالة على جمع المذكر والنون أي بها جبر المساقفة من الأعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يثبت بالحرفين لمحض الجمعية كمنوان جمع صنو (قوله للتجريد) أي إسقاط الزيادة خرج به عشرون ونحوه وقوله وصالح الخ أي بعد إسقاط الزيادة خرج به نحو الزيدون في زيدون يدو عطف مثله عليه نعتا لماعلمت ما في كلام الفشارح (قوله والنون عوض الخ) وانما تبنت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لأنه يكون علامة على التكبير في بعض المواضع وإذا وجد معها لم يلزم اجتماع حرف نعر يفسو حرف يكون علامة على التكبير في بعض المواضع وفي ذلك فصح لا يخفى والنون لا تكون للتكبير أصلا فلذلك ثبتت معها كما قاله الرضى (قوله بزيادة) الياء سببية كما يشير إليه (قوله حالي) حذف تونه للاضافة (قوله مثله) أي في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أي وأربعة وخمسة وغيرهما (قوله فلا يقال الخ) بل لفظه مفرد يدل على أكثر بصيغته (قوله الخصة)

ترك الهمزة لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالألف بعد ما رفع بضمة مقدرة منع منها واو الحكاية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التثنية (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كعيل وقيل عيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضاقتها الخ) شروطها قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذكروا المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى (قوله ذكرها) أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة أعرابت بالحروف نحو جاء أبوان وذو مال (قوله أيبك) بضم الهمزة وفتح الباء الموحدة (٢٧) (قوله بحركة المناسبة) لان

الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله معرفة الخ (قوله اسم جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالألف في كلام المصنف (قوله بمعنى صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذو قام فتدو فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لما علمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله أخت الواد) أي نظيرتها (قوله في الملة) أي ان كان ما قبلها محرراً بحركة مجانسة كفتح ما قبل الألف وضم ما قبل الواو (قوله والعلة) حقيقته تغير الشيء عن حاله ولا شك أن الألف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألقا في

محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحوك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضار مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لأنها أسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جوك فانه مبنى على الكسر لان الهم اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبنياً على الفتح كالبقية والاذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضاقتها الغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية طافان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسیر رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبوك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجاء أبوك فابوك فاعل مجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضاً بالضمة الظاهرة تقول جاء أيبك وأب فإني بالتصغير فاعل مجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وإني مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وأب معطوف على أيبك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جاء أبي فإني فاعل مجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذلك أن تكون اضاقتها لا اسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كافي ذو مال ثم أخذ يشكلم على الألف مقدماً لما على النون لما علمت انها أخت الواو في الملة والعلة واللين فقال (وأما الألف) واعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الألف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضممة ظاهرة في آخره (فَتَكُونُ) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص رفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لأنه) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ أو جملة الخبر في محل جزم جواب للشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثنية مضاف و(الاسماء) مضاف اليه وهو محذوف

باب وحذف الألف لم يخش (قوله واللين) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء الا عند سكونها لان التجرى بك موجب لا حسونة والكلفة فالواو في دلومتها لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تغفل (قوله وأما الألف الخ) وتبقى لغة أخرى هي الروم الا بغيرها وصابوا جراً والاعراب بحركات مقدرة عليها وبعض من يلزمه الألف يصر به بحركات ظاهرة على النون ويمنع حينئذ من الصرف اذا انضم الى زيادة الألف والنون علة أخرى كالوصفية في نحو صالحان (تنبيه) لو سمي بالثنى في اعرابه وجهان أحدهما اعرابه فل التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الألف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أحرف فان جاوزها كاشهيبا بين ثنية اشهباب وهي السنة المجردة التي لا تظهر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله في ثنية الاسماء) ثنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالخلق بمعنى المخلوق لان

تشبه فعل الفاعل والاصاف من اصافه الكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أمالفة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعنه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجر يد) أي اسقاط الزيادة منه خرج به اثنان ونحوه وأنه لا يصلح لاسقاط الزيادة وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة بعد التجرد بدله خرج به ما يصلح للتجر يد وعطف غيره عليه كالقمر بن فانه صالح للتجر يد فتقول فر ولكن يعطف عليه معاير لأمثله نحو قر وشمس فالقمر ان ملحق هذا هو التجرد يد وبه تعلم ما في كلام الشارح فقوله يد دور يد (٢٨) المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الر يد انسخ المناسب جاءز يدوز يد

وقوله للتفريق حقه
للتجريد وقوله واثني
المناسب حذفه وهذا يعلم
لك عما كتب على
اللافتة وغيرها والله
الموفق للصواب (قوله
بزيادة) الباء سببية (قوله
نحو لفظ شقم) أى
وزوج فإن ما ذكر يدل
على اثنين والمراد
بالاثنين ما يعم القسمين
المتساويين فتشفع مثلا
يصدق باثنين واثنين
وثلاثة وثلاثة وهكذا
كما يصدق بواحد وواحد
فافهم (قوله عندهم)
أى النجاة (قوله اذ لا
يقال الخ) علة للإصلاح
وعدم القول لعدم
الورود (قوله عوض
عن التسوين الخ) أى
على فرض وجود مفرد
له (قوله منصوب
بجوابه) فيه أن الجواب
قد يقرن بالقاء وما
بعدها لا يعمل فيما قبلها
فهو منصوب بالشروط

وعلاوة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوهره بالتقدير أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثني من الأسماء وحقيقته اصطلاحاً لفظاً دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظاً دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالة النصب والجاء وصالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فإن دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثني عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اتنان إذا يقال فيه اثنان وثلاث فيكون ملحقاً بالمثني تقول جاء اتنان وأعرابه جاء فعل ماضٍ واتنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لأنه ملحق بالمثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وَأَمَّا النُّونُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ) وأعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (إِذَا) ظرف لما يتقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و(أَنْصَلُ) فعل ماضٍ و(بِهِ) جار ومجرور متعلق بأنصل و(صَمِيرٌ) فاعل أنصل وهو مرفوع وجملة أنصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة إذا إليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وصمير مضاف و(تَثْنِيَةٌ) مضاف إليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أَوْ) حرف عطف (صَمِيرٌ) معطوف على صمير الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع وصمير مضاف و(جَمْعٌ) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (أَوْ) حرف عطف (صَمِيرٌ) معطوف أيضاً على صمير الأول وصمير مضاف و(الْمُؤَنَّةُ) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الْمُخَاطَبَةُ) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو الفعل المضارع إذا اتصل به صمير تثنية أو صمير جمع أو صمير المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلاان بالتحتية والفوقية وأعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلاان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلاان مثله أو اتصل به صمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون إلا بالفوقية وأعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وَالنَّصْبُ خَمْسُ عَلَامَاتٍ) وأعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق

غير مضاف إليه إلا أن يقال يتوسع في الظرف (قوله ضمير تثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع) أي دال
عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد لبيان الواقع إذ ليس هناك فعل يتصل به ضميره وثمة غير مخاطبة حتى يحترز عنه
(قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتحية) أي يقرأ بها وهو للغائبين المذكورين (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح للمذكورين والمؤنثين
نحو أنهما نصر بلان يأهنا دان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطب (قوله تقبوت النون) من إضافة الصفة للموصوف أي بالنون التامة (قوله
يفعلون) جمع المذكور الغائب (قوله وقفعلون) جمع المذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لأن الضمير للمخاطبة والياء التحية أول
المضارع للغيغور بينهما تناف (قوله والنصب) أي من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سيفصل

(قوله تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى المعداد (قوله الفتحة) يكون
 المثناة فوق وبالهاء المهملة أما المعجمة مع فتح المثناة فوق فالحاتم الذي لا فصل له (٢٩) وجهها فتح بكسر ففتح اه

بمحذوف تقديره كائنة خبر مقدم وخس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خس و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وذ كرها بعد الفتحة لكونها بتثانيتها إذا شيعت (الكسرة) الواو حرف
 عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ كرها بعد الألف لكونها
 أخت الضمة في التحريك (والياه) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذ كرها بعد الكسرة لكونها بتثانيتها إذا شيعت (وَحَذَفُ)
 معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون) مضاف إليه مجرور
 وحيث وقع كل من المذكورين في محله تعيين الختم بهذا الأخير ثم لما أقدم الكلام على علامات للنصب
 اجالا أخذ بتكلم عليها تفصيلا على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فَأَمَّا الْفَتْحَةُ) وأعرابه الفاء الفصيحة أما
 حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فَتَكُونُ) الفاء واقعة
 في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره
 هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لِلنَّصْبِ) جار
 ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبر هاء في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع)
 مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنازع له من الصرف صيغة منتهى
 الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)
 نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف
 (التكثير) مضاف إليه مجرور (وَالْفِعْلُ) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع)
 نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشئ طه منصوب بجوابه (دَخَلَ)
 فعل ماضٍ و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناجب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى
 قولهم خافض لشرطه (وَلَمْ يَتَّخِذْ) الواو واو الحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإلام مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
 و (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة
 وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع
 الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقاتها ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت
 زيدا والنون غلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على
 زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر و غلامى أيضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة
 مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء التكلم مضاف
 إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مثنى لا يظهر فيه أعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ماثب
 فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وأعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة
 مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الأول

بمحذوف تقديره كائنة خبر مقدم وخس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخر (الفتحة) بالرفع بدل من خس و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 ظاهرة في آخره وبدأ بها لكونها الأصل (والألف) الواو حرف عطف الألف معطوف على الفتحة والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وذ كرها بعد الفتحة لكونها بتثانيتها إذا شيعت (الكسرة) الواو حرف
 عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ كرها بعد الألف لكونها
 أخت الضمة في التحريك (والياه) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذ كرها بعد الكسرة لكونها بتثانيتها إذا شيعت (وَحَذَفُ)
 معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون) مضاف إليه مجرور
 وحيث وقع كل من المذكورين في محله تعيين الختم بهذا الأخير ثم لما أقدم الكلام على علامات للنصب
 اجالا أخذ بتكلم عليها تفصيلا على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فَأَمَّا الْفَتْحَةُ) وأعرابه الفاء الفصيحة أما
 حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فَتَكُونُ) الفاء واقعة
 في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره
 هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (لِلنَّصْبِ) جار
 ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبر هاء في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفتحة وجملة المبتدأ
 والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف (مواضع)
 مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمنازع له من الصرف صيغة منتهى
 الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد)
 نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف
 (التكثير) مضاف إليه مجرور (وَالْفِعْلُ) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع)
 نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشئ طه منصوب بجوابه (دَخَلَ)
 فعل ماضٍ و (عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناجب) فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها وهو معنى
 قولهم خافض لشرطه (وَلَمْ يَتَّخِذْ) الواو واو الحال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف وإلام مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
 و (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة
 وهو العامل في إذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع
 الموضع الأول الاسم المفرد وتقدم أنه ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقاتها ولا من الأسماء الخمسة وذلك نحو رأيت
 زيدا والنون غلامى وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على
 زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر و غلامى أيضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة
 مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء التكلم مضاف
 إليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مثنى لا يظهر فيه أعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ماثب
 فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والأسارى والهنود والعذارى وأعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة
 مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الأول

وجمع التكسير) أى الجمع الكسر (قوله وذلك) أى و بيان أمثلة المفرد هنا نحو إلخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله
 والنون) مثال للكسرة على الألف (قوله وغلامى) مثال للمقدرة على ما قبل ياء التكلم (قوله بناء مفردة) أى صيغته عند الجمع

(قوله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما في علامة الرفع) وهو ما يوجب بناءه أو ينقل أعرابه وهو نون التوكيد بقسمها ونون النسوة والفتحة في نون النوبيين كان الأعراب محلياً نحو النساء لن يأكلن ولن تفعلن ياربجل تشديد النون وتخفيفها وإن اتصل به ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله ولن أخشى) مثال للمثقل (قوله الأول) لن أضرب (قوله وكذلك) أي ومثل ذلك المتقدم في أعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على (٣٠) ما يتوهم أنه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله

سابقاً وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة الواقع فاعلاً للفعل قبله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به) أي بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أي أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله وما أشبه ذلك) هذا مستفاد من كلمة نحو قوله حذفه لما ضرب (قوله معطوف على أباك) الأولى عطفيه على مدخول نحو المقدر وهو لفظ قولك أو جعله مبتدأ خبره محذوف أي مثل ذلك (قوله على المشهور) أي من أعرابها كلها بالحروف ومقابله نصبها بالفتحة وحذف الألف وجرها بالكسرة وحذف الياء كما في قول الشاعر ما افتدى عدى في الكرم ومن يتابه فافهم

منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الألف والموضع الثالث الفعل المضارع إذا دخل عليه نصب ولم يتصل بآخره شيء مما في علامات الرفع نحو لن أضرب زيداً ولن أخشى عمراً وأعراب الأول لن حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجواباً تقديره ما وزيداً مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمراً لكن أخشى منصوب بفتحة مقدرة على الألف مع من ظهورها التعذر ثم أخذت بكلام على الألف مقدماً لها على غيرها لما علمت أنها ليست بالفتحة فقال (وأما الألف) وأعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها وأما حرف شرط وتعليل والألف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الألف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الألف وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (للنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (في الأسماء) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة (الخسبة) نعت للأسماء ونعت المجرور ومجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه الواو والاستئناف وذلك اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضمعة والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمعة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل والفاعل مستتر وجواباً تقديره أنا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذا في الوجهان في كل لفظه نحو فلا نطيل به مع كل لفظه (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخسبة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالألف أيضاً وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على أباك مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما وجهه الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الأعراب صلة الموصول و (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب يعني أن الألف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الأسماء الخسبة على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وجمالك وقالك وذا مال وأعرابه رأيت فعل وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخسبة وأما مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما أشبه ذلك أي ما أشبه أباك وأخاك وهو جمالك وقالك وذا مال ثم أخذت بكلام على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون علامة للنصب في جميع المؤنث السالم) وأعرابه على قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جميع المؤنث السالم وتقدم نعر يفه نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن

ورفعها بالضمعة وحذف الواو نحو جاء أباك وأعرابها بحر كات مقدرة على الألف رفعا ونصباً وجزا (قوله المنوال) الفتحة أي القدر يفة والحالة (قوله وهو) أي ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) أي ما نصب بها خلا على الجرح كما أن أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء خلا على جرحها وبعض العرب ينصب بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم نعر) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بالألف وتامز بدئين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجوداً قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفطن

(قوله لانه) اى السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لان مفرد سماء قلبت اطمرة واداحال الجمع وهى اصلها والجمع يرد الى الاصول (قوله ككلمة) أى كالأعراب الذى مر لکن الالفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشبه به فتنبه لادوا حفظه (قوله بمعنى المثني) لان التشبيه مصدر وهو حدث لانه فعل وفاعل ولا معنى لكون الحدث ينصب بالياء فأطلق المصدر أو ريد منه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) انما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لانه كان فى حالة الرفع مفتوح ما قبل (٣١) الالف مكسور اما بعدها على الاصل

فى التخلص من التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فلما انقلب الالف ياء فى النصب والجر بقى ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أى لمناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعدها) ابقاء له على الحالة التى كان عليها حين الرفع والتميز بين المثني والجمع مع الخفة والافتقار للتميز يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال ان الاطلاق يشعل المكسر والمؤنث مع انهما لا يضر بان بهذا الاعراب (قوله حد المثني) أى طريقته فى الاعراب بالحروف وان كانت غير منجزة رفعا (قوله فتى) الفاء للتفريع ومنى شرطية وذكر شرطها وضميره يعود على الجمع (قوله بجانبه) أى بطبق المثني (قوله تعريفا) أى اثنتي وجمع المذكر السالم فالاول لفظ دل على اثنين

الفتحة لانه جمع مؤنث سالم ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وَأَمَّا الْيَاءُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصِبِ فِي الثَّنِيَّةِ وَالْجَمْعِ) واعرابه كما مر يعنى أن الياء تكون علامة للنصب فى موضعين الموضع الاول الثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والموضع الثانى جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثني فتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفا ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وَأَمَّا حَذْفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصِبِ) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (فِي الْأَفْعَالِ) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للأفعال مبني على السكون فى محل جر (رفعهما) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (ثبأت) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن فى محل رفع خبر المبتدأ ونبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التى والعائد الهاء من رفعهما يعنى أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة فى الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعلوا ولا يكون الا بالفوقية واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وَالْخَفْضُ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ) واعرابه الواو حرف عطف أو لا استئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدم وثلاثه مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوف على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبداؤها لكونها الاصل العلامة الثانية الياء وثنى بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها إذا أضيفت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات اجالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فَأَمَّا الْكُسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلْخَفْضِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ الْمُتَصَرِّفِ وَجَمْعِ التَّكْبِيرِ الْمُتَصَرِّفِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) واعرابه معلوم مما مر يعنى أن الكسرة تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المتصرف أى المنون ولو تقديره نحو مررت بزيدا الفتى والقاضى وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة

بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله والثانى لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتى (قوله حرف عطف) فابعدهما معطوف على قوله سابقا للرفع أرى الخ (قوله أو لا استئناف) أى البىاتى كان فائلا قال له قد ذكرت لنا فى أقسام الاعراب الخفض فاعلامه فقال وللخفض الخ (قوله بدل من ثلاث) أى بدل مفصل أو بعض (قوله ولو تقديره) أى لفظا بل ولو تقديره كالفتى فى المثال فانه منون تقديره أى معنى لانه لم توجد فيه علامة مانعة من الصرف ولم يظهر التنوين لوجود آل

(قوله وقيد) أي المنصرف (قوله كما يأتي) أي في قول المنصرف أما الفتححة الخ (قوله أيضا) أي كما قيد به الاسم المفرد (قوله لان غيره) أي المنصرف (قوله كما يأتي) أي في قوله وأما الفتححة الخ (قوله لكونه لا يكون الامتصفا) أي فلا حاجة للتقييد بذلك وفيه إطلاق الصرف على تنوين المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استمرارك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف) أي التنوين وقوله وعدمه أي الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه مذهب غير هذا بن هو نصبه وجره بالفتححة من غير تنوين والحاصل أن جمع المؤنث السالم إذا جعل علامة فيه ثلاثة مذاهب الأول أن يعرب بأعرابه قبل العاصية يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة ويتنون وإن كان فيه علتان العلمية والتأنيث لان غير المنصرف أعيا مع من تنوين الصرف لا المقابلة (٣٢) الثاني كذلك مراعاة للجمع الا أنه لا ينون مراعاة للعلمية والتأنيث

الثالث أن يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتححة ولا ينون مراعاة للتسمية والأول هو المشهور (قوله أذرع) تكسر الراء وقد تفتح ه فاموس (قوله بلدة) أي بالشام وأصله جمع أذرع التي هي جمع ذراع اه أشموني (قوله نحو صررت بالزبدن بفتح الخ) ونحو صررت بالهندين فان متنى المؤنث يجربها أيضا (قوله وأما الفتححة الخ) انما جبر بالفتححة لانها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو ما قام مقامهما (قوله به) إذا نون مالا ينصرف للضرورة فيجر بالفتححة مع التنوين للضرورة وقيل يجرب بالكسرة

المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجرب بالفتححة نحو صررت بأحد كما سيأتي الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو صررت بالرجال والاسارى والهنود والعناري واعراب صررت بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعناري معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالمنصرف لان غيره يجرب بالفتححة نحو صررت بمساجد كما يأتي الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو صررت بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الامتصفا نعم لو سمي به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرع عاملا على بلدة ثم أخذت بكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والثنية والجمع) واعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الأول الاسماء الخمسة نحو صررت بأبيك وأخيك وحبك وفيك وذى مال واعرابه صررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وأي مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بصررت والبقية معطوفة على أيك على هذا السؤال الموضع الثاني الثنية بمعنى اثنتي نحو صررت بالزبدن بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه صررت فعل وفاعل وبالزبدن جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه متنى والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بصررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو صررت بالزبدن بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه صررت فعل وفاعل وبالزبدن جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع عن التنوين في الاسم المفرد ثم أخذت بكلم على العلامة الثالثة وهي الفتححة فقال (وأما الفتححة فتكون علامة للخفض في الإسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعم للاسم مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وهو الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي وجلة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن الفتححة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف أي لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان

نظرا الى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الاعراب) الضمير راجع لقوله وأما الفتححة الخ فرعتان (قوله ما اجتمع فيه علتان فرعتان) أي أنه فيهما الفعل وذلك لان في الفعل أمرين سموهما بالعلية تشبيها بالعلية في البدن التي توجب نقص صحته أحدهما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وتمايز مرجعه الى المعنى وهو احتياج الفعل لاسم الفاعل والاحتياج فرع عن الاحتياج اليه فاذا وجد مثلها في الاسم انحط عن كماله واكتفوا في عدم كماله منع الصرف ثم استقرضا الامر المعنوي فوجدوه منحصر في شيئين وهما العلمية والوصفية والامر اللفظي فوجدوه منحصر في سبعة أشياء وهي صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل ووزن زيادة الالف والتنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة ركب وزد عجمة فالوصف كمالا ه من القليوبي (قوله علتان) للعلية اللفظة عارض غير طبيعي يستدعي حالة غير طبيعية

وفي الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا هو منع الصرف انما يترتب على اثنين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة في الحقيقة على الأول
 مجموع الاثنين فسميه كل منهما علة من نسبة الخزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله فرعينان) لأن العدل فرع المعدول
 عنه والوصف فرع الموصوف والتأنيب فرع التذكير والمعرفة فرع الكثرة والعجبة فرع العريفة والتركيب فرع عدمه والجمع فرع
 الأفراد والالف والنون الزائدتان فرع لما يرد عليه ووزن الفعل فرع لوزن الاسم اهـ عبد المعطى (قوله ترجع احدهما إلخ) أي تتعلق به
 (قوله إلى المعنى) أي وهو المسمى (قوله والعجبة) أي أو نسبها كافي حدون وسجنون لأن وجود الواو والنون في الاسماء المقررة من خواص
 الاسماء الأعجمية وفي يجوز الصرف فبما ذكر والعجبة كون اللفظ أعجمياً واستعملته العرب في أول وضعه عام سواء كان عامياً في العجبة
 أم لا اهـ فلبو في والمراد بها كل ما كان خارجاً عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اهـ عطار (نسب) أسماء الانبياء
 كلها أعجمية الا محمد او صالحا ونسباً وهو دأكل أسماهم ممنوعة من الصرف الا هذه الاربعة فقد أعجمية منها والانوحا ولوطا وشيثا فانها وان
 كانت أعجمية الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في العجبة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من
 الصرف للعلمية والعجبة سوى أربعة وهي منكر ونكير ومالك ورضوان وبتنوع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الف والنون
 وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجادى الثانية فمضوعان لالف التأنيب المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الف
 والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعاً من الصرف للعلمية والعدل عن الصغر والرجب والاصرفا (قوله العلمية والتركيب المزجي)
 العلمية كون الاسم علمياً كذا مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة إلى المعنى والتركيب
 للفظ (قوله معد يكرب) قال الزمخشري مأخوذ من عداء أي (٣٣) تجاوزه الكرب والفساد وكأنه قيل عداء

الفساد وفيه شذوذ وهو
 اتبانه على مفعول بالكسر
 مع أنه مفعول اللام والمفعول
 يأتي على مفعول بالفتح
 كالمرى والمغزى أفاده
 يس (قوله العدل) يطلق
 في اللغة على معان منها
 تقيض الجور في

فرعينان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذي جمع فيه علتيان
 نحو ابراهيم من قولك صررت ابراهيم واعرابه ابراهيم جار ومحرور وعلامة جزم الفتح بانه عن الكسرة
 لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجبة فاعلة راجعة الى المعنى والعجبة علة راجعة الى
 اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو معد يكرب والعلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الف
 والنون نحو صررت بعثان أو العلمية والتأنيب نحو صررت بقاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية
 ووزن الفعل نحو صررت باجدو يشكرو يزيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح
 عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف للعلمية والتركيب المزجي أو العلمية
 والعدل أو العلمية وزيادة الف والنون أو العلمية والتأنيب أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه

(٥ - كفرادى) الاصطلاح تحول الاسم عن صيغته الأصلية إلى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيقى وهو
 الذى يدل عليه دليل غير منع الصرف كونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه الامنع الصرف والاول يمنع مع الوصفية نحو
 منى والثاني مع العلمية نحو عمر فانه لم يوجد الا عاماً غير منصرف ولم يكن فيه تقدير بسبب آخر مع العلمية سوى العدل فقد رفيه لئلا يلزم هدم
 قاعدتهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد فقل ان معدول عن عامر وهو صفة لئلا يلزم الالتباس وقال الاشموني معدول عن عامر
 العلم المنقول من للصفة اهـ (قوله وزيادة الف والنون) أي على الحروف الأصلية وهي الفاء واللام والعين وهو من اضافة الصفة للموصوف
 أي الف والنون الزائدتان لأن العلة هي الف والنون الزائدتان لأنفس زياتهما فالعلمية راجعة للمعنى والزيادة لللفظ (قوله بقاطمة)
 مؤنث لفظاً لوجود تاء التأنيب ومعنى لانه علم على أنثى (قوله زينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث لفظاً لانه علم على رجل (قوله
 وهجر) بفتح الجيم علم على بلدة باليمن وفتح الجيم قائم مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحتم منع المؤنث المعنوى من الصرف كافي
 الاشموني وأما نحو هند ففيه للصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة راجعة الى اللفظ أي وزن مختص في لغة العرب بالفعل أصله
 (قوله يزيد) أصله يزيد بسكون الزاي وكسر الياء فنقلت كسرة الياء الى ما قبلها (قوله فالاول) أي أحد (قوله والثاني) أي ينكر (قوله
 معاوية صحابي جليل وابنه مسلم عامر على ما قيل (قوله في الجيم) أي معد يكرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل) راجع لعمر (قوله أو
 العلمية وزيادة الف) راجع لعثمان (قوله أو العلمية والتأنيب) راجع لقاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع
 لأحد ويشكر وزيد

(قوله الوصفية) أى كون الاسم دالاً على معنى فى ذات مبهمة (قوله بأخر) بضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح
 همزة وإخاء المعجمة والماء بمعنى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به
 جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح همزة المفرد لكونه أفعل تفضيل مجرد أفعول عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى
 (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولاً فالذى جمع فيه الخ (قوله ألف التأنيث الممدودة) هى عند بعضهم الألف التى بعدها همزة وهند
 بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فإطلاق الممدودة عليها مجاز لأن الممدود ما قبلها الألف (قوله أو المقصورة) وهى ألف
 لينة مفردة (قوله بحمراء) أى وصحراء مثلاً (قوله كحبل) أى وبهمى مثلاً وإنما استأثر ما كان فيه الألف بعلة من غير احتياجه إلى علة
 أخرى لأن التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية تتعلق بالكلمة من حيث لفظها وإنما كان لازماً لها لأنها غير مقدرة إلا بفصل وكونها دالة عليه
 قال بحسب الوضع علة معنوية (٣٤) (قوله أو كان هلى وزن مفاعل) أى ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى

إذا أصلهما دواب
 وعذارى بكسر ما بعد
 الألف فادغم الأول
 وقلت كسرة الراء فى
 الثانى فتحة والياء ألفاً
 (قوله صيغة منتهى
 الجوع) أى أقصاها
 أى لا يجمع جمع تكسير
 مرة أخرى بعد حصوله
 على هذه الصيغة وإنما
 استأثر ما كان على وزنها
 بعلة لأن كون هذه
 الصيغة جماعة وكونها
 منتهى الجوع علة ثانية
 (قوله فى المذكورات)
 أى العامية والمعجمة
 وما بعد (قوله إذا لم تضاف)
 أى لغيرها (قوله
 انصرفت) وإنما يظهر
 التنوين لوجود ال
 والاضافة (قوله

الوصفية وزيادة الألف والتنوين نحو صررت يسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الألف والتنوين
 أو كان فيه الوصفية والعدل نحو صررت بأخر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية
 ووزن الفعل نحو صررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة
 واحدة تقوم مقام العليين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو صررت بحمراء
 والمقصورة نحو صررت بحبل وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة والمقصورة أو كان على
 وزن مفاعل نحو صررت بمسجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجوع أو كان على مفاعل نحو
 صررت بمصاييح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجوع أيضاً محل المنع من الصرف فى المذكورات
 إذا لم تضاف أو تقع بعد ال فإن أضيفت أو وقعت بعد ال انصرفت نحو صررت بأفضلكم وبالأفضل وكلاهما
 مجروران بالكسرة للظاهرة • ولما انتهى الكلام على علامات الخفض شرع يشكلم على علامات الجزم
 فقال (وللجزم علامتان) وأعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بمحذوف
 خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والتنوين عوض عن التنوين
 فى الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على
 السكون والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى أن للجزم علامتين علامة أصلية وهى السكون وعلامة
 فرعية وهى الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحاً قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لاجل الجازم
 وإن شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون ومآب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحاً حذف الحركة
 لقتضى الحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك الحرف لقتضى ثم شرع يشكلم عليهما تفصيلاً فقال
 (فاما السكون فيكون علامة للجزم فى الفعل المضارع الصحيح الآخر) وأعرابه ظاهر مأمور ويجوز فى
 الآخر الجر بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه نصب على كونه

بأفضلكم) مثال للمضاف وقوله بالأفضل متاز للواقع بعد ال وإنما عر بت بالكسرة لان الاضافة منصوبا
 وأل من خصائص الاسماء فرجع معهما الى الاصل وهو الجر بالكسر (قوله على علامات الجزم) أراد بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة)
 بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه لغة القطع) يقال جزم الحبل اذا قطعه (قوله قطع الحركة) أى من الفعل المضارع الصحيح (قوله أو
 الحرف) أى من المضارع المعتل (قوله لاجل الجازم) متعلق بقطع الذى هو بمعنى أزال (قوله قلت) أى فى تعريف الجزم (قوله تغيير الخ)
 هذا على أن الاعراب معنوية وأما على أنه لفظية فهو السكون ومآب عنه (قوله وما ناب عنه) وهو الحذف (قوله لقتضى) أى طالب للسكون
 وهو الجازم واللام لام الاجل (قوله عليهما) أى العلامتين وفى نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق الواحد والاولى أنسب بالثان (قوله بالإضافة الى
 الصحيح) الاولى بالإضافة للصحيح اليه وهو من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بهامعنى والاصل للصحيح آخره فنابت ال عن الضمير
 عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخولها على المضاف اليه كما قال ابن مالك
 ووصل ال بهذا المضاف مفتقر • إن وصلت بالثان كالجعد الشعر

(قوله على التشبيه بالفعل به) أي في قولك يز يدضارب عمار مثلاً لأن عمار يطلب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وإنما كان منصوباً على التشبيه لأن فعله قاصر فكذلك ما تصرف منه (قوله منبهة) أي باسم الفاعل في العمل (قوله عندهم) أي التحاة (قوله وأشار للموضع الثاني) الأولى للعلامة الثانية (قوله المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته له ظنية (قوله واعرابه) أي اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فعلم مما مر (قوله كما تقدم) فيجوز في الآخر الجبر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله وعلامة جزمه حذف الألف) لأن الجازم لم يدخل ولم يجد حركة تسلط عليها الكون آخر الفعل ما كان قبله وكان حرف العلة شيئاً بالحركة تسلط عليه فحذفه ثم لو اتصل بآخر الفعل نون النسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرهبن ولم يدعون اهـ (٣٥) قليوب (قوله وهو) أي الأجل

بعد التفصيل (قوله دأب) أي عادة وقوله من المؤلفين بيان للتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب تمامي يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به (قوله رجعهم الله) جملة خبرية لفظاً إنشائية معنى أي اللهم ارجعهم بأن تبلغهم ما يشعرون به (قوله نمرينا) مفعول لأجله أي وإنما تعلم عليها نأيا على طريق الأجمال لأجل نمرين المبتدئ أي التسهيل عليه والتكرار لهذا العيب فيه (قوله لأنه) أي الذكر إجمالاً بعد الذكر تفصيلاً (قوله أدخل) أي أشد دخلاً وقبولاً

منصوباً بالصحيح على التشبيه بالفعل به لكون الصحيح صفة مشبهة يعني أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفاً ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الأفعال) جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نصت للأفعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ووقع مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (بنيات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ أو جملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول وهو التي وثبت مضاف و (النون) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الأول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفاً أو واو أو ياء فإما كان آخره ألفاً نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو أو ياء نحو يقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرمى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جار ومجرور وم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل الموضع الثاني الأفعال التي رفعها بنيات النون وهي تفعلان وينفعلان بالفوقية والتحتية تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يفعلا فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ونفعلان بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب تفعلا فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل ولما أنهى الكلام على علامات الأعراب تفصيلاً شرع يتكلم عليها إجمالاً وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رجعهم الله تعالى نمرينا للمبتدئ لأنه أدخل في نفسه فقال

﴿ فصل ﴾ اعرابه ما مر في باب الأعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد تخالفه رسم النصب انزلون نصب لرسم بالألف بعد اللام وبقية الأوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيتين واصطلاحاً اسم جملة من العلم مشتملة على مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قضايا) خبر مرفوع بالابتداء وعلامة

لانه قد ألغى (قوله في نفسه) أي المبتدئ ﴿ فصل المعربات قسمان ﴾ (قوله ما مر الخ) أي من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أي هذا فعل أو فصل هذا محله والجر بحرف جر محذوف أي اقرأ في فصل (قوله لكن الخ) استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب (قوله هنا) أي في فصل (قوله تخالفه الخ) علة للبعد والضمير للنصب (قوله وبقية الأوجه) أي غير النصب (قوله ظاهرة) أي لأنها موافقة للرسم (قوله الحاجز) أي الفاصل فالمراد بمعنى اسم الفاعل (قوله واصطلاحاً الخ) والمناسبة ظاهرة لأن كل فعل حاجز بين ما قبله وما بعده وهذا الغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قد يعبر عن الجملة من المسائل الغير المنسوجة تحت ترجمة بفصل (قوله جملة) أي طائفة (قوله مشتملة الخ) من اشتمال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً) أي في الغالب والكثير والقليل اشتماله على مسألة أو مسنتين (قوله المعربات) أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف

(قوله هذا) أى جعل قسما من خبر عن الخبر (قوله بان الح) تصوير الاشكال (قوله للجنس) أى الصادق بالاثنتين فالتأويل في المستدا
(قوله أو أن الح) جواب ثان والتأويل فيه في الخبر (قوله ذوات الح) أى صاحبات وفي نسخة ذوو وهي غير مناسبة (قوله المضاف) أى
ذوات (قوله المضاف اليه) أى قسمين (٣٦) (قوله المضاف المحذوف) وهو ذوات (قوله بدل) أى مفصل أو بعض

(قوله في بيانها) أى
المعربات (قوله مبتدئا)
حال من ضمير أخذ
(قوله لانه) أى الاعراب
بالحركات (قوله
الاصل) أى في المعربات
(قوله خبر القسم) أى
الذي قدره الشارح
قبل الموصول (قوله
أيضا) أى كان ما قبله
معطوف عليه أى ورجع
للعطف على الاسم مرة
ثانية (قوله اسم موصول)
والجمله بعده صلة والعائد
الماء في آخره (قوله
والسكون) أى الذى
ألقى بها (قوله أشياء)
هو اسم جمع لشيء وأصله
شيء كخمراء نقلت
همزته الاولى وجعلت
أولها وسكن ما بعدها
وفتحت الياء وهو ممنوع
من الصرف (قوله بنى
الح) أى وخرج عن
الاعراب بالحركات
(قوله كما يأتى) أى في
المعرب بالحروف (قوله
من المذكورات) أى
الاسم المفرد والتلاته
بعد (قوله وكلها) أى
الانواع الاربعه (قوله

رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه شئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بان المعربات
جمع وقسمان شئ ولا يخبر بالثنى عن الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن
قسما على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه
فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسما وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يُعرَّبُ)
فعل مضارع مبنى للجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود
على قسم (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة
(يُعرَّبُ بالحروف) وعرابه مثل ما قبله يعنى أن المعربات قسما أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التى هي
الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وتاينهما ما يعرب بالحروف والاربعه التى هي الواو والالف
والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم أخذ في بيانها مبتدئا بما يعرب بالحركات لانه الاصل على سبيل اللف
والنشر المرتب فقال (فالتى) الفاء فاء الفصيحة والذى اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير والقسم
الذى فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذى نعت له مبنى على السكون في محل رفع (يُعرَّبُ) فعل مضارع مبنى
للجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى والجمله
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور متعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع
مبتدأ وأربعة مضاف (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع
(المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف
و (التكبير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث)
مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف
على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان
للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل)
فعل مضارع مجزوم ولم وعلاية جزمه للسكون (بآخره) جار ومجرور متعلق يتصل وآخره مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى أن القسم الذى يعرب بالحركات
الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس شئ ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولان
الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكبير وتقدم أنه ما يفرق فيه بناء مفرد نحو الرجال والثالث جمع
المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بالفتحة مزيدين نحو المسلمات والرابع للفعل المضارع الذى لم يتصل
بآخره شئ أى نون التوكيد ولان الالات والالف الاثنتين ولاوا والجمع والياء المخاطبة نحو يضرب فان
اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الالات بنى على السكون نحو يربصن
أو اتصل به الف الاثنتين نحو يضربان أو الواو والجمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضرين أعرب
بالحروف كما يأتى ثم أخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو والاستئناف
كل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (ترفع) فعل مضارع
مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الهاء في كلها
لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو

على الهاء) أى التى هي عبارة عن الأنواع (قوله لان الضمير الح) علة لرجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف اليه الح) نحو غلام
جاء في كل القوم منهم الراكب والماشى فالضمير للقوم (قوله لا الى كل) لانه انما جىء بها لتعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام في المثال
الآتى (قوله يعود على المضاف) أى لانه المقصود بالحكم وانما جىء بالمضاف اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب
الافعال وهي ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لتعل محذوف وهو مضاف محذوف أى قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجمله

بضرب خبر (قوله المبتدأ) وهو كل (قوله ونجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون لتختلف الأنواع الثلاثة الأولى عن ذلك كما تختلف المقتل (قوله جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها وآخرها (قوله ونجزم كلها الخ) أي يجر مجموعها بكسرة لتختلف ما ذكره في الفعل إذا جاز لا يدخله (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل بما ذكر (قوله زيدا) مثال للاسم المفرد (قوله والرجال) (٣٧) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات)

مثال لجمع المؤنث السالم (قوله لن أضرب زيدا والرجال) مثال بأضرب للفعل وبزيد الاسم المفرد وبالرجال للتكسير (قوله صررت بزيدا والرجال والمسلمات) الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر) بأن اتصلت به الألف والواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف والمعتل (قوله إن كلها) بالرفع على الحكاية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربع (قوله) الألف حالة الرفع فقط لأنها كلها ترفع بها (قوله) على البعض (تختلف) الثلاثة التي سيخرجها (قوله ولهذا قال) أي ولاجل أن الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله جمع الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كبنيات لا لفظ جمع إذ

غلام زيد يضرب فضير يضرب عائذ على غلام المضاف لا على زيد المضاف إليه وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضمة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على المضاف في كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب (وتخفف بالكسرة ونجزم بالسكون) يعني أن الأشياء الأربع الساقطة وهي الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بأحد شيء ترفع جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فز يفاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع مندوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة فاء الاسم الذي لا ينصرف نحو صررت بزيدا والرجال والمسلمات واعرابه صررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق بصررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد ومجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتلا الآخر نحو لم أضرب زيدا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم بـ لم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات الألف حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمبانيع اسم الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبتل المرفوع مرفوع جمع مضاف (المؤنث) مضاف إليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع وعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق ينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والإسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الأعراب صلة الموصول (تخفف) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتخفف والمعطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف (الآخر) مضاف إليه مجرور (نجزم) فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (بضم) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف (آخره) مضاف إليه وآخر مضاف والمضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و يصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجمع أعني ينصب ويخفف

هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) أي المعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحد لا لفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضير (قوله والفعل الخ) أي ما يصدق عليه ذلك كينفرو (قوله أعني جمع الخ) رفع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم

(قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله حقه) أي الأمر الثابت له (قوله كما مر) أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتكون علامة للخفض الخ (قوله لكن لما كان آخره) أي المقتل والآخرا لالف أو الواو أو الياء (قوله من الأصل) أي قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي قبله) أي قوله والذي يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أي بذلك لأن الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرمما يتوهم أنها المفصحة كالفاء وقوله للاستئناف أي البياني أو النحوي وهو الكلام المنفصل عما قبله (٣٨) ويجوز كونها للعطف (قوله أو بدل) أي بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لأنه عين المبدل

منه كما في المعنى والاول هو المشهور عند المبتدئين (قوله ومثلها) أي مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في كون الافعال معطوفا على التثنية والخمسة نعتا أو بدلا ويستغنى بهذا عن قوله بعد واغرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يفعلان) وما عطف عليه خبر هي مرفوع بضمه مقدرة منع من ظهورها الحكاية أي هذا اللفظ الذي يقاس عليها ما وازنها ويحتمل أنها مقولة لقول محذوف هو الخبر أي وهي قولك يفعلان الخ فافهم (قوله واغرابه الخ) أي ما عطف وهي يفعلان الخ (قوله وهذا) أي وقوله والذي يعرب الخ (قوله على سبيل الاجال) لأنه لم يبين الحروف المعرب بها كل

ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واغرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد واغرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالياء وعلامة جر بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتدل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو أو نحو يدع أو ياء نحو يرمى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزمه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واغرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعل مستتر جواز يعود على زيد ثم شرع ينكلم في بيان ما يعرب بالحروف فقال (واللوي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واغرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أو بعثو بدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والأشياء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة وهي يفعلان وتفعلان وتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجال ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء المفصحة وأما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على التثنية والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالألف) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هي يعود أيضا على التثنية (وتخفف) واغرابه كذلك (بالياء) جار ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفف ومتعلق بتخفف على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذا يقال فيما يأتي يعني أن القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثني من اطلاق المصدر واردة اسم المفعول والمثني يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واغرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون

واحد (قوله مرتبا) حال أي حال كونه جاعلا (قوله الاول) أي في التفصيل (قوله للاول) أي في الأجمال أي عوض والثاني للثاني الخ (قوله على الاولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وانما كان هذا أولى لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول عنهم لأن البصريين كما سيصرح به بعد قول المصنف وتنصب وتجزم بحذفها وكانت عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع المذكر السالم حيث قال وينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بحذفها فقد أعرب به (قوله المصدر) أي التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني

عوض عن التنوين في الاسم المفرد ويحذف بالياء فالنصب نحو رأيت الزيد بن واعرابه رأيت فعل
وقاعل والزيد بن مفعول به منصوب بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة لأنه مشي والتنوين
عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخطف نحو مررت بالزيد بن واعرابه مررت فعل وقاعل بالزيد بن جار
ومحذوف وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مشي والتنوين عوض عن التنوين في الاسم
المفرد ثم صرح في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكور النحوي فقال (وأما جمع المذكور) الخ واعرابه الواو
حرف عطف أو الاستغناء أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف
إليه محذوف الكسرة لظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما
يرفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار
ومحذوف متعلق بترفع (وتنصب وتنصب بالياء) واعرابه نظير ما صر في المتن يعني أن جمع المذكور السالم يعرب
حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيد بن ورأيت الزيد بن ومررت بالزيد بن
واعرابه جاء فعل ماض والزيد بن فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم ورأيت الزيد بن ورأيت
فعل ماض والتاء ضمير التكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم ومررت بالزيد بن واعرابه مررت فعل وقاعل
والبزيد بن جار ومحذوف وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع مذكر سالم (وأما) الواو
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الأسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخئة) نعت للأسماء وبعث
المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما رفع فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الأسماء والجملة من الفعل ونائب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الأسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
(بالواو) جار ومحذوف متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للميم فاعله ونائب
الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالالف) جار ومحذوف متعلق بتنصب (وتنصب)
الواو حرف عطف وتنصب فعل مضارع مبني للميم فاعله وهو مرفوع بالضم ونائب الفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هي يعود على الأسماء (بالياء) جار ومحذوف متعلق بتنصب (وأما الأفعال الخمسة فترفع) واعرابه
نظير ما صر (بالنون) الياء حرف جر والتنوين محذوف بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمحذوف متعلق
بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع بالضم ونائب الفاعل
ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضاً على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف
عطف تجزم فعل مضارع مبني للميم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود أيضاً على
الأفعال والجملة معطوفة أيضاً على جملة ترفع (بالحذف) الياء حرف جر وحذف محذوف بالياء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة والجار والمحذوف متعلق بكل من نصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالتاني وعند الكوفيين متعلق
بالاول وحذف مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جزم لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني
أن الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون نيابة عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة والألف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب في حالة
النصب وحذف النون نحو لن يفعلا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وفعال فعل مضارع منصوب ولن
وعلامة نصبه حذف النون والألف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضاً وحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي
وجزم وقلب وفعال فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

من قوله سايقا وكذا يقال فيما يأتي (قوله وذر
الاسماء الخمسة) الأولى
حذف الخمسة لأن المبتدأ
هو الاسماء فقط أو المعنى
وهو الاسماء المتصفة بما
ذكر (قوله نظير ما صر)
أي مثل الاعراب الذي
صر في قوله وأما الاسماء
الخ وما قبله (قوله فترفع
الخ) إنما أعربت
بالحروف نظير الاسماء
لتوافقهما في الدلالة
على المتن وغيره وحلوا
نصبها على جزمها كما
حلوا نصب بعض الاسماء
على جرهما (قوله مبني
للميم فاعله) أي
مصوغ للاستناد لمفعول
لم يندكر فاعله أي فاعل
فعل ذلك المفعول
فالكلام على حذف
مضاف (قوله أيضاً)
أي كما أن ضمير ما قبله
راجع لها (قوله
تنارعه) التنارع لغة
التجاذب واصطلاحاً
أن يتقدم علملان
فاكثر على معمول كل
منهما طالب له من جهة
المعنى انتهى غزي
(قوله فعند البصريين
الخ) أي فالأولى عند
البصريين أنه متعلق
الخ وهذا هو الحق لا
ما سبق كما علمت
(قوله على ذلك) أي
اعراب يفعلان ولن
يفعلان (قوله بقية الأمثلة) أي فيقال على يفعلان ويفعلان وتفعلا في كل ما مرفوعة بثبوت النون والألف

والواو والياء فاعل و يقاس على لن يفعل لن يفعلوا لن تفعلوا لن تفعلوا منصوب بقوله لامة نصبها حذف النون والالف والواو والياء فاعل و يقاس على لم يفعل لم يفعلوا لم يفعلوا لم تفعل فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **(باب الأفعال)** (قوله كاتقدم) أي مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب **(قوله من الأوجه)** بيان لما **(قوله والاولى الخ)** هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية **(قوله تقديره)** أي المذكور من الخبر والمبتدا المحذوف **(قوله الأفعال)** جمع فعل بكسر الفاء وعدل عن الاضمار الذي هو مقتضى المقام ايضاحا **(قوله بدل)** أي أو خبر لمبتدا محذوف **(قوله منونة)** حال أي واللام تأتي التقاء الساكنين **(قوله حذف)** أي الحركة فصار ما بين بكون النون **(قوله حذف الياء)** لانها جزء كلمة **(قوله والماضي)** أي **(٢٥)** والفعل الموصوف بذلك وانما قدمه على المضارع ثم المضارع على الامر اقتداء

بالقرآن العظيم فان الله ذكر أولا الماضي في قوله انما أمره اذا أراد شيئا ثم المضارع في قوله أن يقول ثم الامر في قوله كن فتفطن **(قوله ما)** أي لفظ **(قوله دل)** أي بالمعنى التضمني ان انحسرت النسبة الى فاعل معين أو المطابق لن لم تعتبر انتهى فليؤني **(قوله على حدث)** كالضرب في ضرب **(قوله وعلامته)** أي الماضي **(قوله ومضارع)** أي مشابه للاسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب وضرب **(قوله الحال)** هو القدر المشترك بين الماضي والمستقبل **(قوله وأمر)** هو لغة تقيس النهي ووجه أو امر واصطلاحاً ما ذكره الشارح **(قوله**

(باب الأفعال)

اعرابه كاتقدم من الأوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب واعرابه هاء حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع و باب خبر المبتدا مرفوع بالضممة الظاهرة و باب مضاف والأفعال مضاف اليه مجرور بالسرة الظاهرة **(الأفعال)** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره **(ثلاثة)** خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره **(ماضي)** بدل من ثلاثين بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى يتحرك الياء منونة فاستقلت الحركة على الياء فحذفت الياء مع التنوين فحذفت الياء لتقاء الساكنين والماضي مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضممة **(ومضارع)** الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم يحول يضرب تقول لم يضرب يد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة **(وأمر)** الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والامر مادل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربني واعرابه اضربني فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل **(نحو)** يصح رفعه على كونه خبر المبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضممة ويصح نصبه على كونه مفعولاً لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف **(ضرب)** مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **(ويضرب)** الواو حرف عطف يضرب معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر **(واضرب)** الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف نعرّب هذه الأفعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجرم مع أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار لفظها فلذا أدخلها الجرم محلاً **(فالماضي)** الفاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة

في المستقبل أي حاصل في المستقبل أي بعد اللفظ بالصيغة **(قوله ويصح الخ)** الاولى الاحالة على ما سبق لان العهد قريب **(قوله مبني على الفتح الخ)** فيه انه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده لكن بابدال حركة الحكاية بكون الحكاية في الثالث **(قوله فعل مضارع)** أي على صورته والافه في كلام المصنف اسم **(قوله وهذه)** أي الالفاظ الثلاثة وهي ضرب الخ **(قوله والماضي)** خبر لمحذوف أو بدل **(قوله المرتب)** لان ضرب راجع لقوله ماض ويضرب المضارع واضرب الامر **(قوله الأفعال)** أي ضرب الخ **(قوله كاعراب الاسماء)** حيث جعلت مضافاً **(قوله انه)** أي الجر **(قوله منها)** أي الأفعال **(قوله قلت)** أي مجيباً عن هذا السؤال **(قوله هي)** أي الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالمعنى نحو هذه الالفاظ **(قوله فلذا)** أي فلكونها أسماء بهذا الاعتبار **(قوله محلاً)** أي لفظ لان صورته أفعال **(قوله الفاء الفصيحة)** وللتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الخ

(قوله مفتوح الآخر الخ) أي مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لأنه الأصل في الأفعال وأما كونه على حركة فلهما به الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبراً وحالاً وإنما كانت الحركة خصوص الفتحة لخفتها وثقل الفعل (قوله دائماً) ظرف تفسير لا بد (قوله أما لفظاً) أما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظاً تمييزاً ومنصوب ينزع الخافض (قوله وأما) الواو حرف عطف وأما حرف تفصيل أو الواو زائدة وأما للعطف وصرح ابن الحاجب في شرح المنفصل بأن يجمع قولنا وأما هو العاطف في جاء أما زيد وأما عمر وقال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيا وهيا انتهى من الدماميني على المعنى (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (قوله وأما تقدير التعذر) معطوف على أما لفظاً وكذا ما بعده (قوله لأن الواو الخ) وأما محو رموا ودعوا فالفتح مقدرة على الألف المنقابلة عن الياء والواو لأن الأصل رميوا ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفاً فالتقى ما كانا حذف الألف بقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الياء (قوله كراهة) مفعول لأجله أي لأجل كراهة الخ وأما محو بقرة وشجرة فالتاء في نية الانفصال وأما جندل فاصله جندل ثم إن كراهة الخ في التلاقي وبعض الجاسي كانت لظقت

(٤١)

و بعض الجاسي كانت لظقت

وحمل الرباعي كد حرجت
والسداسي كاستخرجت
وبعض الجاسي
كتعظمت عليه اجواه
للباب على ونيرة واحدة
واختار بعضهم أن
الموجب لسكون آخر
الفعل تمييز الفاعل من
المفعول في نحو أكرمنا
بالسكون وأكرمنا
بالفتح وحملت التاء
ونون النسوة على نا
للساواة في الرفع والاتصال
فتدبر (قوله فيما الخ)
أي في تركيب هو أي
ذلك التركيب مثل
الكلمة في شدة الاتصال
لان الضمير بشدة

رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف
و (الآخر) مضاف إليه محوور بالكسرة (أبداً) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبني على الفتح دائماً أما لفظاً نحو ضرب زيد وأعرابه ضرب فعل ماض
مبني على الفتح وزيد مفعول مرفوع بالضمة الظاهرة وأما تقدير التعذر نحو ألقى موسى عصاه وأعرابه ألقى
فعل ماض مبني على فتح مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وأما تقدير المناسبة نحو ضربوا أعرابه ضرب فعل ماض مبني على
فتح مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع
وإنما كانت حركة مناسبة لأن الواو لا يناسبها الاضم ما قبلها وأما تقدير كراهة توالي أربع متحركات نحو
ضربت بسكون الباء الواو واحدة وأعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدرة على آخره منع من ظهوره
اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيها هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل (والأمر)
الواو حرف عطف الأمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (بجزوم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (أبداً) ظرف زمان
منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الأمر مبني على السكون دائماً أما لفظاً
نحو اضرب زيد وأعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وزيد
مفعول به منصوب وأما تقدير الالتصاق من التقاء الساكنين إذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو
اضربن يازيد بفتح الباء الواو واحدة وأعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون مقدرة على آخره منع من ظهوره
اشتغال المحل بالفتح العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والنون للتوكيد يازيد
يا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضربن يا هنديات

(٦ - كراوى)

ملازمته للفعل كأنه جزء منه والافعال كلمة والفاعل أخرى (واعلم) أن قوله فيما ظرف
توالي لا لأربع متحركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لاني نحو وانطلقت بل ظرفية أربع فيه من ظرفية الجزء في الكل
(قوله والأمر) قدمه على المضارع على خلاف صديقه السابق لقلة الكلام عليه اه فليوبي (قوله بجزوم) أي يعامل معاملته لانه مبني على
السكون والحذف كما أن المجزوم بجزم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدي واحد ومبني على السكون
والحذف قوله من أباقاسم وأم أباه ولز يداوم أباه الجوهولا فن أمر من المين وهو الكنب وأباقاسم مفعول به ومضاف إليه وأم أمر
مبني على سكون مقدرة للادغام ومعناه أقدم والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف إليه ولز يداوم أمر من ولي مبني على حذف الياء والفاعل مستتر
وزيد مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف إليه والجوهولا صفة وألقه للإطلاق فتدبر (قوله اضربن يازيد) يسكون النون
وتشد يدها (قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقدير المثال على قوله وأما تقدير الان السكون فيه ملفوظ (قوله النسوة) اسم جمع
امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله اضربن) يسكون الباء وفتح النون لان نون النسوة يبنى الفعل معها على السكون كافي قوله
لعلى وخرنوب يونسكن الآية

(قوله وإعرابه) أي اضر من باهندات (قوله كأعراب ما قبله) وهو اضر من ياز يذا قول ليس هذا موافقا لذلك إلا في إعراب ما قبله لا أن
 قعمل هنا مبنى على السكون الظاهر بالتشبيه غير صحيح فافهم منصفنا (قوله على السكون) صوابه على الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها)
 أي وهذا ملتبس بخلافها أي بخلافها (قوله كما علمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي محل كونه مبنيا على السكون اللفظي
 أو التقديري (قوله كان) أي فعل الأمر (قوله فإن كان الخ) شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الأفعال الخ) عطف على قوله
 فإن كان معطلا (قوله نحو أفعلا الخ) دخل صلا من قول الشاعر
 وشأنها خير وبينة مفعول سلا وكلوا وائسري وغيرها (قوله والحاصل)
 أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ (٤٢)

أي حاصل حكم فعل
 الأمر على طريق
 الاختصار (قوله فيه)
 أي في يضرب (قوله
 مبني على السكون)
 توضيح لما فهم من قوله
 كذلك (قوله وعلى
 ذلك) أي وأني على
 ذلك أي ما قلناه في
 الحاصل (قوله رفعة)
 مجرور بالفتحة نيابة
 عن الكسرة للعلمية
 والتأنيث (قوله المشهور)
 بالرفع صفة للمضاف
 وبالجر صفة للمضاف إليه
 (قوله والأمر) الواو
 بحسب ما قبلها والأمر
 مبتدأ أو مبنى خبره وقوله
 على ما أي الذي جار
 ومجرور متعلق بمبنى
 وقوله يجزم مضارع
 مبني للمجهول وقوله به
 متعلق به وقوله مضارعه
 نائب فاعل ومضاف إليه
 وقوله أيا حرف نداء

وإعرابه كأعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها
 فأنها فيه التوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الأفعال الخمسة فإن كان مبتدأ أي آخره حرف
 علة فإنه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم وإعرابه اخش فعل أمر مبني على حذف الألف
 والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وادع الواو حرف عطف وادع فعل أمر مبني على
 حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم
 فعل أمر مبني على حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت أو كان من
 الأفعال الخمسة فإنه يبنى على حذف النون نحو أفعلا وأفعلا وأفعلا وإعرابه أفعلا فعل أمر مبني على حذف
 النون والألف فاعل وأفعلا الواو حرف عطف أفعلا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأفعلا فعل
 أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الأمر يبنى على ما يجزم به المضارع منه فإن كان مضارعه
 يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فإن الأمر منه كذلك يبنى على السكون نحو اضرب وإن كان
 مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعل ولم يفعل فإن الأمر منه كذلك يبنى على
 الحذف تقول اخش وادع وارم أفعلا أفعلا أفعلا وتقدم إعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة المشهور
 والأمر مبني على ما يجزم به مضارعه أي آمن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو الاستئناف المضارع مبتدأ فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي
 أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم
 وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أوله مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف
 إليه مبني على الكسرة في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان مقادما (أحدى) اسم
 كان مؤخر امر فروع بضممة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل
 لها من الإعراب صلة ما على الأول أو محذوف رفع صفة لها على الثاني وأحدى مضاف (الزوائد) مضاف إليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (الارتجاع) صفة للزوائد وصفة المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 (يجمعها) يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضممة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف إليه مبني على انفتاح في محل جر (أنت) أنتي فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على

مبنى على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني على ضم مقدرة منع منه السكون الأصلي في محل نصب
 فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل مضارع وفاعله يعود على من (قوله من أوله) الظرفية فيه وفي الآخر عا جري على الالسنه والتصد غير معناها
 (قوله على الأول) هو على كونها موصولة (قوله على الثاني) هو كونها كسرة (قوله الزوائد) جمع زائدة دليل أحدي وانما اختيرت هذه
 الحروف لأنها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لأنها ظاهرة كما أن المضارع طاري بعد الماضي (قوله قولك) أي مقولك وأنت بدل منها أو
 عطف بيان والكلام على حذف مضاف أي حروف مقولك أنت لا معناه وقد أتى الشارح القول على حاله فجعل محل أنت نصبا (قوله أنتي)
 فعل ماض وهو ان لم يتصل بالضمير مبني على فتح مقدرة منع من ظهوره التعذر وأصله أنتي بتحريك الياء فقلبت ألفا لتحركها
 وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الأشياء إلى أصولها فإن اتصل به كافي الكلام المصنف بني على فتح مقدرة على آخره منع من

ظهوره اشتغال المحل بالكون العارض (قوله بمعنى أدركت) نفيه نقاؤل حسن قلنا عبرة ولم يعبر بنائب لما فيه من التناؤم
اذمعناه بعدت (قوله ويشترط الخ) ترك المصنف الشرط انكالا على الموقف (قوله للتكلم) أي لتكلم المتكلم لان هذه الحروف
موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم (قوله أكرم) يفتح الهمزة والراء (قوله قلنا) أي فلا محل كونهما للغائب
(قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في الواقع كذلك واستعماطها
في هذه الحالة محاز حيث أطلق ما لا جمع على الواحد (قوله معه) (١٣) أي المتكلم أي معه في الوضع

فليس المراد أنها
موضوعة للتكلم
بشرط مصاحبة غيره
لان الوضع لكل فالوقال
أوله وغيره لكان أولى
(قوله ترجس) يفتح
النون وسكون الراء
وفتح الجيم والسين المهملة
(قوله ترجس زيد
الدواة) فعل وفاعل
ومفعول والدواة يكتب
منها وجعهادويات مثل
حصاة وحصيات (قوله
الترجس) بكسر النون
وفتحها والجيم مكسورة
لا غير (قوله يرأى) يفتح
الياء للتخنية وسكون
الراء (قوله يرأى يداخ)
مثال لدخولها على
الغائب لان الاسم الظاهر
من قبيل الغيبة (قوله
ويرأى) مثال لدخولها
على المتكلم (قوله
بالحناء) ولو قال بالبرنا
أي الحناء لكان أحسن
(قوله خبثه) أي
صبغ الثيب وهو من

الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وأثبت بمعنى أدركت بمعنى أن الفعل
المضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك أثبت وهي الهمزة وشرط أن
تكون للتكلم نحو أقوم وأعراه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا فافهمزة في أقوم للتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب
تقول أكرم زيد عمر فلذا دخلت على الماضي والنون و بشرط أن تكون للتكلم المعظم نفسه أو معه
غيره نحو تقوم وأعراه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
والفاعل مستتر فيه وجو باتقديره نحن فالنون في تقوم للتكلم المعظم نفسه أو غيره معه بخلاف نون ترجس
فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي نقول ترجس ربد الدواة اذا جعل فيه الترجس والرجس نبت ذورائحة
طيبة والياء التحتية و بشرط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعراه يقوم فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وز يداخل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء يرأى فانها تكون للغائب
والتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرأى يداخل و يرأى اذا حصنته بالحناء والتاء الفوقية و بشرط
أن تكون للغائبة أو للخطاب نحو تقوم هند وتقوم يارب وأعراه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجو باتقديره أنت و يا حرف نداء وز يدع نادى مبنى على الضم في محل نصب
فالتاء في تقوم للغائبة أو للخطاب بخلاف تاء تعلم فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي نقول تعلم زيد المسئلة
فهذه أعني أقوم وتقوم بالنون ويقوم بالتحنية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف
الزيادة في أولها والاستتار واجب فيها الا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيهما جائز لا واجب وسميت
هذه الحروف الاربعة بالاحرف الزوائد لانها على الفاء والعين واللام المسماة بالميزان الاصل فان يقوم
على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين اذا أصله يقوم على وزن ينصرف تقلت حركة الواو الى الساكن قبلها
فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة
والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الاصول فتعين
زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في
محل رفع (مرفوع) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية
(حتى) حرف غاية وجو (يدخل) فعل مضارع منصوب بان مضمره وجو بابتدأ حتى وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جائز) معطوف
على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود
ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف في رافعه ف قيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم

باب ضرب كافي التجريد (قوله تعلم) يفتح التاء وشد اللام (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير
(قوله الاصل) أي لمقابلة الاصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي الرفع (قوله وجو) أي للمصدر المنصب لان
الفعل بعدها في تأويل المصدر (قوله مضمره) حال (قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحتراز عن الناصب
المهمل نحو أن تقرأ وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله ف قيل الخ) هو ما ذهب اليه حذاق الكوفيين ومنهم الفراء اه أشموني (قوله
هو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) (قول المحنى الدواة) نسخة الشارح الدواة فلعلها نسخة وقعت له اه مصححه

فان قلت التجرد عدي والرفع وجودي والعدي لا يكون علامة للوجودي قلت قد اُجيب عن هذا بعد تسليم أن التجرد عدي بأنه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضي تغييره واستعمال الشيء والحجي به على صفة ما ليس بعدي اه اُشتموني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كافي الاشموني (قوله وقيل مشابهته الخ) هذا قول نعلب كافي أيضا (قوله وقيل حوله الخ) هذا قول البصريين كافي أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ خبره يعلم (قوله ماعدا الاول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول قد ورد الثاني بأن أحرف المضارعة حزم من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت اعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الاعراب إلى عامل يقتضيه والرابع بنحو جعلت أفعل ورأيت الذي يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فلو لم يكن للفعل رافع غير وقوعه مرفوع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بالرافع وهو باطل (قوله فالنواصب الخ) أل للمهد الذي كرى لتقدم ذكر متردها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة عنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لان أثرها وجودي (٤٤) وهو الحركة بخلاف الجوازم فقدمي والاول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الأفعال

وقيل أحرف المضارعة هي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ماعدا الاول يعلم من المطولات ثم شرع في بيان الناصب والجوازم مقدما الاول على سبيل اللبس والنشر المرتب فقال (فالنواصب) انفاء فاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن النواصب للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار للاول بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بان لكونها أم الباء وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجوازم وعلامة رفعه صمة ظاهرة في آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدري ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بان وزيد فاعل وأن وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بان قم واعرابه أشرت فعل وفاعل إلى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدري ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدريه لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب لن وهي حرف ينصب المضارع

الجملة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله احدى النونين) أي نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله وذلك) أي احدى النونين نحو زيد يعجبني أن يضربن بالتخفيف والتثنية والنسوة أعجبنى أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب

(قوله وبغيرها) أي وهو أن وهذا يقتضي أنها تنصب بسبب وجود غيرهما مع أن غيرها هو الناصب ويمكن تصحيحه بان المراد أو النواصب ظاهر بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للاول) أي الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب لوز كرك لكان مرفوعا (قوله أم الباء) أي الكثير والتناع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب اسقاطه لأنها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المغنى على تحطئه من قال بالنصب وانما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد ان الشرطية لأنها أثرت القلب إلى الاستقبال في معناه فاثرت الجزم في محله كافي المغنى فافهم (قوله للوقاية) أي لحفظ الفعل من وجود الكسر في آخره (قوله كما تقدم) أي في المثال الذي قبله (قوله وأن وما بعدها الخ) فيه تسامح فان أن آلف في السبك والتأويل والمسوك انما هو الفعل فقط (قوله فاعل) بالجر صفة المصدر هو مضاف لما بعده على قصد لفظه (قوله والتقدير الخ) كان عليه أن يز يدو يعجبني قيام زيد (قوله وان وما بعدها الخ) قد علمت ما فيه (قوله مجرور) بالجر صفة المصدر (قوله والتقدير) أي تقدير المثال بعد التأويل (قوله وسميت) أي أن (قوله لسبكها) أي سبك الفعل بعدها (قوله بالمصدر) أي قيام في المثالين الاولين والقيام في الثالث (قوله كما علمت) أي من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ (قوله في محل رفع) لان المقصود به اللفظ (قوله لن)

اسم أن (قوله وبنى معناه) فيقوم في مثله إلا في معناه القيام وهو مني (قوله ونصيره الخ) أي بعدما كان حال الحال والاستقبال (قوله واذن) كسر الهمزة وفتح الدال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما في الدمامي (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقاً أو تقديرافلا تقع في الاستدعاء وهذا ثابت طائفة كل موضع وليس المراد الجواب ما يراد في قولهم جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد أنهم يقع في صدر الكلام وقع جواباً لكلام سبق مطلقاً كما تقدم اهـ ملخصاً من المعنى والدسوقي عليه والقلوب (قوله وحرأ) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام المأني به لأجل الجزاء والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت طائفة لا وقد تسمع خفض للجواب بدليل أنه يقال أحبك فتقول اذن أفطنت صادقاً إذا لا يجازاه إلا أن ظن الصدق واقع في الحال ولا يصلح أن يكون جزاء له ذلك الفعل إذا لا بد فيه من الاستقبال انتهى من المعنى والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة الواقعة جواباً (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال جامع للشرط (قوله جواب) أي لقوله أو بدلاً الخ (٤٥) (قوله وجزاء) لأنه جعل جزاء

الزيارة الأكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترقات الشرط (قوله أو فصل الخ) محترق قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترقات (قوله غير القسم) أما هو فالفصل به كلافصل لأنه مؤكد لا يستقل كما ذكره الأمير على المعنى (قوله تصديق) أي في الحال (قوله تعين الخ) جوابان من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أي أكرم في منالي هدم وقوعها في المصدر والفصل وتصديق في مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أي اذن (قوله من غير الخ) أي حال كون النصب كأننا من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ما دخلت

و بنى معناه ويصيره خالصاً للاستقبال نحو لن يقوم زيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف اذن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب اذن وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلاً وأن لا يفصل بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن أكرمك جواباً لمن قال أريد أن أزورك وأعرابه اذن حرف جواب وجزاء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيدا اذن أكرمك أو فصل بينهما وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يا زيدا أكرمك أو كان الفعل غير مستقبل نحو اذن تصديق جواباً لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكي) الواو حرف عطف كي معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للضارع كي ويشترط في النصب بها من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهي التي تقدم عليها اللام أما العطا نحو لكيلاً تأسوا وأعرابه اللام لام كي وكى حرف مصدرى ونصب ولانافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وأما تقديرها نحو قوله تعالى كي تفرغ منها إذا قدرت اللام قبل كي وأعرابه كي حرف مصدرى ونصب وتفرغ فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تفرغ مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأويلها مع ما بعدها بمصدر أي لعدم اسماء نكم ولقرة عينها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظ ولا تقديرافهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمرة وجوبا بعد كي أقرأ العلم وأعرابه جئت فعل وفاعل وكى حرف تعليل كجر وأقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي عليلة لما قبلها أي جئت لأقرأ العلم ولما انتهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بأن مضمرة بعدها

عليه أن في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهي) أي كي المصدرية (قوله لام كي) المراد بها اللام الموضوعية للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا المسلم رب العالمين فانها في هذا زائدة (قوله ولانافية) أي وهي لا يضر الفصل بها بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أي كي (قوله حينئذ) أي حين اذ تقدمتها اللام لفظاً أو تقديراف (قوله لتأويلها الخ) فيه مسامحة كما تقدم (قوله أي لعدم اسماء نكم) صوابه أساكم أي خربكم وفعله أسي بمعنى حزن لأن ما ذكره مصدر أسماء المعدود بمعنى أذن وبليس مرادها كما في القليوبي وهذا راجع للمثال الاول (قوله ولا فرار عينها) أي استقرارها وسكونها والنظر إلى ولد هاموسي عليه السلام هذا راجع للثاني (قوله ولا تقديراف) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ في ان الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوبا بالكان ظاهراً (قوله حينئذ) أي حين اذ لم تقدم عليها اللام مطلقاً لالفاظ ولا تقديراف (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهراً بسبب نصب أن للفعل باطناً

(قوله وانما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علامة لاضمارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلاجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظ بها (قوله ولا مكي) أي اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ليكون لهم عدوا وحرنا فانها فيه لا صيرورة ونحو لذهب عنكم الرجس فانها فيه زائدة وانما أضمرت لكي لانها تختلف في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي ظاهرا فقوله لكن الخ استدراك على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالمعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بان الخ وكذا يقال فيما يأتي (٤٦) فلا تغفل (قوله وجو بابتداء مكي) وفي نسخة جواز او هي الصحيحة (قوله ولا م

الجحود) أي اللام المصاحبة له (قوله أي النفي) من اطلاق الخاص واردة العام لان الجحود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون الامع الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطلقا (قوله كان) أي الناقصة لانها المنصرف اليها عند الاطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لانها فاعل يسبق (قوله فالاولى) أي فتال الاولى وهي المسبوقه بكان المنفية بما (قوله وما كان الله الخ) أي اتنى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فيهم (قوله والجملة الخ) فيه ان هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الحار والمجرور لان الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو

وانما أضمرت أن دون غيرها لانها أم الباب فلذا علمت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م مضاف و (كي) مضاف اليه مبني على السكون في محل جريضي أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال هالام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز ابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق ببيان (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولا م مضاف و (الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بان مضمرة وجو بابتداء مكي لانها نافية بما أن يمكن المنفية بل فالاولى نحو قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم واعرابه نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر لله اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلام وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسرة للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجو بابتداء مكي يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع اليك موسى واعرابه حتى حرف غاية وجزم معنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اليك الى حرف جر وناصب مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى أي قالوا لن نرجع عليه عا كفيين الى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر أسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت حتى حرف تعليل وجو بمعنى اللام وقد دخل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجو بابتداء مكي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والخواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالقاء) جار ومجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على القاء والمعطوف

مجرور باللام التقدير ما كان الله صريحا لتعذيبهم وكذا يقال فيما سيأتي (قوله والثانية) أي ومثال الثانية وهي المسبوقه على يمكن المنفية لم (قوله ولم) أي لا نفاقين (قوله فالاولى) أي فتال الاولى وهي الجارة بمعنى الى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من نبي اميرائيل لما ذهب سيدنا موسى الى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها للغاية حاول الى محلها (قوله وجو) أي لمصدر الفعل الذي بعدها وهو الرجوع هنا (قوله لن يرجع) (قوله عليه) أي على الصل والكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله ما كفيين) أي تابئين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل)

لان ما قبلها علامة أي سبب فيما بعدها وعلامة كونها تعطيلية حلول كي محلها (قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والاصل) أي ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو محاز من نسبة الحال للحال (قوله الواقعتين في الجواب) انما سمي ما بعدهما جوابا لان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه اما مني أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذي ليس يتم تحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدها ليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الانسحاب (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيما بعدها والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما ستعرف تخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للبيعة) أي المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحبا لما بعدها ومجموع معه في زمن واحد وتخرج بهذا التي لمجرد العطف والاستثنائية (قوله صر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلا أمر والمراد الاول الاستفهام والثاني العرض (٤٧) (قوله لخصم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الالف (قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله) على حذف الواو (قوله) كذا (أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جوابا وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر) (قوله) قد كذا (قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للإطلاق أي قد كل النظم الجامع للتسعة قاله اهل ضمير عائد على معلوم ذهنا (قوله) فقال جواب الامر أي فقال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الامر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق اللف والنشر المرتب

على الجبرور ومجروروا علامة جره الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من التواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين في الجواب لكن بان مضرة وجوب بالمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية و بالواو الواو المفيدة للبيعة والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله مرادع وانه وسل واعرض لخصم * تمن وارج كذاك انفي قد كذا

فقال جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو أرحم اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فاحسن الفاء الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد الواو والمعية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فأعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء التكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء التكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء ناديا والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب فأعمل الفاء الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وان قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطفئوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه الواو عاطفة ولانهاية وتطفئوا فعل مضارع مجزوم بلا انهاء وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطفئوا فيحل الفاء الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي فاعل محل مرفوع بضم مقدرة على ما قبل ياء التكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء التكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بان مضرة وجوباً بعد الواو والمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام

(قوله أقبل الخ) أي ليكن منك اقبال الى فاحسان مني اليك أو واحسان فاحسان اما سبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله ناديا) أي مع الله عز وجل اذ لا يليق أن يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أي بالله (قوله وان قلت وأعمل) أي بأن ابدلت الفاء بالواو (قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة وهو ضد الامر (قوله ولا تطفئوا) خطاب لبي اسرائيل (قوله فيه) أي ما رزقناكم بالاخلاق بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستحقين (قوله فيحل) أي ينزل أو يجب والاول على ضم الحاء والثاني على كسرها (قوله غضبي) أي عذابي (قوله وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل حصل من زيد ثبوت في الدار فاذهب أو وذهب مبني اليه ولا خصوصية لحرف الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له

(قوله بلين) أي سهولة وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورقق) عطف تفسير (قوله أداة عرض) أي حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطف تفسير بأن (٤٨) يكون الطلب مؤكدا لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي لا يطمع في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوما
فاخبره بما فعل المشيب
(قوله أو ما فيه عسر)
أي أو طلب شيء يطمع
في حصوله لكن بعسر
وكلفة (قوله نحو ليت
الح) أي نحو قول الفقير
ليت الح أي ليت ثوب مال
كأن لي فتصدقا أو تصدقا
منه (قوله الشيخ) هو من
بلغ رتبة أهل الفضل ولو
صغيرا (قوله التني) وهو
لاخبار بالعدم (قوله
لا يقضي الح) أي لا يحكم
على أهل النار بالموت
فيموتوا فالمراد نفي
القضاء والموت معا على
أن يكون القضاء سببا
للموت لأنه إذا اتنى
السبب اتنى السبب
(قوله في محل رفع) أي
في محل اسم لو ذكر رفع
على النيابة (قوله في
خير القرآن) لأن القرآن
بالفاء لا غير (قوله
فالجواب الح) أي
فالفعل المضارع الواقع
في الجواب الح (قوله
الفسحة) أي الأمر

وزي لمعتد أمر فروع بالا ابتداء وفي الدارج جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن خبر المبتدأ فاذهب إليه الفاء
فاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا
إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو واو المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
وجوباً بابتداء واو المعية ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورقق ألا تنزل عندنا فتصيب حبرا واعرابه الأداة
عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وعند ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف وناضاف إليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء فاء
السببية تصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وخبراً
مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء
واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلاً كرم تزيديا فيشكر واعرابه هلاً أداة
تحضيض وأكرم فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً بتقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو واو المعية
ويشكر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء واو المعية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو
ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فأتصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي اللام
حرف جر والياء ضمير مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت
مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة فاتصدق الفاء فاء السببية وأتصدق فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق باتصدق وإن قلت
وأتصدق كانت الواو واو المعية وأتصدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء واو المعية ومثال جواب
الترجي وهو طلب الأمر المحبوب نحو ليت لي أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه ليت حرف ترج ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجار من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر ليت فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً
بابتداء الفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً بتقديره هو يعود على الشيخ والنون النون والياء مفعول به مبني على
السكون في محل نصب والمسئلة مفعول ثانٍ منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو واو
المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء واو المعية ومثال جواب التني قوله تعالى لا يقضي
عليهم فيموتوا واعرابه لانا فية ويقضي فعل مضارع مبني للميم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها لتعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضي والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء
السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء السببية وعلامة نصب حذف النون والواو فاعل
وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء
المعية فالجواب في هذه الأمثلة التسعة منصوب بأن مضمرة وجوباً بابتداء الفاء أو الواو (وأو) الواو حرف عطف
أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب للمضارع أولئك بأن مضمرة
وجوباً بابتدائها يشترط في النصب بها أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا

والدعاء والنهي والاستفهام والعرض والتحضيض والتني والترجي والتني واعلم أنه إذا

كان

سقطت الفاعل من جواب الطلب وقصد به الجزاء جزم نحو قل تعالوا أقتل أي إن نأثروا أتل (قوله في النصب بها) أي بأن بعدها (قوله ما بعدها الح)

عبارة غير ما قبلها فيه وفيها بعد

(قوله فنيا) الفاء للعطف (قوله الاولى) أي والتي بمعنى الا (قوله موطئة) أي مهددة على القسم والجزء بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها بمصدر الفعل الذي بعدها على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبني على ما قبله وأما على عبارة الغير فتقول والقتل يعني ازهاق الروح وخروجها ينقضي دفعة واحدة (قوله فلذا) أي فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لألزمك) من الملازمة وهي عدم المفارقة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضيني) أي إلى أن تقضيني أي تعطيني فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة تنقضي شيئا فشيئا (قوله حق) أي ما ثبت لي عندك (قوله المثالين) أي لاقتلن الكافر أو يسلم ولا لزمك أو تقضيني حق (قوله مصدر مؤولا) أي من الفعل بعدها (قوله مقدر) أي متوهم من الفعل قبلها (قوله قتل) هو مصدر كالاسلام (قوله الزام) هو مصدر كالقضاء (قوله وحاصل ما ذكره الخ) الاولى أن يقول وحاصل ما تضمنر بعده أن لان المصنف لم يصرح

(٤٩)

بأخبارها بعد واحدما ذكر فافهم (قوله وهي اللام) أي لام كي ولام الجحود (قوله وكى التعليلية) أي التي بمعنى لام التعليل أي فانهما تجر مصدر ما بعدها كحتى (قوله والجوازم) جمع جازم أو جازمة كما تقدم في النواصب والجزم في اللغة القطع وسميت هذه الكلمات بجوازم لانها تقطع من الفعل حركة أو حرفا وانما علمت الجزم لان ان لماطال مقتضاها يعني الشرط والجزاء اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حل عليها لم لان كلا منهما ينقل الفعل فان نقله الى الاستقبال أي التعيين له ولم الى الماضي وكذلك لما وأما لام الامر فجزم لان امر المخاطب

كان ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا فالاولى قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة أو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر وجوازا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لا لزمك أو تقضيني حق واعرابه اللام موطئة للقسم ألزم من فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وأو حرف عطف وتقضيني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضيني مبني على السكون في محل نصب وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أو وفي المثالين عاطفة مصدر مؤول ولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للكافر أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك أو قضاء منك وحاصل ما ذكره المصنف أن أن تضمنر بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكى التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء والواو وأو ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال (وَالْجَوَازِمُ) يصح أن تكون الواو حرف عطف وأن تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ صر فوع بالضمرة الظاهرة (ثَمَانِيَةَ عَشَرَ) خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني أن الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الاول فقال (وَهِيَ) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لَمْ) لم وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله الى الماضي نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب و يلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (وَلَمَّا) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الواو المرادقة للم لكن النفي بلم

(٧ - كفاوى) كاضرب مبني فجعل لفظ العرب كلفظ المبني لانه ماله في المعنى ولا يضر حل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه في الفعل وحلت عليها لافي التهي من حيث كانت ضرة لها وعمل بيقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان (قوله الادوات) أي الكلمات (قوله جازما) تميز مؤ كد لعلهم من تجزم (قوله وهي) أي الادوات (قوله وقسم يجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أي غالباً والافقد يجزم فعلا واحدا ووجه نحو وقالوا مهماتنا آية (قوله يجزم المضارع) أي غالباً والافقد يرفع بعده (قوله وينفي معناه) أي يدل على اتفاء الحدث الذي هو جزء معناه معنى عدم وقوعه من الفاعل اه قليوبى واعلم أن النفي تارة يكون متصلاً بالخال كافي مثال الشارح وتارة يكون منقطعاً عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضي اذ يصح أن تقول ثم قام (قوله ويقبله الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزء معناه من عدم الماضي اليه اه قليوبى (قوله المرادقة للم) أي الموافقة لها فيما تقدم من كونها حرفاً يجزم المضارع الخ ولو عبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد هنا لانهما يفترقان في أمور منها أن لا تقترن بأداة شرط فلا

يقال لو لم اتقم وانظر بقيتها في المطولات والمشاركة تصديق ولو في شيء واحد واحترز بهذا من الإيجابية نحو أن كل نفس لما عليها حافظا (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثالنا وتارة متصلا به فالأولى أن يزيد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله أي إلى الآن ماذا قوه) أي وسوف يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا أكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو محل الخطاب على الإقرار بما بعد حرف النفي وهو لم هنا فلهزمة خرجت عن الاستفهام أي ولا يجب الإيلاء اه قليوبي (قوله نشرح) أي نشق (قوله السابقة الخ) (٥٠) احترز عن الفعلية في نحو زيدو ككر الماسن الماسم وهو النزول والخواصية

نحو الما يقوم زيد في جواب من قال مني تقوم والحينية نحو الما أكرمت زيد أي حين أكرمته (قوله ولام الأمر) أي مسماها وهو لانه الجازم وهي ما دلت بذاتها على الطلب وان استعملت في غيره كالخبر في نحو فليمدد له الرحمن مدا (قوله يعني أن الخامس) أي بعضه وقوله الآتي يعني أن الخامس أي بعضه الآخر وكذا يقال فيما يأتي له في لا فتدبر (قوله وهو) أي الأمر (قوله الأعلى) أي لمن أظهر العلو ولولم تكن حقيقته كذلك (قوله لينفق) أي على المطلقات الخواصل أو المرضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غني ومال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الأمر أي كما أن لام الائتماس كذلك (قوله لام الأمر) أي فنتعمل

يكون مقطوعا عن الحال والنفي بل ما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه لما حرف نفي وجزم وقلب ويذوقها فعل مضارع مجزوم بلام أو علامة جزمة حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقصورة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جولانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب أي إلى الآن ماذا قوه (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهي لم لكن زيدت عليها الهزمة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه الهزمة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدور مفعول به منصوب وصدور مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ألم وهي الم السابقة لكن زيدت عليها الهزمة للتقرير نحو ألم أحسن اليك واعرابه الهزمة للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب وأحسن فعل مضارع مجزوم بلام أو علامة جزمة السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والم معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولام مضاف و (الأمر) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الأمر هو الطلب من الأعلى للدني نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الأمر والم معطوف على المجرور مجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا اللام الدعاء وهي لام الأمر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى ليقص علينا ربك واعرابه اللام الدعاء ويقص فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقص ورب فاعل يقص مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر وذلك أن طلب الفعل ان كان من أعلى لأقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لام معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني أن السادس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الأناهيية والنهي طلب الكف الجازم من أعلى لأدنى نحو لا تخف واعرابه لاناهيية وتخف فعل مضارع مجزوم بلام الأناهيية وعلامة

فيهما معا على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر

(قوله نادبا) أي مع المأمور لعلوه على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لما لك (قوله ليقص) أي ليحكم ما خروجه من النار (قوله وذلك) أي وبيان كون اللام تكون للأمر أو الدعاء ان طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ وحذف ما عدا لعلوه من تعريف الأمر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا (قوله من متساويين) أي من أظهر التساوي ولو كان أحدهما أعلى (قوله الكف) أي عن الشيء أي التارك (قوله الجازم) أي الذي لا ترد فيه.

(قوله وذلك) أي وبيان كون لا تكون النهي والدعاء (قوله بالعكس) بأن كان المطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يجزم) أي من الالفاظ التي تجزم (قوله عكس لم) أي وما قبلت اليه الماضي مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانهما قلب معنى المضارع للماضي كما تقدم له (قوله والمجزومان بها) أي والفعالان المجزومان بان (قوله حرف شرط) أي حرف دال على تعليق مضمون جملة على مضمون جملة أخرى (قوله فعل الشرط) تسمية الاول بذلك اصطلاحية والاضافة بيانية وانما جعل شرطاً لانه علامة على وجود الثاني (٥١) والشرط في اللغة العلامة كما في بعض

حواشي خالد (قوله جوابه وجزاؤه) سمي بذلك تشبيهاً به بجواب السؤال. بجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كما يقع الجواب بعد السؤال والجزاء بعد المجازي عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض حواشي خالد (قوله واما ماضيان) عطف على امماضاران (قوله الاصل) أي اللغة (قوله لما لا يعقل) كالبهايم (قوله ضمنت) ليس المراد بالتضمن النحوي وهو اشراب كلمة معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كما في التجريد على السعد (قوله معنى) المراد به هنا التعليق (قوله الشرط) أي ان (قوله من خبر) أي او شرلان الله يعلم الجميع ففيه اكتفاء (قوله يعلم الله) كناية عن المجازاة (قوله مقدم) وانما قدم لانه شرط وهو

جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على النهي والمعطوف على الجرح ورجحور وعلامة جود كسرة ظاهرة في آخره يعني أن السادس مما يجزم فعلاً واحداً لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلباً جازماً من أدنى لأعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لادعائية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا دعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هي لالناهيية ولكن سميت دعائية تأدياً وذلك لأن طلب الترك ان كان من أعلى لأدنى قيل له نهى وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من مساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلاً واحداً وكلها حرف أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها أسماء الا ان واذما فهم احرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظاً والماضي محلاً ويقلب معنى الماضي للاستقبال عكس لم والمجزومان بهما امماضاران نحو ان يقوم زيد يقيم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقوم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ويقم الثاني فعل مضارع أيضاً مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع وعلامة جزمه الضمة ظاهرة في آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا أنك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يهكون الاول مضارعاً والثاني ماضياً نحو ان يقوم زيد قام عمرو والاول ماضياً والثاني مضارعاً نحو ان قام زيد يقوم عمرو واعراب المثالين كما صر في نظيرهم (وما) الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل موضوعه لما لم يعقل ثم صممت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى وما تفعلا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستئناف ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلا ومبني على السكون في محل نصب وتفعلا فعل مضارع مجزوم بما فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بمحذوف بيان لما ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثالث مما يجزم فعلين من وهي في الاصل موضوعه لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سوا يحزبه واعرابه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعلم فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسوا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في الاصل موضوعه لما لا يعقل

له صدر الكلام فالفعل بعدها عامل فيها وهي عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله جار ومجرور متعلق بتفعلا) فيه انه بيان لما هو متعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله لمن يعقل) أي لمن يتعقل بالعقل أو المنزل منزله (قوله والجملة الخ) هذا هو الراجع وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لا من حيث الخبرة وقيل الخبر جملة الشرط والجواب معاً وقيل جملة الجواب فقط (قوله لما لا يعقل) أي من غير دلالة على تعليق

(قوله قوله) أي مقوله (قوله مهمانا نابه) أي أي شيء تأتينا والتذكير في به مراعاة للفظ مهما والتأنيث في بهامراعاة لمعناها وهو آية (قوله في محل نصب على الحال) مبنى (٥٢) على القول بأن الضمير انتقل من المتعلق المحذوف اليهما وعلى أن الضمير

باق لم ينتقل فالتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية) أي آية على لغة الحجازيين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الأول) أي كون ما حجازية (قوله على الثاني) أي كون ما عجمية (قوله ولذا) أي لأجل كونها موضوعا لما ذكر (قوله حرف على الاصح) أي كما يقول سيبويه وهي مركبة من اذ وما مقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فحلها نصب على الظرفية اه ملخصا من المعنى والقلوب (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف أي تجد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى أنك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك بفعله تجد من تأمره بالفعل فاعلا له وروى بدل تأت تاب أي تمتع وبدل آتيا آيا أي تمتعا (قوله وآي) عاقل وغيره (قوله بحسب ما نضاف اليه) فإن أضيفت الي ظرف زمان أو مكان

مثل ما تم ضمننت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى مهما تأتينا من آية لنسحرنا بها فأنحن لك بمؤمنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو مهم ما و به جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان للمهما في محل نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي ونسحر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز ابعدهم لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من فها واقعة في جواب مهما وما نافية فإن جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم في محل رفع وذلك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد وإن جعلت ما عجمية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجاورة لأجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها وخبرها على الأول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف اذما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعا للدلالة على تعلق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر وانك اذ ماتت ما أنت أمر به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذما حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتأت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة و به الباء حرف جر والهاء ضمير عائلي مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايضا ضمير منفصل مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبران (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما نضاف اليه ثم ضمننت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى أياما تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه أي اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعو منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بيا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب اياوله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدأ والخبر

(قوله وانما قرنت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر (قوله الجلالة) أى جملة جواب أيا (قوله هنا) أى فى الآية (قوله لاتصلح الخ) لأنها اسمية (قوله فوجب قرنها بالفاء) أى ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت الفاء لما فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها (قوله فى سبعة مواضع) أحدها الجملة الاسمية كما هنا ثانياً الجملة الطلبية نحو ان كنتم تحبون الله فاتبعوني ثالثاً الجملة التى فعلها جامد نحو ان ترن أنا أقل منك مالا وولداً فخصى رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة بالتنفيس نحو وان خفتهم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بلمن نحو وما تفلحوا من خير فلن تكفروه سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجر انتهى من الاشتمول (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أى النحلة (قوله ظرف زمان) نحو متى يأتى زيد أى فى أى زمن (قوله الشاعر) أى سحيم بن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قليوبى (قوله متى الخ) هو عجز بيت وصدره • أنا ابن جلا وطلاع الثنايا • واعرابه أنا مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على الالف نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائد على مضاف اليه محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الامور روفيه ان الموصوف (٥٣) بالجملة لا يحذف الا اذا كان بعض اسم

مجرور بمن أوفى نحو منا ظعن ومنا أقام وفينا سلم وفينا هلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيدان اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعاً وطلاع بالجر عطاف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل ٧ وبالرفع عطاف على اخبر والثنايا مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف للتعذر وهى الامور الصعبة وطلاع

فى محل جزم جواب الشرط وهو أى وانما قرنت الجملة هنا بالفاء لأنها لاتصلح أن تكون فعلاً للشرط فوجب قرنها بالفاء لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلاً للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك فى سبعة مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو حرف عطاف متى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان السابغ مما يحزم فعلين متى وهى فى الاصل ظرف زمان ثم ضمننت معنى الشرط فجزمتم نحو قول الشاعر متى أضع العمامة تعرفونى • واعرابه متى اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وهى فى محل نصب باضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاتقاء الساكتين والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ونعرفونى فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وأصله تعرفونى بنونين خذفت نون الرفع الاولى للجازم (وأيان) الواو حرف عطاف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن الثامن مما يحزم فعلين أيان وهى فى الاصل ظرف زمان كنى ثم ضمننت معنى الشرط فجزمتم نحو قول الشاعر فأيان ما تعدل به الريح تنزل • واعرابه أيان اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون و به جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضم الظاهرة ونزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لأجل الروى (وأين) الواو حرف عطاف أين معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى أن التاسع مما يحزم فعلين أين وهى فى

بمعنى ركب (قوله العمامة) أى عمامة الحرب لأنها التى بها التفاختر (قوله تعرفونى) أى تعرفوا قدرى ونكايتى للاعداء (قوله والنون للوقاية) وسميت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر الذى يدخل فى مثله الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم أخو الجرفصين عنه الفعل كما صين عن الجر أما الكسر الذى ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسر قبل ياء المخاطبة كتضر بين والكسر للتخلص نحو لم يكن الذين كفروا وألحق المعتل نحو رمانى ودعانى بغيره طرد الباب وتقى ما توصل به غير الفعل من تغير آخره كليتتى (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم (قوله فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل • اذا النعجة العجفاء بات بقفرة • فالفاء واقعة فى جواب اذا والنعجة الاثني من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب فكنتى عن المرأة بالنعجة والعجفاء التى لامخ فى عظامها وألتي لاشمخ فيها وفى بعض حواشى خالد الأدماء وهى التى فيها الادمة بضم الهمزة وسكون الدال المهملة وهى السمرة فلعله رواية أخرى والقفرة الارض التى لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعدها والعجفاء صفة وبات فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تأمة بمعنى حلت وبقفرة متعلق ببات فافهم (قوله تعدل) أى تتوسط قوله به التضمير للزمن المستفاد من ان والباء بمعنى فى (قوله تنزل) أى النعجة من القفرة (قوله ومازائدة) أى للوزن (قوله الروى) هو الحرف الذى بنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أى شددت عليه الروى وهو الخبل الذى

يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الايات (قوله على المكان) فهو أين زيد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان توجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الاولى حذفه (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله فأصبحت) أي صرت الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب اسمها مبني على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لانه من أخوات كان ولم يعر به توضوحه (قوله تأتيا) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر والمخاطب (قوله تستجر) السين والتاء للطلب أي تطلب الحفظ والامان من البرد والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أي فتحصل مطاوبك من الاستدقاء والقري ونحوهما (قوله جزلا) أي عظيما (قوله تأججا) أي اشتعلا أي اشتعل أحد هما وهو النار (قوله أصله) أي تأججا (قوله تتأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله بالتاء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لان الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أي حين اذ كان أصله بتاءين (٥٤) (قوله علة) أي ناصب أو جازم (قوله ان جعل صفة الخ) أي وتجد حينئذ

بمعنى نصب وتصادف
يحتمل أن المراد
صفة أي معنى
لكن هذا لا يظهر الا
على احتمال انه صفة لها
(قوله للاطلاق) أي
مد الصوت (قوله اللهم)
أصله يا الله حذف منه
ياء النداء وعوض عنها
الهم وأخرت تبرك بالبداءة
باسم الله وهو منادى
مبني على الضم في محل
نصب والهم المستددة
زائدة عوض عن حرف
النداء واعلم انه جرت
العادة باستعمال هذا
اللفظ فيما في ثبوته ضعف
وكانه يستعان في اثباته
بأنه تعالى ووجه الضعف
هنا ارتكاب خلاف
الاصل بخلاف كونه
ماضيا (قوله يقال) أي
في الجواب عن غلط
(قوله الاول) أي كون
أصله تتأججان (قوله

الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع محزوم بأي فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج نكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع محزوم بأي جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب والهم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضة الظاهرة (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن العاشر مما يجزم فعلين أي وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أي تأتيا تستجر بها • تجد حطبا جزلا ونارا تأججا

واعرابه أي اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت وتأت فعل مضارع محزوم بأي فاعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجو با تقديره أنت والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بذل اشتغال من تأت وبذل المجزوم محزوم والفاعل ضمير مستتر وجو با تقديره أنت وبها جار ومجرور متعلق بقستجر وتجد فعل مضارع محزوم بأي جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو با تقديره أنت وحطبا مفعول أول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تتأججا ثم حذف إحدى التاءين تخفيف لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة لكل من الحطب والنار فان جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للاطلاق اللهم الآن يقال ان حذف النون في الاول شائع مشهور ولو من غير علة على حذف قول الشاعر

أيت أسرى ونبيتي تدلكي • شعرك بالعنبر والمسك الذكي

اذ أصله تدلكين حذف النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف حيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما وأصلها موضوعة للدلالة على المكان كأي وأي ثم ضمنت معنى الشرط فخرمت نحو قول الشاعر

شائع) أي كثير (قوله مشهرا) أي بين النحاة لشبوعه في كلام العرب (قوله حد) أي طريقة (قوله أيت) فعل مضارع من حيثما أخوات كان واسمه مستتر تقديره أنا والجملة بعده في محل نصب خبره (قوله أسرى) مضارع مرفوع بضمزة مقدرة على الياء وفاعلها مستتر تقديره أنا ومعناه أصير ليلا (قوله ونبيتي) معطوف على أيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه لاقصار النسخ على بيان أصل تدلكي (قوله تدلكي) مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء فاعل وهو في محل الشاهد كالذي قبله كاعلمت وهو امرار اليد (قوله شعرك) مفعول ومضاف اليه (قوله بالعنبر) متعلق بتدلكي وهو نوع من الطيب كالنسك (قوله الذكي) بالذال المعجمة أي شديد الرائحة وهو صفة للنسك (قوله أصله) أي تدلكي

(قوله حينئذ) أي في أي مكان وقوله نستقيم من الاستقامة بمعنى الاعتدال وسائر الطرق المستقيمة وقوله بقدر أي بهي وقوله نجاحا أي ظفرا بالمقصود وقوله غابر بغين معجمة وموحدة بينهما ألف وباء المستقبل ويطلق على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى إن استقيمت في أي مكان هيا الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لا عملا اه فليوبي فلا يصح كيفما تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي القوي (قوله ذكروا) أي الكوفيون (قوله القياس) أي على غيرهما من الأدوات (قوله علم الخ) أي من قرن الأمور الثلاثة بما

(٥٥)

حينئذ تستقيم بقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان

واعرابه حينئذ اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تستقيم وتستقيم فعل مضارع مجزوم بحينها فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وبقدر فعل مضارع مجزوم بحينها جواب الشرط وعلامة جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق ببقدر والله فاعل يقدر من فروع بالضم الظاهر ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني إن الثاني عشر مما يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وما عاذا ذكروا لها مثالا بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنا وقد علم من كلام المتألف أن اذ وحيث وكيف لا تجزم الامع ما هو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يتنوع دخول ما عليه وهو من وما وهما وأني وقسم يجوز فيه الأمران وهو أي ومني وأين وكذلك أيا على الصحيح ووجدني بعض نسخ المتن زيادة (وإذا في الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف إذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم لزيادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لا إذا والتقدير وإذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر إذا وأصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت ولا يجزم بها إلا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر • وإذا نصبت خنثاة فتحمل • واعرابه الواو للاستئناف إذا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم باذا فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخنثاة فاعل نصب مرفوع بالضم الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب

خبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضافو (مرفوعات) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعات

الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف إن والنضمين عارض (قوله وإذا نصبت الخ) عجز بيت صدره • استغن ما أغناك ربك بالفني • واعرابه استغن فعل أمر مبني على حذف الياء وفاعله مستتر وجو باتقديره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح يقدر على الألف والكاف ضمير المخاطب مفعول ور بك فاعل ومضاف إليه وبالفني أي المال متعلق بالفعلين أي استغن مرة أغناه ربك لك بالمال (قوله نصبت) أي نصرتك (قوله خصاصة) أي فقر وحاجة (قوله فتحمل) يروي بالجيم والمعنى أظهر الجلال بالتعفف وبالحاء المهمل والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب مرفوعات

الاسماء من اضافة الصفة للموصوف جمع مرفوع أو مرفوعة وقدمها لانها عمدة وأعقبها بالنصب لانها فضلات وأخر المجرورات لانها منصوبات محلا وأما المرفوع من الأفعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبدا حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات) المحل للضمير وأظهر توضيحها (قوله لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدا كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعاني وقيل الاصل المبتدا لانه باق على

(٥٦)

مضافو (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدا (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة يعني أن الاول من المرفوعات الفاعل وبداية لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والقاضي وغلami واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفتي معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلami معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلami مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت لمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني للميم يسم فاعله مجزوم بلم علامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أي لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتي والقاضي وغلami واعرابه ضرب فعل ماض مبني للميم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضممة والفتي معطوف على زيد مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلami معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبره معطوف على الفاعل والموصوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر وقدمهما على ما بعد هما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتي والقاضي وغلami قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء والفتي والقاضي وغلami معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن الخامس من المرفوعات اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتي والقاضي وغلami قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة والفتي والقاضي وغلami معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده لانها جمع مذكر سالم (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع

تأخيره عن الفعل وفيل هما أصلان وهذا خلاف لاجمعه كما قال أبو حبان وقال الدماميني له ثمرة وهو ان تقدر الجملة فعلية في بعض المواضع ويكون المحذوف الفعل لاسمية نحو فل الله ينجيكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أي أكثر النحاة (قوله ولكون عامله لفظيا) أي وهو مقدم على ما عامله معنوي وهو المبتدأ اذ عامله الابتداء (قوله زيد والفتي والقاضي وغلami) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضممة الظاهرة والمقدرة على الالف والياء وبضممة المناسبة (قوله ما بعدهما) أي من اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أي المبتدأ والخبر (قوله منسوخان) أي بما بعدهما أي بعامله

(قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثلا لا يقال له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه اسما وقع بعد كونه مبتدأ مرفوع وكذا يقال في الخبر (قوله وذلك) أي المنسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أي تلي ما عامله ناسخ وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أي اسمها وخبرها (قوله وأخواتها) أي نظائرها في العمل فدخيل اسم لا ولات وان المشبهات بليس ولا يضر اقتضائه على بعضها فيما يأتي

أي البيان (قوله نسق)
 هولة التتابع (قوله
 كالواو) أي ونم وغيرهما
 من حروف العطف
 الآتية (قوله بلا حرف)
 أي من حروف العطف
 (قوله أقسم) أي حلف
 وقوله أبو حفص كنية
 سيدنا عمرو وهي ما صدرت
 باب أو أم هذايت من
 مشطور الرجزو بعده
 مامسها من ثقب ولادبر
 فاعفر له اللهم ان كان
 فجر وهذا الشعر قاله
 أعرابي لما استحمل عمر
 ابن الخطاب وقال له ان
 ناقتي نقت فاحبني على
 غيرها فقال له سيدنا عمر
 كذبت وابتد ولم يحمله
 فقال أقسم الخ ثم حمله
 على بغيره كما هو للبيان
 له صدقه يقال ثقب البعير
 ينقب من باب علم اذا برق
 خفه ودبر البعير أيضا
 من هذا الباب اذا حصلت
 له جراحات في ظهره
 ونحوه وفجر اذا حنت
 في يمينه (قوله التوكيد)
 أي المعنوي لا اللفظي
 كقام قام لانه يكون فيما
 لا اعراب فيه كما مثلنا
 (قوله قدم النعت الخ)
 لان النعت كالجزء من
 متبوعه والبيان جار

مرفوع وخبره مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
 (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المحرور مجرور وأخوات مضاف والهاء
 مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني أن السادس من المرفوعات خبر ان وخبر أخواتها وأخوه هو وما
 قبله لان عاملها ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيد الفتي والقاضي وعلامي قاعون واعرابه ان حرف توكيد
 ونصب نصب الاسم وترفع الخبر ريدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتي معطوف على زيدا منصوب
 بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد أيضا منصوب بفتحة ظاهرة
 وعلامي معطوف أيضا على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة وعلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وفاقية ون خبر ان مرفوع بالواو
 نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف
 التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (المرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام
 والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة أقسام أشار لها بقوله
 (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع
 بالضم وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
 لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (النعت) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع
 يعني ان الاول من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
 والفاضل نعت لا زيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان
 بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة وعمرو معطوف على
 زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو أقسم
 بالله أبو حفص عمرو واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة
 الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة وعمرو معطوف على أبو عطف بيان مرفوع بالضممة الظاهرة (والتوكيد) الواو
 حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثالث من التوابع
 التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس توكيد لا زيد
 وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
 جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع
 من التوابع البدل نحو جاء زيد أخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وأخو بدل
 من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف
 والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم
 التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض
 والرجل فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمرو عطف بيان على
 الرجل مرفوع بالضممة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس مضاف
 والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وأخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من
 الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف عطف عمرو

(قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله اجالا) لأنه لم يبين تعريفها ولا أقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الفاعل﴾ أي حده وأقسامه وهو لغة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الأصح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدير انحو وانحو ان امرؤ هلك (قوله والمند كور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو مخطاب ألوانه واقتصر على الفعل لأنه الأصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسر (٥٨) بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالإضافة أو الحرف

(قوله الا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فصل هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجا للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمه ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب يجعل الشايطي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحاً وان كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يرفعهما معا ومنهم من ينصبهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يتميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند تمييزهما ولوثنى لكان أولى كما في بعض النسخ (قوله وقولهم) أي

معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللب والنشر المرتب فقال ﴿باب الفاعل﴾

واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محيل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المند كور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمند كور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمند كور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالإضافة أو بحرف الجر الأصلي فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم أن المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يتميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمر اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولنا بحرف الجر أصلي مخرج لحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه ما نافية جاء فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المند كور قبله فعله مخرج لمساعد الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لأنه لم يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه اسم هو فعل فاعله الذي ناب عنه لا فعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه والمؤول بالصرح نحو يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمه الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مند كور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لا نه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر واعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والهاء مضاف اليه مبني

النحاة المتعالمين من السياق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي على مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف (قوله من المرفوعات) أي الستة لان المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لا فعل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل (قوله لانه الخ) علة النفي (قوله لان الذي الخ) علة للمعلل مع علقته (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله والمؤول) بالرفع عطوف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله على قسمين) لو حذف ماضر (قوله بمحذوف) أي كائن (قوله أحدهما) أي القسمين

هلى الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال هلى التثنية وظاهر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة
الظاهرة (ومضمّر) بالجر معطوف على ظاهره والرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره هو ثانياً بينهما مضمير وأخرابه
الواو حرف عطف وثاني مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهاء
مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال هلى التثنية ومضمير خبر المبتدأ
مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمير
وهو ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقداً للظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعاً
للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء وهما متفرعة بضمة ظاهرة في آخره
(نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و (قَوْلِكَ) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر و (قَامَ) فعل ماض و (زَيْدٌ) فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة (زَيْدٌ) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ
الزَيْدَانِ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف
عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الزَيْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه
مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر
المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
و (الزَيْدُونَ) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو
حرف عطف قام فعل ماض و (الرِّجَالُ) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التكسير المذكر مع الماضي
(وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و (الرِّجَالُ) فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتْ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و (هِنْدٌ)
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة و (هِنْدٌ) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتْ) الواو حرف
عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة (الْهِنْدَانِ) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع
المضارع (وَقَامَتْ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء
الساكنين و (الْهِنْدَاتِ) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع
الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الْهِنْدَاتِ) فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَتْ) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث
وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و (الْهُنُودُ) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع
تكسير مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و (الْهُنُودُ) فاعل مرفوع
بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وَقَامَ) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أَخُوكَ) فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال
للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (وَيَقُومُ) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة

الخفاء (قوله بلا قيد)
أى كتكلم وخطاب
(قوله مضمراً) من
الاضمار وهو الخفاء لان
دلالة على الذات لا يد
فيها من قيد (قوله
تكلم) نحو ضربت
(قوله ونحوه) كالخطاب
نحو ضربت بفتح التاء
(قوله منهما) أى الظاهر
والمضمير (قوله مقداً)
حال (قوله الظاهر)
مفعول باسم الفاعل
بالنصب قبله وأما قدمه
لان دلالة ظاهرة كما
علمت فهو أشرف (قوله
منوعاً) حال متداخلة
يعنى أن كل مثال لنوع
مخصوص كما سنبينه
(قوله قام زيداً) في
محل نصب مفعول القول
(قوله له) أى للفاعل
المفرد المذكر (قوله
وقام الزيدان الخ)
بتجريد الفعل من
علامة التثنية والجمع كما
هو اللغة الفصحى (قوله
قامت هند) فيه اشارة
الى أن الفاعل المؤنث
الحقيقى يقرن فعلة
بالتاء ومثله المؤنث بالتاء
الذى لا يتميز مذكراً
من مؤنثه نحو قالت غلام
وأما برغوث ونحوه
فما لاتاء فيه ولا يتميز

مذكراً من مؤنثه فلا يؤنث فعلة وان أراد به مؤنث (قوله وقامت الهندان) حكمه حكم المفرد في لحاق التاء

المعطوف عليه (قولك كذلك) أي مثل ما (قوله فهذه) أي الأمثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) أو هافام زيد وآخرها و يقوم غلامى (قوله عشرة مع الماضى) أي الفاعل فيها مصاحب للماضى وقس (قوله وكلها) أي العشرين مثالا أي الكلمات الواقعة أعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أي المتكلم والمخاطب فللأول انان وللثاني خمسة (قوله للعظم نفسه) أي للمتكلم المعظم نفسه (قوله ومعه غيره) الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف اليه أي والمتكلم الذي غيره معه والمراد بالغير ما يشتمل المذكور والمؤث والمثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكور السالم) المناسب علامة جمع المذكور المخاطبين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة (قوله وما) اسم موصول مبتدأ خبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك الخ) مر سطر بقول المصنف وصرت وكذا يقال فيما بعده (قوله

(وأخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الأسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضى و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الأولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبه) فعل ماضى والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب و ذامن (ذلك) اسم إشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لا شبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الأعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضى وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولا تقدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميراً سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف و يصح أن تكون للاستئناف البيهقي المضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه بحرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم وأعرابه ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع (وضربتاً) بفتح الضاد وسكون التاء للمتكلم نفسه أو معه غيره وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى ونا فاعل مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر في محل رفع (وضربتاً) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكور والمؤث وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم حرف عباد والالف حرف دال على التثنية (وضربتيم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع المذكور المخاطبين وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبتين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكور السالم (وضربتاً) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث المخاطبات وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضى والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقى من قوله (وضرب) إلى آخره أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وضرب فعل ماضى والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك هـ ضربت وأعرابه هـ مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وضرب فعل ماضى والتاء علامة التأنيث و فاعله ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على هـ والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضرباً) للمثنى الغائب المذكور من قولك الزيدان صرنا وأعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماضى والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ والمثنى الغائب المؤث

(قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت إلى ضربين (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت يكون
 التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يتدأ به) نحواً ناقماً (٦١) وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل

في الفاعل (قوله وهذا
 كله) أي ما ذكر من
 أمثلة المتصل والمنفصل
 (قوله الاتصال) أي
 اتصال الضمير بالفعل
 (قوله أضرب) مرفوع
 بالتجريد كنضرب
 ونضرب (قوله
 ونضربين) مرفوع
 بثبوت النون والياء
 فاعل (قوله ونضربان)
 فاعله الالف (قوله
 ونضربون) فاعله الواو
 (قوله ونضربن) مبني
 على السكون ونون
 النسوة فاعل (قوله أو
 الحضور) المناسب
 للآحقه وسابقه الحاضر
 (قوله نحن) فاعل مبني
 على الضم في محل رفع
 (قوله وأعراب هذه
 الأمثلة) أي أمثلة
 الاتصال والانفصال
 مع الماضي أما الانفصال
 فظاهر وأما الاتصال
 فن حيث أن الفاعل
 في أضرب ضمير المتكلم
 كضربت وفي نضرب
 ضمير المتكلم وحده
 أو معه غيره كضربنا

ضربتنا تقول الهندان ضربتا وأعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وضرب فعل
 ماض والتاء علامة التانيث وحركت لانقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني
 على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع المذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا وأعرابه
 الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (ونضربن) جمع الاناث الغائبات
 من قولك الهندات ضربن وأعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون
 ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما
 لا يتدأ به ولا يقع بعد الالف في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعد الالف في حالة الاختيار نحو قولك
 ما ضرب إلا أنا وأعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على السكون في محل
 رفع ومثله ما ضرب إلا نحن فنحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء
 لا مخاطب فإن من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع
 لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء لا مخاطبة فإن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل
 رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنتا للمثنى المخاطب مذ كرا أو مؤثا فإن من
 أنتا فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف
 عماد والالف حرف دال على التنبيه وما ضرب إلا تم جمع المذكور المخاطبين فإن من أنتم فاعل بضرب مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب إلا أنتن جمع الاناث المخاطبات فإن من
 أنتن فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة
 الحاضر وأما أمثلة الغائب فنحو قولك ما ضرب إلا هو وأعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو
 فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للوثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على
 الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هما للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤثا فهما ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على
 السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع المذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون
 في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على الفتح في محل رفع
 وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر أضرب المتكلم وحده ونضرب للعظم نفسه أو
 معه غيره ونضرب لا مخاطب المذكور ونضربين لا مخاطبة المؤنثة ونضربان للمثنى مذ كرا أو مؤثا ونضربون
 لجمع المذكور المخاطبين ونضربن جمع الاناث المخاطبات ومع الغائب يضرب المذكور الغائب ونضرب للمؤنثة
 الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤثا ويضربون لجمع المذكور الغائبين ويضربن لجمع الاناث
 للغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب إلا أنا وما يضرب إلا نحن وما يضرب
 إلا أنت بفتح التاء لا مخاطب وما يضرب إلا أنت بكسر التاء لا مخاطبة وما يضرب إلا أنتا للمثنى المخاطب مذ كرا
 أو مؤثا وما يضرب إلا أنتم لجمع المذكور المخاطبين وما يضرب إلا أنتن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب
 ما يضرب إلا هو للمفرد المذكور وما يضرب إلا هي للمؤنثة وما يضرب إلا هما للمثنى الغائب مذ كرا
 أو مؤثا وما يضرب إلا هم لجمع المذكور الغائبين وما يضرب إلا هن لجمع الاناث الغائبات وأعراب هذه الأمثلة
 يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به

(باب المفعول)

تقدم أعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جملته بني لا يظهر فيه أعراب

وقس والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب المفعول الذي)

لم يسم فاعله) المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان وجلس امامك ونحوه ويخرج دينار امثلا من أعطى زيد دينار وان أجيب بان المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسما لما ينوب مناب الفاعل من مفعول وغيره (قوله قد تقدم اعرابه) أي (٦٢) اعراب نظيره (قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي

المعاني لان بعضهم يسمي المعاني واليديع والبيان بيانا كافي التلخيص (قوله كالعلم به) أي أو الحروف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خلق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمر وقتل الحسين أو ابهامه على السامع كقول مخني صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصد به أو الإيجاز أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والاصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله للفعل) أي خلق (قوله صورته) أي المفعول للنائب (قوله فاحتيج الخ) أي وان أمن اللبس اه قليوبى (قوله كيفية) أي صفة (قوله ماضيا) أي غير جامد (قوله وكسر الخ)

(لم) حرف نفي وجزم وقلب (يُهم) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة فلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (المرفوع) نعت الاسم وبعث المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يذكّر وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكّر مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يذكّر معه فاعله بان حذف لغرض من الاغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية حذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقبم المفعول به مقام الفاعل في الاسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بعد أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج الى تمييز أحد هما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و(الفعل) اسم كان مرفوع بالضممة الظاهرة و(ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم و(أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول يعني الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان وأما تقديره كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت فنقات حركة الياء الى ما قبلها بفتح سلب حر كتهافضار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة وكذلك شد الحبل أصله شد بضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في الدال فصارت شد واعرابه شد فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (وإن كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل للشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر حوازا تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة

أي نطقه كذلك وان كان سابقا نحو شرب اه فليو بي (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة الموصول الظاهرة (قوله مبني للمالم يسم فاعله) ويقال مبني للمجهول وان كان فاعله معلوما فظاهر اللصيقة (قوله وأما تقديره) عطف على أما تحقيرها (قوله كبيع الخ) مثال لتقدير همامعا (قوله سلب) أي زال (قوله وكذلك) أي ومنزل بيع في التقدير لكان في أحدهما كما ستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما اذا كان الكسر مقدرا وما قبل الآخر وقد كان ظاهرا قبل الادغام

الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضم الظاهرة وأول مضاف وإليه مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت أو استقر وقبل مضاف (آخره) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف وإليه مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر يعني ان الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واهر ا به يضرب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضم واما تقديره ان نحو يباع الطعام اذا صله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركة ما قبل الآخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قلبت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضم وكذلك يشد الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذ كر فعل الامر لكونه لا يتأق بناؤه للفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جوه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نياية عن الكسرة لانه مشي (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبرا لمبتدأ محذوف (ومضمّر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف كما تقدم في الظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ نحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة هذا مثال للماضي المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله (عمرؤ) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله (عمرؤ) نائب الفاعل مرفوع بالضم وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيدي الماضي والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لا يادتها على الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمّر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمّر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول وناضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب فاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء مخاطب المدكر واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب

(قوله وفتح) معطوف
على ضم فهو من تنمة
الجواب (قوله يضرب
زيد) مثال لتحقيقهما
معا (قوله يباع)
مثال لتقدير الثاني فقط
(قوله ولم يذ كر) أي
المصنف (قوله لكونه)
علة للنفى (قوله لانه
يلزم الخ) لانه لا يكون
الا للحاضر وهو فاعل
معلوم فلا يبنى الفعل
للمجهول فتفطن (قوله
وهذا مثال للمضارع
المجرد من الزيادة)
الصواب حذف اللام
الثانية (قوله وهذا)
أي قول المصنف وأكرم
الخ (قوله لانها) أي
الضاد والراء والباء
(قوله مستأنفة) أي
ان كانت الواو استئنافية
(قوله أو معطوفة الخ)
أي ان كانت الواو
عاطفة (قوله ضربت)
أصله قبل النياية ضربني
عمرؤ فلما حذف الفاعل
أتى بالتاء المرادفة للياء
وانما أتى بها لانها ضمير
الرفع فافهم (قوله للمتكلم)
أي موضوعه له وقس

(قوله من تنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أى التنفة العليا والتنفة السفلى (قوله للتناسب) لأن المتكلم أقوى من المخاطب (قوله لأن الفتح من أقصى الحنك) أى أبعد وهذا غير مسلم لأن الحركة تابعة للحرف والتاء مخرجا من طرف اللسان مع أصل بعض الأسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا لما تقدم فلو قال وفتحوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للالتباس بالمتكلم والفتح راجع لخفته والمذكر مقدم لخفته فاخذه فنى الكسر للمخاطبة فأعطيته ثلاثا تنس (٦٤) بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أى ما كان داخلا

عن الوسط وما كان خارجا عنه (قوله فاعطى) أى الكسر (قوله من القوة) بيان لما فاتها فاعطيت أصرا وسطا جبرا لها (قوله الاقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه (قوله متكلم) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أى الحاضر (قوله وضرب) أصله قبل النيبا بضر به عمر ومثلا فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء ويستترى الفعل لأن الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للنيابة وقس عليه ما بعد (قوله وصرى) أصله وضربهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو المرادفة للهاء في الغيبة والميم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعلق بمحذوف صفة لواو

نائب للفاعل مبنى على الفتح في محل رفع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب فاعل مبنى على الكسر في محل رفع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمسالمة بسم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمسالمة بسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تنية وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لأن الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكور لأن الفتح من أقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم فاعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فاعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لما فاتهما من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلمها كان أو مخاطبا أو أمثلة الغائب فإشارتها بقوله (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي (وضربا) بضم الصاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكور واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والالف نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربت بضم الصاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للجھول والتاء علامة التأنيث وحركات بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الصاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للجھول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرق بين الواو والجمع وواو المفرد في نحو زيد يدعو ويغزو والزيدون لن يدعووا ولن يغزوا والآن صورة الفعل فيهما واحدة فقرقوا بين الواو بن وجود الالف بعد الواو والجمع واستقاطها بعد الواو المفرد وقيل غير ذلك (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمسالمة بسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضممر المتصل وأما المنفصل وهو ما وقع بعد الافتقار فيه ما ضرب الأنا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض

المفرد (قوله وقيل غير ذلك) فقد قيل انها زيدت لزال اللبس بين واو الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا مبنى وطردت الزيادة في المتصلة كما كلاً وشربوا جرياً بالباب على غمط واحد بين واو العطف وأما نحو يغزو من كل ما واره واو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لأن واو من جملة حروف الفعل فتأمل (قوله وضرب) أصله ضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بنون النسوة المرادفة للهاء في الغيبة والنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله ما ضرب الأنا) أصله ما ضرب بني الأزيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح للرفع وهو أنا

(قوله وما ضرب إلا نحرنا) أصله ما ضرب زيد إلا أيانا فلما حذف الفاعل أتى بمرادف أيانها هو ضمير رفع وهو نحن لأن أيانا ضمير نصب فافهم وقس (قوله ما ضرب إلا هو) أصله ما ضرب زيد إلا أياده والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المبتدأ والخبر) هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيبويه بالمبنى (٦٥) والمبنى عليه (قوله غالباً) أي

في الغالب لأنه لا يلزم المبتدأ الخبر إذا كان وصفاً معتمداً على نفي أو استفهام وكان له مرفوع يغني عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فما بعد اسم الفاعل فاعل منه خبره ككتاب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أي من الأوجه الثلاثة (قوله الاسم) أي المعرفة أو النكرة إذا وجد الموضع كتقدم النفي نحو ما رجل في الدار (قوله العاري) أي الموجود على تلك الصفة فلا يستدعي سبق وجودها (قوله العوامل) أل للجنس (قوله حينئذ) أي حين إذ قصد لفظهما (قوله اسمين) خبر يصير والالف اسمها لأنها من أخوات كان (قوله قولهم) أي النجاة (قوله مبنى على الفتح) عبر صحيح والصحيح أنه مرفوع صحيح مقدرة منع منها حركة الخكاة أو ظاهرة مع التنوين بنأويل اللفظ وبحوز عدمه بنأويل الكلمة

مبنى للجهول والأداة حصراً وضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا نحن لتكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الضم في محل رفع وما ضرب إلا أنت بفتح التاء للمخاطب المد كروا عرابه كالأول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب وما ضرب إلا أنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب إلا أنتا بضم الصاد وكسر الراء للثنى المخاطب مطلقاً كرا أو مؤثافان من انتما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عمد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب إلا أنتم لجمع الذكور المخاطبين فان من أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب إلا أنن لجمع الإناث المخاطبات فان من أنن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والنون علامة جمع النسوة ههنا مثله الحاضر وتقول في الغائب ما ضرب إلا هو للفرد المد كروا عرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبنى للجهول والأداة حصراً وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع وما ضرب إلا هي للثنى الغائب طلقاً فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع وما ضرب إلا هن لجمع الإناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون في محل رفع ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على المبتدأ والخبر فقال

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالباً في أعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة أن قرئ بالهزة وكسرة مقصورة على الالف ان قرئ بالالف والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة أو مقصورة على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (العاري) نعت لأن الاسم مرفوع بضممة مقصورة على الياء منع من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار مجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أي باعتبار معناه أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لأنهما يصيران حينئذ اسمين فتال الفعل الواقع مبتدأ قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الأول ضرب مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع وفعل خبره مضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالاسم وفعل مضاف وأمر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الأول من مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ

(٩ - كفاوى)

واللفظة فهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كما قال الرضى فافهم (قوله وفعل خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاحبار عنه بفعل قلت معناه فعل أى في غير هذا التركيب (قوله على الياء المحذوفة) لأن أصله ماضى (قوله مبنى على الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبنى على السكون) فيه ما سبق أيضاً

(قوله هل مبتدأ مبني الخ) أي هند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا كون الثاني حرف لين وعدمه بمض آخر يحيى أو
يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه فتدبر (قوله الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في كونه اسما إلى تأويل
والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أي تقدير الكلام (قوله بحسبك) أي كافيك (قوله أو الشبهة الزائدة) أي

وبالاصولية لأنها أخذت
من كل طرف ففيه اكتفاء
(قوله شبهة الزائدة)
أي في عدم التنوين (قوله
وأما حرف الجر الأصلي
الخ) نحو قطعت اللحم
بالسكين (قوله فلذا)
أي فلاجل احتياجه
للأمرين (قوله أما
الزائدة) كالباء في
بحسبك درهم وقوله
وما شبهها كرب في رب
رجل كريم لقيته (قوله
هلكت) أي عما تقدم
قريبا (قوله على
الصحيح) مقالة يزيد
السمعة نحو مروت يزيد
العالم والتوهم والمجاورة
(قوله والابتداء معناه
الخ) أي معناه اصطلاحا
والأولى حذف قوله
الاهتمام بالشئ هو الاقتصار
على قوله جعله الخ لأن
الاهتمام بالشئ لازم
للعنى الاصطلاحي أعني
جعل الخ واللفظ الذي
هو الافتتاح اذ يلزم
الافتتاح وجعله أولا الخ
الاهتمام به فتدبر (قوله
والخبر الخ) فائدة اعلم
أن عندهم محل مواطاة
وهو ما يصح بلا تأويل

مر فوع بالضمه وحرف مضاف وخبر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مر فوع بالضمه وحرف مضاف واصله مضاف اليه مجرور
بالسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو ز يدقام وعرابه زيد مبتدأ مر فوع بالضمه وقام خبره
مر فوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا خير لكم وعرابه الواو للاستئناف وأن حرف
مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلا مفعله حذف التنوين والواو صلة وأن وما بعدها في
تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مر فوع بالضمه الظاهرة ولكم جار مجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع
والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمر فوع المنصوب والمجرور بغير الألف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي
التي دخلها كخر وجهها لم تقدم معنى ولم تلتق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم وعرابه الباء حرف جر زائدة
وحسب مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلا مفعله مفعلة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
حرف الجر الزائدة ودرهم خبر المبتدأ مر فوع بالمبتدأ فالباء في بحسبك لم يند وجودها معنى ولم تعلق بشئ
والشبهة الزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقيته وعرابه
رب حرف تقييل وجر شبهة بالزائدة ورجل مبتدأ مر فوع بالابتداء وعلا مفعله مفعلة مقدرة على آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر شبهة بالزائدة وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على
المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل فرب وجودها أفاد معنى وهو
التقيل لم يستفد بدونها ولم تعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق
به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعلوي عن العوامل اللفظية الفاعل نحو ز يد في قولك ضرب
زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم المضاد وكسر الراء واسم كان واخواتها منحور ز يد في
قولك كان ز يدقا ثم واخبران واخواتها نحو قائم من قولك ان ز يد قائم فمده كالم لا يصح أن يقال فيها
مبتدأ لعدم عروها أي مجردة عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تستجردها المبتدأ العوامل
الاصولية أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخوله عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية
فلا تستجردها كالا ابتداء فان المبتدأ مر فوع به وهو عامل معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا
الابتداء في المبتدأ والتجرد من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله أولا
لثان بحيث يكون الثاني خبرا عن الاول نحو ز يد قائم فزيد مبتدأ مر فوع بالابتداء وقام خبره مر فوع
بالمبتدأ (والخبر) الواو للاستئناف وحرف عطف الخبر مبتدأ مر فوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على
الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مر فوع بالمبتدأ (المر فوع) نعت الاسم ونعت المرفوع
مر فوع (المُسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مر فوع (اليه) الى حرف جر واطاء ضمير عائد على المبتدأ
سنى على الكسرة في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو
الاسم المرفوع المسند الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وعرابه زيد مبتدأ مر فوع بالابتداء وقام خبر
المبتدأ مر فوع بالمبتدأ وعلا مفعله مفعلة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي لانه مر فوع بالمبتدأ وهو ز يد في هذا
المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف للخبر الأصلي وقد يكون جملة كما سيأتي ثم نوع المبتدأ والخبر الى انواع
بقوله (نحو قولك زيد قائم) وعرابه نحو بالرفع خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه الواو

بالمشتق أو حذف المضاف كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل العلم على
مالك فتقول مالك العلم (قوله خبرا) أي مخبراه ولو حكما كالفاعل ونائب الفاعل السادس خبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ
(قوله جملة) أي أو شبهها (قوله كما سيأتي) أي في قول المصنف وغير المرفوع الخ (قوله المواتع) والزيدون ٧ كقوله مذكر ومعنى مذكر

للاستئناف وذا اسم اشارة مستدأ مبنى على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو
 خبر المبتدأ مرفوع بالضمته وبالنصب مفعول بفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع
 مرفوع بضمته مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا ونحو مفعول به
 لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
 والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر زائد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام خبره وهذا مثال للمبتدأ
 والخبر المفردين لذكر (وَالزَّيْدَانِ) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
 رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قَائِمَانِ) خبر المبتدأ
 مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا
 مثال للمبتدأ والخبر المتينين لذكر (وَالزَّيْدُونَ) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قَائِمُونَ)
 خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا
 مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لذكر ويقاس على ذلك التكسير لذكر نحو الزيد قيام
 واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هندا
 قائمة واعرابه هندا مبتدأ مرفوع بالضمته وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامته رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد وقائمتان خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمتان واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة وقائمتان خبر المبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام
 واعرابه الهندود مبتدأ مرفوع بالضمته الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمته (وَالْمُبْتَدَأُ) الواو للاستئناف
 المبتدأ مبتدأ مرفوع بضمته ظاهرة أو مقدرة على الالف (قِسْمَانِ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
 لانه مشئ والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في المبتدأ الجنس الصادق بالاثنتين وبالواحد وبالجمع
 فلذا أخبر عنه بالثنى (ظَاهِرٌ) بالرفع بدل من قسيمان و بدل المرفوع مرفوع (وَمُضْمَرٌ) الواو حرف عطف
 مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فَالظَّاهِرُ) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ
 مرفوع بالابتداء (مَا) اسم موصول بمعنى الذي خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع (تَقَدَّمَ) فعل ماض
 (ذِكْرُهُ) فاعل مرفوع بالضمته و ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وجلة تقدم ذكره
 لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدأ من حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تنقسم من قوله
 زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر مادل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله (وَالْمُضْمَرُ) واعرابه الواو حرف عطف
 أول الاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (اثْنَا عَشَرَ) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
 لانه ملحق بالثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدأ المضمر وهو مادل على مسماه
 بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وَهِيَ) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى
 على الفتح في محل رفع (أَنَا) رما عطف عليه خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع فأنضمير المتكلم ومثال
 وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه أنا ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقام خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمته (وَنَحْنُ) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبنى على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل
 للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على

(قوله على ذلك) أي
 على ما ذكره المصنف
 من الأمثلة (قوله الصادق
 بالاثنتين) أي وهو
 المراد هنا (قوله فاء
 الفصيحة) لأنها أفصح
 عن مقدر والتقدير
 ان أردت أمثلة الظاهر
 فأمثلة الظاهر هي ما
 تقدم الخ (قوله من حيث
 هو الخ) أي يقطع النظر
 عن كونه ظاهرا أو
 مضمرًا والالزم تقسيم
 التي الى نفسه وغيره
 (قوله مادل لفظه الخ)
 يتعين حذف لفظه
 (قوله بلا قرينة)
 كتكلم وخطاب (قوله
 أو معه غيره) أي ولو
 واحدا

الضم في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتَ) بفتح التاء
 للمخاطب المذكور واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ
 مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وَأَنْتَ) بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة
 واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب قائم خبر المبتدأ (وَأَنْتَ) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال
 وقوعه مبتدأ للمثنى المذكور اتما قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
 خطاب لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مشي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث
 اتما قائمتان واعرابه كالذي قبله (وَأَنْتُمْ) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم
 قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع
 وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَأَنْتِ) لجمع الاناث المخاطبات واعرابه
 الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون
 علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل
 رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وهذه امثلة الحاضر وأشار
 الى أمثلة الغائب بقوله (وَهُوَ) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير منفصل معطوف على أنا مبني
 على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
 وقائم خبره مرفوع بالضم الظاهرة (وَهِيَ) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف
 على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمات واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
 الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (وَهُمَا) للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف
 عطف هما ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب
 المذكور هما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع
 بالالف نيابة عن الضمة لانه مشي والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب
 المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذي قبله (وَهُنَّ) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
 على أنا مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدأ مبني
 على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وَهُنَّ) لجمع
 الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
 مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضم
 الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثال وقوع بعضها مبتدأ بقوله (نَحْنُ قَوْلُكَ أَنَا قَائِمٌ) فانا ضمير
 منفصل مبتدأ وقائم خبره (وَنَحْنُ قَائِمُونَ) كذلك كما سبق (وَمَا) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز ان تقديره
 هو يعود على ما (ذَلِكَ) دا اسم إشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف

(قوله والتاء حرف
 خطاب) أي حرف
 جعل له الواضع
 مدخلا في الدلالة على
 الخطاب بمعنى أنه شرط
 في دلالة الضمير على
 الخطاب الحاق التاء له
 قاله الشنوائى (قوله
 هذه الضمائر) أي الاتنا
 عشر (قوله ضمائر
 الرفع) من إضافة
 الموصوف للصفة أي
 الضمائر المرفوعة (قوله
 ومثال لوقوع بعضها الخ
 أي والبعض الآخر يعلم
 بالقياس (قوله كذلك)
 أي مبتدأ وخبر (قوله
 كما سبق) أي في شرح
 قوله ونحن (قوله
 معطوف على جملة الخ)
 فيه أنه معطوف على
 قولك فحله جر لا رفع
 كما قال ومحل جملة أنا قائم الخ
 نصب لانها مفعول القول

三

حرف خطاب وجهه أشبه ذلك لاموضع لها من الأعراب حلة ما يعني أن ما أشبه المدكور من نحو أنت قائم وأنت
قائمة وأنما قائمان وأنتم قائمون وأنن قائمت وهوقائم وهي قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم قائمون
وهن قائمات مثل المدكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق إعرابه فالمبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبنى
لا يدخله أعراب والتصحيح في أنت وأنت واثما واتهم وأنن أن الضمير هو أن فقط كما علمت والواحق له حروف
ندخل على المسمى المقصود من تذكير أو نائبة أو شبهة أو جمع (والخبر) الواحد حرف عطف أو للاستئناف الخبر
مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (فسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئ والتون عوض
عن التنوين في الاسم المنردوأل في الخبر للجنس فلذا صرح الاخبار عنه بالمشئ أوأن الخبر على حذف مضاف
تقديره ذو قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مُفَرَّدٌ) بالرفع بدل من قسمان وبذل المرفوع
مرفوع (وتغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و(مُفَرَّدٌ) مضاف
اليه مجرور بالكسرة يعني أن الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس
جملة ولا شبيهها وغير المفرد هو الجملة أو شبيهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء القسيمة لانها أفصحعت عن
جواب شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضمة و(نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة الظاهرة (زَيْدٌ)
مبتدأ و(قَائِمٌ) خبره و(و) كذلك (الزَّيْدَانِ وَالزُّبَيْرُونَ فَاقْمُونِ) قال زيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه مشئ وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لانه مشئ والزبدون مبتدأ واقمون خبره مرفوع كل
منهما بالواو لانه جمع منذكر سالم فالخبر في هذه الآية الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا شبيهها وذكر غير المفرد بقوله
(وغير) الواو وحرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضممة وغير مضاف و(المفرد) مضاف اليه
مجرور بالكسرة (أَرْبَعَةٌ) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة وأربعة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة
نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (أَبْنَاءٌ) بدل من أربعة
بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع (وَالْمَجْرُورُ) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وَالظَّرْفُ) معطوف أيضا على الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (وَالْفِعْلُ) معطوف أيضا
على الجار مرفوع بالضممة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل ومع
مضاف و(فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل مضاف وإلهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في
محَل جِر (وَالْمُبْتَدَأُ) معطوف أيضا على الجار مرفوع بضممة ظاهرة ان قرى بالهمزة أو مقدرة على الالف
ان قرى بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال من المبتدأ
ومع مضاف و(خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف وإلهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل
جر يعني أن غير المفرد وهو الجملة وشبهها أربع أشياء في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدأ مع خبره
وشيآن في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف وشرط في هذين أن يكونا تامين وهما اللذان يفهم
معناهما من غير توقف على مقدار محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على
مقدر محذوف وانك بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس ثم
مثل للشينين الشيهين بالجملة بقوله (نَحْوُ قَوْلِكَ زَيْدٌ فِي الدَّارِ) وأعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدأ
وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل
للظرف بقوله (وَزَيْدٌ عِنْدَكَ) وإعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالضممة وعند ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والتقدير كأن أو استقر عندك وعند مضاف وكاف
مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وإنما كان الجار مع مجروره والظرف شيهين بالجملة لانه ان قدر
المحذوف فعلا نحو واستقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار

خبراً و صلة و حالاً و نحو ذلك كما أنها كذلك (قوله كان) أى الجار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وإن كان) أى المحذوف (قوله كائن)

من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كما في الدسوقي على المغني (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب المتعلق المحذوف (قوله طرفا من المفرد) أي ان قدر المتعلق اسما وقوله طرفا من الجملة أي ان قدر فعلا (قوله الاكتفاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعل (قوله في هذين) أي الظرف والجار والمجرور الواقعين خبرا أو أمانا وقعاصلة فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وان كان الخ) هذا مذهب الاكثرين والواو للحال وان زائدة وقوله تقديره أي المتعلق (قوله خلافا لمنعه) الصواب حذفه لان الخلاف إنما هو في الأولوية فقط فالأكثر يقولون الأولى تقدير الفعل لانه الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير الاسم لان الأصل في الخبر الافراد وأما أصل جواز الاصرين فتفق عليه كما في المغني (قوله لابد) خبران وقوله لها المناسب (٧٠) له أي للخبر الجملة وقوله ير بطها المناسب ير بطه كما في بعض النسخ (قوله

وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل في زيد جاريتيه ذاهبة يقال في زيد قام أبوه فجملة قام أبوه صغرى لانها وقعت خبرا عن غيرها وهو زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أي في الغالب فلا يرد نحو جعلت الفقير غنيا وضيرت المعدوم موجودا (قوله هذا الباب) أي باب العوامل (قوله منعقد) أي موضوع (قوله ولدك) أي ولاجل نسخها

بالمفرد فكان أخذ طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين مفردا لانه الأصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمنعه ومثل للشينيين الذين في الجملة بقوله (وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط ير بطه بالمبتدأ او الرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وَزَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريتيه مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريتيه وجملة زيد جاريتيه ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قام فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى

باب العوامل

تقدم اعرابه (الداخلية) نعت للعوامل ونعت المجرور ومجرور (على المبتدأ) جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرى بالهمزة أو المقدرة ان قرى بالالف متعلق بالداخلية (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور ومجرور يعني أن هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا أزالته لانها تزيل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وإن) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان

حكمهما (قوله تسمى) أي العوامل فالنواسخ مفعول (قوله مأخوذة) أي مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وفتحها وكسرها كالتاء في نقلت (قوله اذا الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أي يستعمل (قوله الشمس) أي الكوكب الناري وهو فاعل والظل مفعول (قوله لانها تزيل الخ) أما نسخ طينت وأخواتها للجزأين فواضح كنسخ كان وأخواتها للخبر وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيهما غير الرفع الأول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ (قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والنصب به في باب كان والنصب به والرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أي العوامل التي تسمى النواسخ (قوله مبني على الفتح الخ) لا وجه للبناء فهو مرفوع بضمة مقدرة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتفتن

(قوله وأخواتها) أي نظائر هاء العمل فتسببه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية بجمع التماثل (قوله العكس) أي نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أي المصنف (قوله ذلك) أي اختلافها في العمل (قوله مبتدئا) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لأن التقدير أن أردت معرفة حكم كل فاقول لك أما الخ (قوله مبتدئا) أي لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كما مر) أي ويقال في بقية أعرابه نظير ما مر من أنه مرفوع ومضاف إليه (قوله أي المبتدأ الخ) أشار بذلك إلى دفع ما يقال في كلام المصنف تحصيل حاصل لأن اسمها مرفوع وخبرها منصوب (قوله تسمية اصطلاحية) أي خالية عن المعنى والألفاظ اسم موضوع لعنايه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فالإضافة لا دفي ملائمة أي اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم (قوله لأن الخ) آلة للنفي (قوله تجردت الخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب الأكثرين في معنى النقصان فهي دالة على زمن فقط (٧١) وقال بعضهم معنى النقصان

عدم اكتفائها بالمرفوع لعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا انما يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لأنه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا الفعل التام فتفطن (قوله عن الحدث الخ) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تتجرد عنه اه فليوبى (قوله بذلك) أي بالاسم والخبر (قوله مما يرفع الخ) يفيد أن ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستحالة مرادف صار وأفتأ مرادف فتى (قوله هذا العمل) أي رفع الاسم ونصب الخبر (قوله أو شبهه) أي النفي وهو النهي والدعاء كما في الاشموني وانما كانا شبيهين به لأن المطاوب

مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فلهما يرفع المبتدأ ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصب مامعا ويسميان مفعولين له وهو ظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدئا بكان وأخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أي حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كما مر (فإنها) الفاء واقعة في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الإشتم) مفعول به لرفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من اسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على كان (الخبر) مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان وأخواتها ترفع الاسم أي المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر أي خبر المبتدأ ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعون وانفك وفتى وريح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دأب وقد بدأ بالقسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفور راحما وأعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفور راحم خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة راحم خبر لها بعد خبر منصوب بها أيضا وامع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا وأعرابه كالذي قبله وذلك لأن الله لم يزل غفور راحم مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لأن الفعل اذا أضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام

بكل الترك (قوله وما زال) أي وزال المسبوق بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد (قوله وفتى) بكسر اللام وفتحها والمشهور الاول اه فتيتي وحكي ضمها (قوله وهي كان) الأنسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للأخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع معموليها (قوله لاتصاف) متعلق بمحذوف أي موضوع لاتصاف الخ ونفس (قوله الخبر عنه) وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والاستمرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أي سائر الذنوبهم وقوله راحما أي منعما عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر بعد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالذي قبله) من ان وما بعدها اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستمرار في الاول والانقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لأنه موجود قبل الزمان ومعه وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمرفوع بعدها فاعل

(قوله الخبر عنه) هو زيد في مثله وقوله الخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) بفتح الميم ممدودا من الزوال إلى الغروب تقيض الصباح لانه من الفجر إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم (قوله وأمسى زيد غنيا) أي ثبت له الغنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبتت الشدة للبرد وقت الصباح (قوله في الضحى) بضم (٧٢)

لضاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال (قوله أضحى الفقيه ورعا) أي ثبت له الورع وهو امثال المأمورات وترك المنهيات والمنتهيات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد صائما) أي ثبت له ذلك جميع ماره (قوله بان زيد ساهرا) أي ثبت عدم النوم جميع ليلته (قوله والا تقال) عطف تفسير (قوله صار السعر الخ) مثال لتحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الماء حجرا (قوله لنفي الحال) من إضافة المظهر وف للظرف أي لنفي خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل على الماضي والا كانت لنفي الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لنفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا بالقيام الآن

بخلاف شبهو بية الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان لا تقطع (وأمسى) الواو حرف عطف أمسى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسى وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو أمسى زيد غنيا واعرابه أمسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر أصبح وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضحى وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر في الضحى ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم وينصب الخبر ظل وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر ليليا نحو بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي لا تصاف الخبر عنه بالخبر رخيصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها ولما فرغ من الكلام على القسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على الاربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبهه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف ما زال بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الاربعة لا تصاف الخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيهما من أن يتقدم عليهما نفي أو شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما

(قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستمرار واعرابه الحقيقي من وقت القبول نحو ما زال زيد أميرا وما زال عالما بالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادي نحو ما زال زيد قائما من المعلوم أنه لا بد له من الجالس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو النهي نحو لا تزلق قائما والدعاء نحو لا زال القطر منها وفس (قوله ما زال زيد عالما) بالنفي وزال كذلك ونفي للنفي إثبات وكذا يقال في اخواتها

(قوله بشرط تقدم ما الخ) اهل أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام
(قوله المؤول) بالرفع صفة لما دام (قوله فصار المصدر) أي المؤول (قوله) (٧٣) آنيك) فعل مرفوع بصفة مقدرة على الياء

وأصله أتي بهمزتين
قلبت الثانية ألفا وفاعل
ومفعول (قوله طالع)
مصدر نائب عن الظرف
منصوب (قوله المصدر
الصرح) كافي آنيك الخ
وقوله والمؤول أي كالا
أصحك الخ (قوله
ومصدرية) أي وسميت
ما هذه مصدرية أيضا
(قوله صلتها) أي
ما اتصلت به وذكر
بعدها وهو الفعل (قوله
والتقدير) أي تقدير
ما وما بعدها في المثال
(قوله وما تصرف منها)
أي تحول إلى أمثلة
مختلفة (قوله ماضيها)
أي الماضي منها (قوله
فقط) أي لا الأمر ولا
المصدر ولا غيرهما (قوله
وما دام) المناسب ودام
المسبوقة بما المصدرية
الظرفية (قوله على
الاصح) أي خلافا لمن
أثبت لها مضارعاً نحو
لأكلتك ماتدوم عاصيا
ومصدران نحو أحبك
مدة دوامك صالحا
(قوله نحو كان الخ) أي
وكون ومكون وكائن
نحو كائن زيد قائما

واعرابه مانافية وزان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها واما الخبرها منصوب
بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمر وجالسوا عرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وعمر واسمها مرفوع بها وجالسوا خبرها منصوب بها ومثال ما فتي قولك ما فتي بكر محسنا وعرابه مانافية وفتي
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح
قولك ما برح محمد كرماء وعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع
بها وكرماء خبرها منصوب بها (وما دام) الواو حرف عطف مادام بتامها معطوف على كان مبني على الفتح في
محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما
المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصحبك مادام زيد مترددا اليك وعرابه لانافية وأصحب فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية
ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب
بها واليك جار ومجرور متعلق بمترددا وسميت ما هذه ظرفية لنيتها عن الظرف المحذوف إذا صله مدة دوام زيد
محذوف المضاف الذي هو مدة وأنب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب لنيتها عن المصدر
الذي هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آنيك طالع الشمس أي وقت طالعها محذوف
المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصبا ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول ومصدرية
لأنها مع صلها مصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول
يعني الذي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لاموضع طامن الاعراب
صلة الموصول يعني أن ما تصرف من هذه الأفعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي
في تصرفها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره وهو السبعة الأولى وقسم ناقص
التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما النافية فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس
باتفاق ومادام على الاصح المنصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول
للفعل محذوف كما تقدم ونحو مضافو (كان) مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع
وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على السكون
في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع
وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الأمر وهو معطوف على كان مبني على
السكون في محل جر يعني أن أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد
قائما والأمر نحو أصبح قائما وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي
واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجواب تقديره أنت (كان زيد قائما)
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها
وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائما وعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول في عمل الأمر من كان كن قائما
واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر فيه وجوبا

(١٠ - كفرادي)

فالهمزة للاستفهام وكائن مبتدأ وزيد اسمها من حيث أنه ناسخ سادس خبره من جهة
كونه مبتدأ أو قائما خبره من جهة كونه ناسخا ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدر أضحى
وألمسى وصار وبات وظل الاصحاء والامساء والميرورة والبيان والبيتونة والفللول أفاده أبو حيان

الموصول الخ) يعني عنه
قوله سابقاً معطوف
على جملة كان الخ وقوله
ومن اجل اراد بالجمع ما
فوق الواحد اذ في المتن
جلتان (قوله الماضي)
مبتدأ خبره كالمضى
وقس (قوله بكثرة)
متعلق بالتطويل والباء
سببية (قوله واما ان الخ)
ألغز بعضهم في ان فقال
ان الماء بالرفع وجوابه ان
ان بمعنى صب والماء
نائب فاعل (قوله نصب
الاسم الخ) يقال فيه ما
قيل في اسم كان وخبرها
(قوله وان واسمها
الخ) فيه مسامحة (قوله
في تأويل مصدر) اعلم
ان ذلك المصدر يؤخذ
من لفظ الخبر ان كان
مشتقاً كما في مثاله
ويقدر بالكون ان كان
جامداً نحو بائنى ان
هذا زيد أى كونه زيدا
وبالاستقرار ان كان
ظرفاً أو جاراً أو مجروراً
(قوله يطلبها) أى مع
ما بعدها (قوله حقيقة)
بان لم يسبقها شئ وقوله
أو حكماً بان سبقها أداة
استفتاح نحو ألا ان
أولياء الله لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون وانما

تقديره أنت وقائماً خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفاً ناقصاً في الماضي
ما زال زيد قائماً واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
وقائماً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لانافية وزال فعل مضارع متصرف
من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقائماً خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذى
لا يتصرف منها وهو دام لا أكمل مادام زيد قائماً واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والتفاعل
مستتر وجو باتقديره أنا والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب ومصدرية ظرفية ودام فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها (وليس عمر وشاخصاً)
واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها
وشاخصاً خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على محل جملة كان
زيد قائماً مبنى على السكون في محل نصب لان الجملة محلها نصب لكونها مفعولاً لتقول (أشبه) فعل ماض
وقاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون في محل نصب واللام
للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من
الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من اجل محلها نصب على كونها مفعول القول يعنى أن ما كان مشبهاً بهذه
الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضي كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة
للتطويل بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على
القسم الثانى وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان)
مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (فأيتها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع
وقاعله ضمير يعود على ان و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وقاعله ضمير مستتر
يعود أيضاً على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان
واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما
(وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد
النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف
على ان مبنى على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع
(وكأن) بتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضاً على ان مبنى على
الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضاً على ان مبنى على الفتح في محل رفع * ثم شرع بمثل البعض وقياس
عليه الباقي بقوله (تقول ان زيداً قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة والفاعل مستتر
وجو باتقديره أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائماً خبرها
مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة بلغنى أن زيداً منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء
مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها
منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بلغنى
والتقدير بلغنى انطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن المفتوحة لا بد ان يطلبها عامل كما مثل
بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكماً وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمراً
جالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمراً
اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كأن كأن زيداً أسد والاصل ان زيداً كاسد

(قوله فقدمت الكاف) أي ركبته مع ان (قوله انه لا يختلف عملها) أي ان وأخواتها (قوله وفي عدد الاحرف) هذا لا يظهر الا في البعض (قوله المنسبة) أي ان وأخواتها (قوله عن المنسبة به) أي كان وأخواتها (قوله اللام زائدة الخ) ويحتمل انها أصلية والمعنى ومعنى ان وأن جزئي مخصوص منسوب للتوكيد الكلي (قوله المكسورة) بالنصب صفة لان وما بعدها مضاف اليه (قوله النسبة) أي الحكم بالنسبة أو التي المستفاد من التركيب نحو ان زيد قائم وان عمر ليس بقائم (قوله وهو) أي التوكيد (قوله رفع) أي ازالة أي سبب ذلك (قوله احوال الكذب) أي والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أي بان يقدر مضاف كرسول في قولك (٧٥) زيد قائم (قوله بها) أي النسبة (قوله

وأي الخ) أي يكونان
لنبي الخ (قوله مستحسن)
أي بلاغة (قوله
واجب) أي بلاغة
(قوله ولغيرهما) أي
الشك والالكار (قوله
جائر) أي كعدمه (قوله
وتقدم مثلهما) أي
ان وأن أي في كلام المن
والشارح (قوله عقيب)
أي اتباع (قوله برفع)
أي نفي ما يتوهم ثبوته
بحوز يد شجاع فانه
يتوهم منه ثبوت الكرم
فتنفيه بقولك لكنه
ليس بكريم (قوله أو
نفيه) نحو ما زيد شجاع
فانه يتوهم منه نفي
الكرم فتنبه بقولك
لكنه كريم وهو
معطوف على ثبوته
مع تقدير مضاف قبل ما
أي أو برفع نفي ما يتوهم
نفيه ورفع النفي اثبات
(قوله وهو الدلالة) أي
أن يدل المتكلم فصيح
الاخبار بالدلالة عن
الضمير الراجع للتشبيه

فقدمت الكاف ليدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها فصار كما ذكر واعرابه كان
حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وأسد خبرها مرفوع بها (و) تقول
في عمل ليت (ليت عمر أشاحص) واعرابه الواو حرف عطف ليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وعمر اسمها منصوب بها وشاحص خبرها مرفوع بها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف
ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف
عملها وإنما تختلف معانيها وقت اختلاف ألفاظها على الأصل في اختلاف اللفظ وإنما علمت لمسايتها للفعل
الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلالاتها على المعاني المختلفة وكان عملها على عكس عمل
كان لضعف المنسبة عن المنسبة به ولكون كان وأخواتها أفعالا وهي الأصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها
على منصوبها وان وأخواتها حروف فضعفت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف
معانيها بقوله (ومعنى إن) إلى آخره واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأن) الواو حرف
عطف أن بفتح الهمزة معطوف على ان بكسر الهمزة مبني على الفتح في محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد
خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره مع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزائد يعني أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد أي توكيد النسبة وهو رفع
احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان
متريدا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز
وتقدم مثلهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف
المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أي ومعنى لكن إلى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر
المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن لكن
نفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثاله (وكان) الواو حرف عطف
كان بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي
قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني أن كان نفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مرفوع في معنى
ينهم ما ونقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف
محذوف كالذي قبله (للتمني) اللام حرف جر زائد والتمني خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني
أن ليت نفيد التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه عسر وتقدم مثاله (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ

الذي هو فعل الفاعل وان دفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يضاف التعريف كالكاف أو كان
ونحوهما لخرج نحو ضارب زيد عمر فانه يصدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المنسبة وقوله لا مرفوع هو المنسبة به وقوله في
معنى هو وجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أي في كلام الشارح (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي
من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل نحو
(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب ما لا طمع في حصوله لكن بعسر وهو الممكن الحصول نحو ليت لي قنطار من الذهب

(قوله وهو طلب الامر المحبوب) أي الممكن الحصول كقبول الحبيب في لعل الحبيب قادم ﴿واضح﴾ أن تفسير الشارح كغيره التقى والرجى بالطلب من باب التفسير باللازم لأن كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المتمنى أو المترجى وطلبه له فالطلب لازم فأطلق المترجم الذي هو التقى والرجى وأرى بدلا لزمه الذي هو الطلب (قوله الاشتاق) أي الخوف وقوله في المكروه أي من الامر المكروه أي من الوقوع فيه (قوله لعل زيدا هالك) أي أخاف على زيد هلاكه يعني الموت المتوقع أي المنتظر (قوله ونقدم اعرابه) أي اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله أو حرف عطف) أي على قوله فاما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير (٧٦) فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الياء الفارقة بين

الوصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ) الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي مما ينصبهما معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله تفيد الخ) أي تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعين وجوده اه قلوبى (قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والا تتقال) عطف تفسير (قوله حصول النسبة) أي دالها والمراد بها مفهوم الكلام ومعناه فتكلم في مثاله الآتي سمع القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهي ثبوت القول له وقوله

مبنى على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبل كما تقدم (لترجى) اللام حرف جر زائد والرجى خبر المبتدأ مرفوع بضمزة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وهما مترفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لعل تفيد شيئين أحدهما الترجى وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو الاشتاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم أخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل حر (فإنه) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر أن مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هاتملقان تنصب و(ها) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع بعث لمفعولان وجلة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن وجلة فانها تنصب الى آخره في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجلة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والا تتقال من حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم في محل رفع (وخلت وزعمت ورأيت وعامت ووجدت واتخذت وجعلت وسعيت) معطوفات أيضا على ظننت منبئات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوب تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا

في السمع متعلق بمحصول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادراكا رجحانا فان كان بمعنى اتهمت تعدى مفعوله لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى اجرلوني أو ابيض (قوله وخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كطت تعدى لواحد (قوله ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى ابصرت تعدى لواحد وان همز تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدا بكرا أخاك وأعامت زيدا عمره منطلقا ومثلهأبأ وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعامت) أي ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى اصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أي ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى اوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور

(قوله لا تحا) أي ظاهرا (قوله نقلنا) أي لاستنطاقها على الآية (قوله خذت الآية) لأنها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أي ظننت وحسبت وخلت وزعمت (قوله الجود) أي الكرم (قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أي اتخدت وجعلت (قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهب (قوله ما لا يسمع) يضم الياء بان كان اسم ذات كالذي صلى الله عليه وسلم فإن ذاته لا تسمع اما ان دخل على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتمد الخ) أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم ومثله سمعت زيدا تكلم وقوله على الحال أي الميمنة (قوله الخواس) جمع حاسة لان الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء الا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (٧٧) (قوله وذاق) نحو ذقت الطعام

(قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولمس) نحو لمست الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا) هو ذكر الشيء في غير محله المناسبة وأشار لها بقوله لتتبع الخ كما ان ذكر نصب كان وأخواتها للخبر ونصب ان وأخواتها للاسم هنا استطرادي تسميا لعلمها (قوله والا لحقه) أي والا نقل انه ذكر هنا استطرادا فلا يصح لان حقه أي الامر الثابت له ان يذ كراخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب النعت

ويقال الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب

مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خلت (خَلْتُ الْهَلَالَ لَا يُحَا) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلل مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا تحا مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خيات بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى سا كنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب على جملة ظننت زيدا منطلقا بكونها مفعول القول (أشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين فقال زعم زعمت بكسر اصديقا واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الاول وصد يقام مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيع وقوع المفعول الثاني ومثال رأي رأي أيت الصدق منجيا واعرابه رأي فعل وفاعل والصدق مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علم عامت الجود محبو با واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبو با مفعوله الثاني ومثال وجد وجد العلم نافعوا واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعوا مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصد يقام مفعوله الثاني ومثال جعل جعل الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وابر يقام مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والاتقال من حالة الى حالة أخرى ومثال سمع سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالاضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنين وهو رأي ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور أن جملة يقول في موضع نصب على الحال من النبي لان جميع أفعال الخواس التي هي سمع وذاق وأبصر ولمس وشم لا تعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم أعني ظن وأخواتها ذكر في المرفوعات استطرادا لتتبع بقية النواسخ واللاحقه أن يذ كر في المنصوبات

باب النعت

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (النعت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (ونصبه وخفضه وتغيره وتكبيره) معطوفات على رفعه والضمير فيهما مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنتين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتكبير سواء كان النعت

والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وقاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن العامل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الاشتقاكا كاسم الفاعل أو مؤولا به كذي بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب الى أن المدار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا ومؤولا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويخلص التكرات (قوله تابع) أي مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما في الشخص اذ قد يكون اعراب أحدهما ظاهرا والآخر مقدر امثالا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت

مطلقا يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه جرى على من هو له في المعنى
 لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لاني اللفظ وقدر هو لانه عائد لمذكر (قوله سيبيا) نسبة
 للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يربط فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبرا مبتدأ به والصفة
 بوصفها سمي سببا وقيل للفظ (٧٨) المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببي لاتصاله

بالسبب الذي هو الضمير
 فالعنى أو كان النعت
 راعيا لظاهر اشتمال
 على سبب أي ضمير
 وهو في اللفظ صفة
 للمنعوت وفي المعنى صفة
 للاسم الظاهر المرفوع
 با (قوله على ذلك) أي
 على اثنين من الخمسة
 المذكورة في المتن (قوله
 ويكمل الخ) أي ما لم
 يمنع مانع كان يكون
 أفعول تفضيل فانه ملازم
 للأفراد والتذكير (قوله
 حيثئذ) أي حين اذ تبع
 منعوته فيما ذكر (قوله
 ما تقدم في الذي قبله)
 يعني قام زيد العاقل
 (قوله من تذكير)
 نحو جاء رجل عاقل أو
 عاقل أبوه (قوله
 ونأيت) نحو جاءت
 هند العاقلة أو العاقل
 أبوها (قوله وتثنية)
 نحو جاء الزيدان
 العاقلان أو العاقل
 أبواهما (قوله وجمع)
 نحو جاء الزيدون
 العاقلون أو العاقل أبواهم

حقيقا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو
 اسم فاعل يعمل عمل فعله ويرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته
 في اثنين من خمسة أن العاقل تابع للمنعوت وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معروف بال
 والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سيبيا وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على
 المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع
 بالواو لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته للمنعوت في
 اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سيبيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل
 على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من أبوه ثم ان كان النعت سيبيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا
 تبعه أيضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له
 حيثئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الافراد
 والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فاعل
 وفاعل والعاقل نعت لز يد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته للمنعوت في الاربع المذكورة أن العاقل
 مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة أيضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما
 التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتكبير لمن معرفة زيد بالعامة
 ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رأيت زيدا العاقل) واعرابه رأيت فاعل وزيدا مفعول به
 منصوب والعاقل نعت لز يد ونعت منصوب منصوب ووجه تبعيته للمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل
 الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فاعل وبزيد جار ومجرور
 متعلق بمررت العاقل نعت لز يد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته للمنعوت ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل
 النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا يطيل بذكرها وقد استوفاهما
 الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعوه لما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة مكررة ذكرها أقسام
 المعرفة والتكررة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة
 الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة وخسة مضاف (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة
 عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث المدودة (الاسم) بدل من خسة وبدل
 المرفوع مرفوع (الضمير) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف
 وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب
 ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير ألف وعلى السكون ان قرئ بها في محل
 جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله
 تعالى والضمير العائد الى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم
 ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح التاء للمرد المذكر
 المخاطب وأنت بكسر الهاء للمفردة المؤنثة المخاطبة وأنتا للمثنى المخاطبة مطلقا أو تم جمع الذكور المخاطبين وأنتن

(قوله لشرفها) أي بدالاتها على معين (قوله والمعرفة) أل للجنس فلذا صح الاخبار
 بخمسة وانما حصرها بالعدالة أفرادها لعدم صائط بنطبق عليها وهي مصدر عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشدد الذي
 مصدره التعريف (قوله أعرفها) أي أشدها في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أعلاها مثلا لان صوغ أفعول
 التفضيل من الرباعي المبني للأجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لانه بدل على المراد بنفسه لمشاكلة مدلوله وعدم صلاحيته لغيره ونحوه بصورة

بمخلاف غيره (قوله وهو بلى الخ) أي لما له على المراد بنفسه بسبب مواجهة المثلولة وصلاحته لغيره المحطرتين هما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الأعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الاناسي ثم أسماء الاجناس والعلم لغة العلامة واصطلاحاً ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الاول الخ وأن العلم اذا أضيف أو دخلت عليه أداة التعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل (قوله ما أشبهه) أي العلم الذي وافقه وانما لم يكن شاملاً لأن المعتبر الواسع لا يشك أن الواضع لا يقصد المشاركة كما سبذ كره الشارح (قوله بعينه) أي ذاته وقوله أي خاصة تفسير له (قوله بذلك) أي بقوله بعينه (قوله للجارية) أي التي جرى ماؤها على وجه (٧٩) الأرض (قوله والباصرة) كعين

الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أي لعدم التعيين بل يقال له مشغرة لفظي لوجود صاعده وهو اتحاد اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أي صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعافل) الاولى لعالم يشمل أسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكب (قوله وهيلة) اسم لشاة (قوله وعدن) بفتح عين بلدة بساحل اليمن من مدائن اه قلوب (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقته الثاني هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أي للحقيقة لان ماهية الشيء حقيقة التي تقع في جواب السؤال عنه بما هو فبحث لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أي حضورها (قوله في

لجمع الألفاظ المخاطبات وضمير العائيب وهو بلى ضمير المخاطب وهو هو لا يرد المد كبر الغائب وهي المفردة المؤنثة الغائبة وهما اللغتي العائيب مطلقاً وهم جمع الذكور والعائيب وهن جمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميراً انان للمتكلم وخسة للمخاطب وخسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني بقوله (والأسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالاضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيب يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه ومعنى التعليق الوضع أي ما وضع على شيء بعينه أي خاصة خرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعاً للجارية وبالصورة والذهب القضية فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما أشبهه علم الجنس كاسامة موضوع حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من أفراد تلك الحقيقة أصامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كإبراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين أن يكون لعافل كزيد وهند أو لعبرة كواشق وهيلة أو لمكان كمكة وعدن فكل هذه أعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها في الذهن اسم الجنس كاسدقائه مع لماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها في الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضارات معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين أن يكون لحيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان على النعلة الواحدة من أفعال الخير والشر وأشار للقسم الثالث من أقسام المعرفة بقوله (والإسم) معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف (هذا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضاً على هذا مبني على الكسرة في محل جر يعني أن الثالث من أقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الإشارة والموصول فهو قسمان واقتصر المصنف على اسم الإشارة ليس بجيد واسم الإشارة أقوى من الموصول واسم الإشارة أقسام فذا وهذا للمفرد المد كروذي وهذه بسكون الهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وفيه بسكون الهاء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وتاود ذات عشرتها للمفردة المؤنثة وهذا ان وذا ان للثنى المد كرا بالالف رفعاً بالياء نصباً وجرأ وهاتان

الذهن) أي العقل (قوله لوضع) أي للماهية (قوله اذ الخ) علة للشيء (قوله أو لمعنى) أي يرين أن يكون لمعنى (قوله كسبحان) ممنوع عن الصرف للعلمية وز ياءة الالف والثنون (قوله التسبيح) أي التنزيه (قوله بجيد) أي حسن (قوله واسم الإشارة أقسام الخ) وأعرافها ما كان للقريب ثم للتوسط ثم للبعيد (قوله للمفرد المدكر) أي ولو حكماً كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله بالاختلاس) أي التحريك من غير مدح واختلاف وصرعة وقوله بالاشباع أي المد (قوله وذات) بالبناء على الضم وهي أغربها واسم الإشارة ذوا البناء للتأنيث اه شنواني (قوله عشرتها الخ) لما كانت الإشارة كناية عن المشار اليه والاثني أحق بها مناسب كثرة ألفاظ اشارتها (قوله وهذا ان) مبني على الالف كها تان في حالة الرفع وعلى

الياء في حالي النصب
والجر وذهب جمع منهم
ابن مالك الى أن هذه
الصيغة معرفة باختلاف
آخرها بالعوامل اه
عطار (قوله وصلاحيته
الح) عطف تفسير بالنظر
للموضع فلا ينافي استتماله
في معين كما هو شأن
المعارف (قوله الى كل
جنس الح) نحو هذا
حيوان وهذا انسان
وهذا زيد أي والى كل
صنف نحو هذا عربي
(قوله والذين) مبني
على الفتح وقبل على
الياء (قوله واللاتي)
بأثبات الياء وحذفها
وقد يجمع على الاواني
اه عطار (قوله وهو
في الحقيقة خامس) أي
لان اسم المبهمة تحت قسمان
(قوله والاسم الح) أعرفه
ما كانت أل فيه للحضور
ثم للمعهد في شخص ثم
للجنس (قوله المحلى
الح) أي الذي جعلت
أل كالحلية والزينة له
لأزالتها حصة الاهتمام اه
مؤلفه (قوله المضاف)
مفعول مقدم وهذا
فاعل مؤخر

وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعاً وبالياء نصباً وجرأوهو لا بالمد على الافصح للجمع مطلقاً كرا كان أو مؤنثاً
عاقلاً أو غير عاقل فهذه الأقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه اهتمام اسم الإشارة وعمومه وصلاحيته للإشارة
به الى كل جنس والى كل نوع واني كل شخص والموصول أيضاً أقسام قلدي للمفرد المذكور واللتان بالالف
رفعاً وبالياء نصباً وجر المثنى المذكور والذين جمع المذكور والتي للأفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعاً وبالياء نصباً
وجر المثنى المؤنث والمثنى لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها معارف تلي اسم الإشارة في القوة وأشار للقسم الرابع
وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني
على السكون في محل رفع (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الألف) مبتدأ مؤخر
(واللام) معطوف على الألف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجلة المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب
صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو) تقديم اعزابه ونحو مضاف (الرجل) مضاف اليه مجرور بالكسرة
(والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرابع من أقسام المعرفة وهو خامس
كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيدان للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى
البالغة من بني آدم والغلام للشاب المذكور والعلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد افادة التعريف الزائدة نحو أل
في العباس فانه معرفة بالعلمية بالالف واللام ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله
(وما) وأعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على الاسم الاول مبني على السكون في
محل رفع (أضيف) فعل ماض مبني للمسمى فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما
وجلة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (إلى واحد) جار ومجرور متعلق بأضيف (من) حرف جر
(هذه) اسم الإشارة مبني على الكسرة في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل
من اسم الإشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى
واحد من الأقسام الأربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد
وغلام هذا وغلام الذي قام وغلام الرجل وأعرابه غلامى الاول فاعل بجاء مرفوع بضمه مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في
محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع بالضمه الظاهرة وغلام
مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف
أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمه الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
وهو مثال للمضاف الى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمه
الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله
ضمير مستتر جواز يعود على الذي وجلة لاموضع لهما من الأعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول
وهو الذي وغلام الخامس معطوف أيضاً على غلام الاول مرفوع بالضمه الظاهرة وغلام مضاف والرجل
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى
واحد من حثاه الخمسة في مرتبته في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن
في مرتبة الضمير الذي هو أعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعتاً للعلم في نحو فولك مررت بزيد
صاحبك فيلزم أن يكون النعت اشد قوة في التعريف من المعبوت فذلك جعل في مرتبة العلم لاجل مساواته
له في التعريف وأعراب المثال المذكور مررت فعل وفاعل زيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك نعت
لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ثم اعلم أن المعارف

أى كالتبأت (قوله الانسان وغيره) أى كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالمجنون (قوله الرجل وغيره) أى كالمرأة (قوله العالم وغيره) أى كالجاهل (قوله فيه خفاء) أى بتقدير المضاف فى قوله فى جنسه وإرادة المعنى اللغوى كما تقدم (قوله وتقر به) أى مقرب به أى الامر المقرب ووصوله الى ذهن المبتدى والضمير لتعريف النكرة (قوله صلح) أى لغة لا عقلا لانه يجوز دخول ال على كل شىء والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحو ذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بان قوله وتقر به الخ لا يكون حيث تقرر بيالغموض فهو كالاول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضرجه المبتدى لبعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول الالف واللام) أى المعرفة لا الزائدة لانها تدخل على (٨٢) المعرفة كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الاول) أى كون ماموصولة وقوله

على الثانى أى كونها نكرة (قوله كما علمت) أى من قولنا معنى ان الرجل واللام قبل دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب العطف)

المضاف اليه مصدر بمعنى اسم المفعول أى المعطوف انتهى مدافى (قوله الميل) أى الرجوع الى الشىء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً وقوله عليه أى عمرو مثلاً (قوله اذا الخ) شرط فى يقال (قوله نحوه) أى جهته (قوله والرحمة) أى الخنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح النحاة (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان التكلم رجع

أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب به لهم بقوله (وتقر به) الواو للاستئناف وتقر به مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وتقر به مضاف واها مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (كل) خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذى مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر أو نكرة بمعنى لفظ فى محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثانى ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف و بالتصبي مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعنى ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من نبي آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لان نكرتان الآن يجاب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام أى قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت (باب)

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفى الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه فى المعارف والمخصص له فى النكرات فالموضح لمتبوعه فى المعارف نحو جاء أبو حفص عمر وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضم الظاهرة والثانى عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التى أشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف حرف مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة وحرف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعنى أن الواو أحد حروف العطف وهى لطلق الجمع فلا تبدل على معية ولا ترتب نحو جاء زيد وعمرو وسواء كان محيى زيد قبل عمرو أو بعده أو معه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف

الى الاول فوضحه به أو خصه (قوله الموضح الخ) فهو كالتبأت الا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من الايضاح والبيان ما لا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حد ذاته أو موضح من المتبوع بل ذلك فى الغالب انتهى عطار (قوله والمخصص له فى النكرات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد اهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسدي كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام أنسقه أى عطف بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن المفتوح مصدر سماعى والساكن قياسى (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا أى لانه لم يذ كر عطف البيان (قوله لطلق الجمع) من اضافة الصفة للموصوف أى موضوعه لاجتماع امرين او امور فى حكم واحد من غير تقييد

(قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها في الوجود أو في الذر كرنحو ونادى فوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال نزوج فلان فولد له إذا لم يكن بينهما الامدة الجل ولو طال وانما ذكره وان كان

(٨٣)

(قوله مهلة) بضم الميم
كافي المصباح اي تراخ
وتأخر (قوله ثم)
ويقال فيها ثم وثمت
وثمت قاله في التسهيل
(قوله والتراخي) أي
كون ما بعدها واقعا بعد
ما قبلها بمهلة (قوله
الشك) اي تردد المتكلم
(قوله همزة الاستفهام)
اي الدالة على طلب
الفهم وأم بعدها متصلة
لان ما قبلها وما بعدها
لا يستغنى بأحد هما من
الآخر (قوله ولم نعلم الخ)
حال وحيث قد يكون
الجواب بالتعيين فتقول
زيد مثلا (قوله التخيير)
اي بين واحد من
أمرين أو أمور (قوله
منا) هو أن يطلقهم
الامام بلا شيء (قوله
بعد) ظرف مبني على
الضم في محل نصب اي
بعد الاسر (قوله فداء)
هو اخذ مال منهم او
أسرى المسلمين (قوله
وقال المصنف الخ) اي
والواو زائدة لازمة
(قوله فقد علمت الخ)
وقال ابن الحاجب ان

على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب
والتعقيب نحو جاء زيد فعمر وإذا كان محي وعمر و بعد محي ز بد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وز يد
فاعل مرفوع بالضم الظاهرة فممر والفاء حرف عطف وعمر ومعطوف على ز يد والمعطوف على المرفوع
مرفوع (و ثم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف
الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمر وإذا كان محي وعمر و بعد محي ز بد بمهلة
واعرابه جاء فعل ماض وز يد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة ثم عمر و ثم حرف عطف وعمر ومعطوف على ز يد
والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل
رفع يعني أن أو هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل لمعان منها
الشك نحو جاء زيد أو عمر وإذا لم تعلم عين الجاني منهما أو جاء فعل ماض وز يد فاعل أو عمر وأو حرف
عطف وعمر ومعطوف على ز يد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على
الواو مبني السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها
طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاء ز يد أم عمر وإذا كنت تعلم أن الجاني منهما واحد ولم تعلم عينه
واعرابه أجاء فعل ماض وز يد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمر ومعطوف
على ز يد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (وأما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف أما
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أما هي الحرف السادس من حروف العطف
وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما من بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة اما حرف تخيير
ومنا مفعول بفعل مخدوف تقديره تمنون منافتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا
مفعول مطلق منصوب بتمننون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير وقال المصنف حرف عطف وهو
ضعيف وفداء منصوب بفعل مخدوف تقديره تفقدون فداء فتفقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو
فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفقدون فقد علمت أن العاطف هو الواو لا اما على الصحيح خلافا للمصنف
فعلية تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على
السكون في محل رفع يعني أن بل هي الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب الا تقالي
نحو جاء زيد بل عمر وإذا قصدت الحكم على عمر والجحى فصار ز يد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل
وفاعل بل حرف عطف وعمر ومعطوف على ز يد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف
لا معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لا هي الحرف الثامن من حروف
العطف وتأتي لمعان منها انها ثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمر واعرابه جاء فعل
ماض وز يد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لا نافية وعمر ومعطوف بلا على ز يد والمعطوف على المرفوع
مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن لكن
هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لاثبات نقيض ما قبلها لما بعدها نحو ما رأيت ز يد لكن عمرا
واعرابه ما رأيت فعل وفاعل وز يد مفعول به منصوب لكن حرف عطف وعمر معطوف على ز يد
والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو مبني على السكون في
محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف (المواضع) مضاف اليه

بمجموع الواو واما حروف العطف ولا مانع من أن تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو حسن (قوله الاضراب) هو
انما الحكم لما بعدها بعد بوجهه للاول وقوله الا تقالي نسبة لا تقال لانه اتقل بهما من شيء الى آخر (قوله فصار ز يد مسكوتا عنه) يعني انه
يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كان المتكلم قال أحكم على الثاني ولا تعرض للاول (قوله نافية) اي وعاطفة ايضا

(قوله بعضا) أي أو كالبعض كافي التسهيل نحو أعجبني الجارية حتى عديتها (قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والافكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجلة بعدها لا تعلق لها بما قبلها من حيث (٨٤) الأعراب وإن وجد التعليق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب) أي لشرط محذوف

تقديره وإن أردت حكم العطف بها فإن الخ وفي نسخة الفاء للفصيحة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف تونه للإضافة وحذفت اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعطفت لأن ان معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لاتا نقول) غلة النقي (قوله بأسرها) أي عامها (قوله لأفعل الشرط) أي المحذوف من أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الافعال وقوله بعد ومثال الثاني أي المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أي المجزوم منها (خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الأول ان كان العاطف غير مرتب كالواو وأو والافكل

محذوف بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما أشار إلى ذلك بقوله في بعض المواضع نحو أ كات السمكة حتى رأسها وأعرابه أ كات السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر هذا اذا نصبت رأسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كول فأ كول خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس محذوف بحتى وعلامة جر الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (فإن) الفاء للفصيحة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماض في محل جزم بان فعل الشرط والتاء ضمير المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور متعلق أيضا بعطفت (رفعت) رفع فعل ماض في محل جزم بان جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير رأوان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر والجلة معطوفة على جلة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خففت أو على مجزوم جزمت) فكل منهما جلة شرطية حذف شرطها مع أداته وبقى جوابها والتقدير رأوان عطفت بها على مخفوض خففت أو ان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعداً والعاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لانا نقول المعطوف الجلة شرطية بأسرها لأفعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمر) وأعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمر مفعول على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيداً وعمر) وأعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمر مفعول به على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجلة معطوفة على جلة قام زيد وعمر (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمر) وأعرابه الواو حرف عطف مررت فعل فاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمر وواو حرف عطف عمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المجرور محذوف وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الأول يقوم ويقعد بزيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني ان يقوم ويقعد بزيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد بزيد وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المجزوم مجزوم زيد فاعل

(باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق أعرابه و باب مضاف و (التوكيد) مضاف إليه محذوف بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة أو بالواو بالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الأمر اذا

على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب التوكيد) قواه المصدر بمعنى اسم الفاعل أي المؤكد (قوله بالهمزة) أي من أكد (قوله والواو) أي من وكده وهو الافصح لمحى القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وهي الأصل والهمزة بديل (قوله وبالالف) أي المبدلة عن الهمزة

(قوله بما) أي بمؤكد ومقووق قوله يزيل شبهه أي ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح السين المعجمة والباء الموحدة (قوله الرفع) أي المزيل احتمال الخ أي الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالكلية لان رفعه بالكلية ينافي الاتيان بتأكيد آخر (قوله أو الخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أي ارادة الخصوص (قوله بما) أي من لفظ (قوله فالاول) أي الرفع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) أي يقال هذا في تأكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفظن (٨٥) (قوله قال) أي المتكلم (قوله ذلك

الاحتمال) أي وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت الحقيقة) هي ثبوت المجيئ لزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في تأكيد الشمول (قوله خلافا للكوفيين) أي القائلين بأنها تتبع النكرات نحو قول عائشة ما ضام رسول الله ﷺ شهرا كاله الا رمضان وقولها هذا شاذ عند البصريين (قوله بالعلمية) أي الجفسيه كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي اما اللفظي وهو اعادة الاول بلفظه نحو جاء زيد زيد أو مرادفه نحو أنت بالخبر حقيق فن فلا يختص بالفاظ والمعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وهكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان

قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع أو الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع بنفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع بنفس مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم اذ لو قلت جاء القوم فقط لا يحتمل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالا ابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (لاؤكيد) جار ومجرور متعلق بتابع (فرقة) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء للقوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصبه معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور ونصب مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب بنفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب بنفس مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وخفض مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر يعني أن التوكيد يتبع المؤكد أيضا في خفضه نحو صررت زيدا نفسه وبالقوم كلهم واعرابه صررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بصررت نفس توكيد لزيد وتوكيد المجرور ومجرور ونفس مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد وكل توكيد للقوم وكل مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور ومجرور وتعريف مضاف واظهار مضاف اليه مبني على الكسري في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فا كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنات خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومية) نعت لالفاظ ونعت المجرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل منها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل

أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى التناول وان كان النحاة تابعين للعرب اه فليوبي (قوله وهي النفس) ونجمع على أفعال كعين واعلم أن ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للمتبوع وليس الثاني تأكيدا للتأكيد وأنه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجر بباء زائدة فتقول جاء زيد بنفسه وهند بعينها (قولا لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله الذات) أي لا الدم مثلا والا كانت بدلا في نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل بعض

من كل (قوله والمراد الخ) فان أريد بها للبصرة كانت بدلا (قوله الجزء) أي العين (قوله الكل) أي الذات (قوله اكتب) يجمع مذكرا بالواو أو الياء مع النون ومؤثرا على كنع (قوله عوض عن التنوين) أي الذي منع من وجوده مانع (قوله من قولهم) أي مصدر قولهم (قوله اذا اجتمع) أي عند القائه على النار (قوله من البتع) يسكون التاء (قوله ولما كانت الخ) جواب عن سبب تسميتها بتوابع أجمع والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب البدل

المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خيرا منها (قوله فخرج بقولهم) أي النجاة في تعريف البدل (قوله بقية التوابع) يعني النعت والتوكيد وعطف النسبي وعطف البيان فانها مكملات المقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم

مرفوع بالضم الظاهر وتوابعه مرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد مرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والمراد بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع وتوابع مضاف (أجمع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العامة ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (أكتب) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع (وأبتع) الواو حرف عطف أبتع معطوف على أكتب والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع (وأبضع) الواو حرف عطف أبضع معطوف على أكتب والمعطوف على المرفوع مرفوع مرفوع يعني أن هذه الالفاظ الثلاثة وهي أكتب وأبتع وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لجمع نحو جاء القوم أجمعون أبتعون أبصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمعون توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وأبصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأكتب من قولهم نكتب الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبضع من البضع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا لا بعد أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جر الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

باب البدل

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه باب مضاف (البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينهما وبين منبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بل عمرو ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك

الاول ولوأتى بالياء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مرتبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو فاخوك

(قوله إذا) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الأفعال) نحو ومن يفعل ذلك بلق أنما يضاعف له العذاب والثالث بدل من الثاني (قوله واعتراض الأول الخ) قد يقال تقدمه على ما بعد الفاء بكونه ظرفا يتوسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يقرن بالفاء) نحو فسبح بحمد ربك (قوله تبعه) أفرد الضمير لأن العطف

(٨٧)

هو (قوله أربعة

أقسام) جرى على أن

الغلط يسمى ببدل البداء

وغيره مما يأتي بيانه في

شرح (قوله بدل

الشيء من الشيء) ضابطه

أن يكون المراد

بالثاني عين المراد بالأول

والإضافة فيه وفي الاثنين

بعده بيانية (قوله

وبدل البعض من

الكل) سواء كان ذلك

البعض قليلا أو مساويا

أو أكثر نحو أكلت

الرغيف ثلثه أو نصفه أو

ثلثه أه أشموني

وقوله قليلا الخ أي بالنسبة

للبيض المتروك أما

بالنسبة لا يدل منه فقليل

أبدا (قوله وبدل

الاشتمال) هو أن يكون

بين الال والثاني ارتباط

بغير الكلية والجزئية

(قوله وبدل الالط) من

انافاة السبب للسبب

(قوله ويقال له البدل

المطابق) وهذا هو الأولى

لوقوعه في أسماء الله تعالى

والكلية فيها محالة لأنه

ليس لها أجزاء نحو إلى

صراط العزيز الحميد الله

فأخوك بدل من زيد ويدو بدل المرفوع مرفوع اذهو المقصود بنسبة المحي إليه دون لفظ زيد فانه صار في بنية الطرح والبدل كما يأتي في الأسماء كذلك يأتي في الأفعال كما أشار لذلك بقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقليل الجواب وقيل الشرط واعتراض الأول بأن الجواب قد يقرن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعتراض الثاني بأنهما مضافا للشرط والمضاف إليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن القائلين أن العمل بالشرط لا يقولون بإضافته إليه فكان هذا الثاني أرجح من الأول وإن كان الأول هو الأشهر فقول بعض المعمرين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الأرجح (أبدل) فعل ماض مبني للجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بأبدل المقدر فهو في قوة جملة معطوف على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على أبدل اسم من اسم أو فعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة على المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا لا محل لها من الأعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و(أعرايه) مضاف إليه مجرور بالكسرة وأعراب مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و(البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببديل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول وبدل مضاف و(الاشتمال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الأول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل البعض من الكل (وتفني) الواو حرف عطف تفني فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (عامه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتمال فإن زيد يشتمل على العلم وغيره اشتمالاً معنوياً لا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة

على قراءة جلاله وقد سماه ابن مالك بذلك أه قليسوني (قوله المطابق) أي المساوي للبدل منه في المعنى (قوله لا كاشتمال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لأن ذلك يضر ولا يكتفي فإن اشتمال الأول على الثاني اشتمال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك عن شهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغلط

(قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القلب (قوله فقوله الخ) من نبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الاول (قوله لان البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله (٨٨)

رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم
(باب منصوبات)

(الاسماء)

أي هذا باب في بيان
ما يقع منصوباً بها لفظاً
أو تقديرًا أو محلاً وأما
أخرها عن المرفوعات
لان اعرابها اعراب
الفضلة (قوله خمسة
عشر) أي بعد الطرفين
واحداً كخبر كان
وأخواتها واسم ان
وأخواتها وعد التوابع
أربعة (قوله نحو رأيت
زيداً) أي نحو زيدا
من رأيت زيدا (قوله
وهو) أي المبتدأ وقوله
هي أي هذه الكلمة
(قوله إلى آل الموصولة
الخ) والتقدير وهي
الاسم الذي فعل به
الفعل (قوله المطلق)
أي غير المقيد بقولنا
به أو معه أو لاجله (قوله
والحال والتمييز) سيأتي
معناها لغة واصطلاحاً
(قوله والمستثنى) أي
في بعض أحواله بان
كان موجباتاً أو منفيًا
تماماً على أحد الوجهين
كما سيأتي (قوله نافية

معطوفة على جملة اريدت (فأبدلت) الفاء حرف عطف ابدلت فعل وفاعل (زيداً) مفعول به والجملة معطوفة
على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء و بدل النسيان
و بدل الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال و بدل
الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصوداً في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام و بدل الغلط
فيما يقع باللسان و بدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيداً انه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر
على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لالفاظ فرس فقوله فغلطت
فابدلت زيداً منه اراد به الابدال القوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيداً عن الفرس الذي كان حق
التركيب الا نيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان البدل نفسه هو الغلط كما هو
ظاهر

(باب منصوبات الاسماء)

باب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب و باب مضاف ومنصوبات مضاف اليه ومنصوبات مضاف والاسماء
مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس عشرة) خبره مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار
ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة إلى آل الموصولة بايهم المفعول نحو رأيت زيدا و اعرابه رأيت فعل
وفاعل وزيد مفعول به منصوب (والصدر) الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه
بالمفعول المطلق نحو ضربت ضرباً و اعرابه ضربت فعل وفاعل وضرباً بمصدر منصوب بضربت وان شئت
قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف
مضاف (الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم و اعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (المكان)
مضاف اليه نحو جلست أمام الكعبة و اعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية
بجلست وأمام مضاف والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف عطف الحال
معطوف على المفعول به نحو جاء زيداً و اعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع ورا كبحال من زيد
منصوب بحاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وجرنا الأرض عيوناً و اعرابه
الواو بحسب ما قبلها وجرنا الأرض فعل وفاعل ومفعول وعيوناً تمييز من جرنا (والمستثنى) الواو حرف عطف
المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا
زيداً و اعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيداً منصوب على الاستثناء (واسم لا)
الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو
لا عالم مذموم و اعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم
خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والتأدي) الواو حرف عطف التأدي معطوف على المفعول به مرفوع بضمة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يا لطيفاً بالعباد و اعرابه يا حرف نداء لطيفاً بتأدي منه وب
بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسيأتي لذلك ونحوه تفصيلاً في محله (وخبير) الواو حرف
عطف خبره معطوف على المفعول به وخبير مضاف (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها)
الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيداً و اعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر

زيد اسمها مرفوع بالضم الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (وَأَسْمُ إِنَّ) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضم واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وَأَخَوَاتِهَا) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو ان زيدا قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب نصب الاسم ورفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضم الظاهرة (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمفعول على المرفوع مرفوع (مِنْ أَجْلِهِ) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر نحو قام زيدا جلالا لعمر وواعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة جلالا مفعول لأجله متعلق بقام لعمر وجر مجرور متعلق باجلا (وَالْمَفْعُولُ) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمفعول على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (مَعَهُ) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو وإضافة النيل مفعول معه منصوب بسرت (وَالتَّابِعُ) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (لِلْمَنْصُوبِ) جار ومجرور متعلق بالتابع (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أَرْبَعَةُ) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأر بعة مضاف و (أَشْيَاءُ) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة (النَّعْتُ) بدل من ار بعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت زيدا ونعت المنصوب منصوب (وَالْعَظْفُ) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمر او اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمر معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (وَالتَّوَكُّيدُ) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه واعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وَالْبَدَلُ) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وأخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخاء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل الاجال أخذتكم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

باب المفعول به

(بَابُ) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لفظة من وقع عليه الفعل حسيا كان للتعلم أو معنوا بانحو صر من زيدا وتعلمت المسألة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح النحاة هو ما ذكره بقوله (وَهُوَ) بالواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع (فَعَّ) فعل مضارع مرفوع بالضم الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على أي يقع عليه (الفعْلُ) فاعل يقع مرفوع بالضم الظاهرة والجملة صلة الذي وعاندها الهاء من به يعني أن المفعول به في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي يقع عليه فعل

(قوله ولما ذكرها) أي
المصوبات (قوله على
سبيل الاجال) الاضافة
بيان (قوله على ما لم
يتقدم منها) أي وأما
ما تقدم كالتوابع فلا
يتكلم عليه نائيا

باب المفعول به
أي هذا باب الاسم
المسمى بالمفعول به
(قوله متعلق بالمفعول)
أي على أنه نائب فاعله
وهذا يحسب أصله وقد
صار الآن علما للاسم
المصطلح عليه ومثله
المفعول له ومعه وفيه اه
قليوبي (قوله ضربت)
الضرب اساس بعنف
من جسم لجسم من
الحيوان أو غيره نحو أن
اصرب بعضاك الحجر اه
قليوبي (قوله يقع
عليه) أي على مدلوله

(قوله الفاعل) أي الفعل اللغوي الحاصل من التفاعل (قوله مفعول به) لأنه وقع على مساء الضرب (قوله الابقر بنة الخ) الأولى لأنه لا يبدل على مساء الابقر بنة (قوله أو غيبة) فيه أن الغيبة ليست الدالة وإنما الدال تقدم المرجع فلوقال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد عطف على الاضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أي أفاهاً بعهة أحرف (قوله والجللة) من الاجال وهو الاجتماع لا به جمع فيه كلمة إلى أخرى (قوله في قولك) المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المتقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ) اعرابه الواو بحسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق (٩٠) محذوف خبر مقدم والمصدر المنسبك من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر

أي وما عدم مجاورة
ديار غيرك لنا ضرر
علينا إذا كنت جارتنا
ويصح أن تكون
مالاً استفهام الانكاري
مبتدأ وعلينا متعلق
بمحذوف خبره أي
أي ضرر كائن علينا
من عدم مجاورة أحد
غيرك لنا إذا كنت
جارتنا وإذا ظرف لما
يستقبل من الزمان
وجوابها محذوف تقديره
فلا ضرر علينا في عدم
مجاورة غيرك لنا وما
زائدة وكانت كان فعل
ماض ناقص والتاء
ضمير المخاطبة اسمها في
محل رفع وجارتنا خبر
ومضاف إليه وأن حرف
مصدرى ونصب
واستقبال ولا نافية
ويجاور فعل مضارع
منصوب بان ونامفعول
مقدم والأداة استثناء
من ديار مقدم عليه
والكاف ضمير مبني
على الكسرة في محل
نصب على الاستثناء

الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيداً وربكت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك
نحو وضربت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وربكت الواو حرف عطف وربكت الفرس فعل وفاعل
ومنفعول وجلة ربكت الفرس معطوفة على جلة ضربت زيداً ومثل بمثلين للإشارة إلى أنه لا فرق في المفعول به
بين كونه عاقلاً كزيد أو غير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل
من مجمل (ومضمّر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مساء من غير
توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالاته على مساء الابقر بنة تكلم أو خطاب أو غيبة
أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً (الظاهر) الفاء الفصيحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم
موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكراً) فاعل تقدم مرفوع وذكراً مضاف والهاء
مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد
والفرس في قولك رأيت زيداً وربكت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم
ظاهر لدلالة كل منهما على مساء من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمّر) الواو
للاستئناف المضمر مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (قسمين) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه
مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (ومتفصل) الواو حرف عطف
منفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير
متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك إذا يصح أن يقال ما
رأيت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا إذا كنا كنت جارتنا * أن لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر إذا لوقيل الأ أنت بالضمير المنفصل
بدل المتصل لانكسر اليت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رأيت الاياك وقد ذكر أقسام
المتصل بقوله (فالتصل) مبتدأ مرفوع بالضم الظاهرة (أنا عشر) خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه
ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف
(قوله) مضاف إليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضربني) مفعول
القول واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره
هو (ضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر
فيه جوازاً تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسرة في محل نصب

وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه ويصح جعل الابعني غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف والفاعل
في محل جر باضافتهما إليها وقوله وما علينا روى بدله وما نبالي واعرابه ما نافية ونبالي فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء وفاعله مستتر
وجو باتقديره نحن وجواب إذا على هذه الرواية تقديره فما نبالي والمعنى لا نكثر ولا نعتني بعدم مجاورة أحد غيرك لأنك انت المطاوعة
وفيك الكفاية فإذا وجدت فلا نلتفت إلى سواك فتأمل (قوله الأ أنت) أي أو الاياك (قوله لا نكسر) أي اختل بسبب الزيادة (قوله
وعشر الخ) وهو مبني على الفتح لا محل له لأنه غير مضاف إليه

والفاعل مستتر فيهما جواز انقديره هو (يَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به
 مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز انقديره هو
 (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة
 جمع الذكور (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل
 نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز انقديره هو فكل من الباء في ضربني وثاني
 ضرب بنا والكاف في ضرب بك وضرب بك وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد
 الا في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل الضمير النائب بقوله (وَضْرِبُكُمْ) الواو
 حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب
 فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
 (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع
 الذكور (وَضْرِبُكُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون
 علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز انقديره هو والهاء في كل من ضرب به وضربها وضربها
 وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وأشار الى أقسام الضمير
 المنفصل بقوله (وَالْمَنْفُصِلُ) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون للاستيفاء وعلى الاول تكون عاطفة لجملة
 والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضممة انظاهرة (اثنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف
 نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في انسان (نحو) خبر المبتدأ المحذوف تقديره وذلك فهو
 ونحو مضافو (قَوْلِكَ) مضاف اليه محرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 (إِيَّايَ) مفعول المصدر أعني قَوْلِكَ لا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في
 المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فان المقصود من إِيَّايَ وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعد قصدنا
 للاختصار والا فالاصل ما أكرمت الا إِيَّايَ وأعرابه ما نافية وأكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي إيا
 مفعول به لا أكرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم (وَأَيَّانَا) الواو حرف عطف
 إِيَّايَ ما معطوف على إِيَّايَ مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت إِيَّايَ وأعرابه ما نافية وأكرمت
 فعل وفاعل والاحرف لا يجاب النفي إِيَّايَ مفعول به مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم ومعه
 غيره أو المعظم نفسه (وَأَيَّانَا) الواو حرف عطف إِيَّايَ ما معطوف على إِيَّايَ مبني على السكون في محل نصب
 والاصل ما أكرمت إِيَّايَ وأعرابه ما نافية وأكرمت فعل وفاعل الاحرف لا يجاب النفي إِيَّايَ مفعول به مبني
 على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (وَأَيَّانَا) أعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف
 فيه حرف دال على خطاب المؤنث (وَأَيَّانَا) الواو حرف عطف إِيَّايَ ما معطوف على إِيَّايَ مبني على السكون
 في محل نصب والاصل ما أكرمت إِيَّايَ كما وأعرابه على وزان ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم
 حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وَأَيَّانَا) الواو حرف عطف إِيَّايَ ما معطوف على إِيَّايَ مبني على
 السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت إِيَّايَ وأعرابه على وزان ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع
 الذكور (وَأَيَّانَا) الواو حرف عطف إِيَّايَ ما معطوف على إِيَّايَ مبني على السكون في محل نصب والاصل
 ما أكرمت إِيَّايَ وأعرابه على وزان ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم
 والمخاطب به مفرد أو مثنى ومجموعاً مذكراً أو مؤنثاً في الضمير المنفصل فإيا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في
 الاختيار كما علمت وأشار لصير الغائب المنفصل مفرداً أو مثنى ومجموعاً مذكراً أو مؤنثاً بقوله (وَأَيَّانَا) الواو حرف

(قوله والا فالاصل الخ)
 أي والا نقل انه حذف
 الخ فلا يصح لان الاصل
 أي قبل الحذف
 ما أكرمت الخ (قوله
 ما أكرمت الا إِيَّايَ)
 بفتح ناء أكرمت فيه
 وفيما بعده فقط وتضم
 في الباقي (قوله
 لا يجاب) أي اثبات

(قوله الآن الهاء فيه حرف دال صلي الغيبة) معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ لكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحدث إما أن تكون أحرفه أحرف فعله أو أزيداً وأقص فالاول نحو التكلم (باب المصدر) اعلم ان اسم (٩٢)

والتعلم والثاني نحو
الاكرام والانطلاق
والنوعان من باب
المصدر والثالث ان كان
ما ترك منه لفظا موجودا
تقديرًا بحيث يصح
للنطق به مع بقاء النية
غير مغيرة نحو قاتل قتالا
فانه يقال قيتالا فهو
مصدر أيضا وان لم يكن
كذلك فان عوض في
آخره عن المحذوف نحو
هذه أوفى غير الآخر
نحو علم بالماوسلم تسليما
فمصدر أيضا والعوض
في التعليم والتسليم التاء
التي في أوله لا المدة التي
قبل الآخر لانها تكون
لغير تعويض كالانطلاق
والاكرام وان لم يعوض
فهو اسم مصدر كاعطى
عطاه وتكلم كلاهما
ملخصا من الدماميني
أفاده الاسقاطي (قوله
يجيء ثالثا) أي ينطق به
المصرف ثالثا ان جاء
قبله بماض ومضارع
والا فتانيا أو ابتداء
قلياوي (قوله ويسمى)
أي المصدر بقيد كونه
منصوبا لانه تارة يكون
مرفوعا مثلا نحو حضر بك

عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياه واعرابه على وزن
ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة لئلا يكر (وَايَاهَا) الواو حرف عطف اياها معطوف
على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه على وزن ما قبله
الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة لئلا يكر (وَايَاهُمَا) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى
على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال
على الغيبة والميم حرف عمواد والالف حرف دال على التثنية (وَايَاهُمْ) الواو حرف عطف اياهم معطوف على
اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهم واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء فيه
حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (وَايَاهُنَّ) الواو حرف عطف اياهن معطوف
على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهن واعرابه على وزن ما قبله الا أن الهاء
فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة

(بَلْبُ) خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و (المُضَرِّ) مضاف إليه محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (النصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع ثان نعت للاسم (يَجِيءُ) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (ثَانِياً) حال من فاعل يجيء (في تَصْرِيفٍ) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجيء وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف إليه محرور (نَحْوُ) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الإعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره نحو مضاف و (قَوْلِكَ) مضاف إليه محرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْباً) في محل نصب مقول القول أي نحو قولك هذا اللفظ يعني أن المصدر هو الاسم الذي يجيء ثانياً في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب بغير من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع إلى صيغة المصدر وجاء الماضي أولاً والمضارع ثانياً والمصدر ثالثاً ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد بصفة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وَهُوَ) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قِسْمَانِ) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشني (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فَإِنْ) الفاء فاء الفصيحة إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وَأَفْقُ) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وفاق ولفظ مضاف والهاء مضاف إليه مبني

صرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعجمي مطابقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يجتمعان في فرحت
فرحاو ينفرد المصدر في نحو يعجبني انطلاقك وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الأول نائب عن المطلق وليس
نفسه وهو من أمثلة الاجتماع (قوله بصلة ظرف) الإضافة بياية (قوله وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله لفظي) قدمه لأنه الأكثر

(قوله فيه ما تقدم) أي من الأعراب (قوله لقصد لفظه) وحسنه فقوله جلست فعل الخ بالنظر للأصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطف تفسير (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث (٩٣) ملاصقة الاليتين للمقر فلا يخالف

ما قيل إن القعود عن
الاضطجاع والجلوس
عن القيام وعكسه اه
قليوبي (قوله كذلك)
أي بمعنى واحد (قوله
وهذا التقسيم) أي
تقسيم المصدر إلى لفظي
ومعنوي (قوله فانه)
أي المهدر وقوله عنده
أي القائل بضمهما بفعل
مقدر من لفظهما والله
أعلم والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب ظرف الزمان

وظرف المكان

الظرف لغة الوعاء وصميا
بذلك لشبههما به كما أشار
له الشارح بقوله الآتي
يعني أن الظرف الخ
وإنما جمعهما المصنف
في باب واحد لتشابههما
وتقارب أحكامهما
وأفرد كلا بتعريف
يخصه لئلا يشتبه أحدهما
بالآخر على المبتدئ
فتأمل (قوله اسم الزمان)
أي الاسم الدال عليه
فلاضافة من إضافة
الدال للدلول (قوله
بتقدير في) أي ملاحظة
معناها وهو الظرفية
(قوله في محل جر) فيه

على الصم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف (فعله) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وفعل مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط
هو مبتدأ (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه ما تقدم
(قتله) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة
نحو إلى أربع متجركات فما هو كالجملة الواحدة والتاء فاعل مبنى على الضم في محل رفع وإليه مفعول به في
محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وإن) الواو حرف عطف إن حرف شرط جازم (وافق) فعل
ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف (فعله) مضاف إليه وفعل مضاف
وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه
وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف إليه ولفظ مضاف وإليه مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر
(فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ (معنوي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب
الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر لمبتدأ محذوف كما عرفت ونحو
مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعوداً) مصدر منصوب على
المصدرية بجلست (وقب) فعل وفاعل و (وقوفاً) مصدر منصوب على المصدرية بقميت يعني إن المصدر يسمى
لفظي إن وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كما في قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي
بعينها حروف الفعل الآن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويان وافق معنادون لفظه
كما في قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف
كذلك وهذا التقسيم إنما يأتي على مذهب المازني القائل إن قعودا في الأول منصوب بجلست ووقوفا
منصوب بقميت خلافاً لمن يقول إنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه
عنده لفظي لا غير

باب ظرف الزمان وظرف المكان

(باب) فيه ما تقدم و باب مضاف (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان)
مضاف إليه (وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في
آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه
(هو) مبتدأ ثان مبنى على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ
الأول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف إليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير)
جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف إليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي
وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف إليه في محل جر ونصبه محكاة
لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوما
في الكسرة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية
الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طالع الفجر إلى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد
قولين في اللغة وقيل من طالع الشمس إلى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم
والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أوليلة الجمعة أوليلة واعرابه
على وزان ما قبله واليلة من غروب الشمس إلى طالع الفجر أو إلى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعامة

أنه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشي على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى
فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله إلى غروب الشمس) أي إلى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لأهل اللغة
(قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الأولى حذفه وقد علمت الأعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة نيابة

هن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) أي ننو بن التكبر (قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ
بحو ازورك غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الح) أي على الخلاف السابق (قوله والعدل) أي عن المعرف بال أو المضاف ككافي
الاشموني (قوله أو سحر يوم الجمعة) أي سحر ليته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أي اسم له (قوله فيل) صغير قبل وهو اسم
للزمن الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على الزمان المتسع (قوله اسم اليوم الذي بعد يومك الح) أي اسم لليوم الذي
انصل به يومك الذي أنت فيه (٩٤) فالاولى التعيير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنوين) أي وعنده فهو كغدوة ككافي

النتيقي (قوله ثلث الليل
الاول) أي من بعد
العشاء أو من قبل وقتها
اه قلوبني (قوله
ومبني الاوراد) أي التي
تقال في المساء وقوله على
ذلك أي على كون أوله
الزوال فن قرأ تبارك
مثلا بعد الظهر صدق
عليه أنه فرأها في المساء
فتأمل (قوله والابد
الزمان الح) أي اسم له
وقس (قوله والحين
الزمان المبهم) أي اسم
لوقت مبهم غير مقدر
فيقع على كل زمان
وهذا بحسب اصله وقد
برأيه معين نحو قوله
نعالي هل أني على الانسان
حين من الدهر فالحين
فيه أر بعون عاما اه
قلوبني (قوله المبهمة)
أي التي ليس لها أحد
محصرها (قوله نحو
وقت الح) أي لحظة
ودهر (قوله والمختصة)
بالجر عطف على المبهمة
أي إلى لها أحد محصرها
(قوله وضحوة) هي

والثاني فعل في الاول نقول ازورك غدوة بالتنوين أي غدوة أي يوم كان واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع
وعلامته رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر فيه وجوب تقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب
وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية وعلى الثاني نقول ازورك غدوة بغير تنوين أي غدوة يوم معين
والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أي من وقتها إلى طلوع الشمس (ونكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم
نقول ازورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة واعرابه على وزان ماقبله والبكرة ذأول النهار من طلوع الفجر
أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعامة والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة أو
سحر واعرابه على وزان ماقبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر (وغدا) بالتنوين تقول أجيئك غدا
واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره
والغدا اسم لليوم الذي بعد يومك الذي أنت فيه (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه فعل وفاعل
ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة
والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزان ماقبله والصباح
من أول نصف الليل الأخير إلى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال إلى آخر
نصف الليل الاول ومبني الاوراد على ذلك (وأبدأ) تقول لأكلم زيد أبدأ واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوب تقديره أنا وفي مفعول به منصوب وعلامة
نصبه فتح آخره وأبدأ منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانها يقوله (وأمدأ) المثال
والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيثا) تقول قرأت حيناً واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيثا
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أسماء الزمان
المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة فهو ضحى وضحوة أي أجيئك ضحى فضحى
منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها
التعذر واعلم أن ناصب هذه الظرف ما يند كرمعها من فعل أو شبهه ولم يند كره المصنف قصدا للاختصار
وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض مبني على
الفتح وذلك إذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب
(وظرف المكان وهو اسم المكان المنصوب بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب
فبهمنون محاذة لوقوعه مضاف مع عامله ولو ذكر وان كان مضافا اليه تقول جلست أمام الشيخ واعرابه
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وأمام
مضاف والشيخ مضاف اليه محرور به علامة جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخلف)
واعرابه ما تقدم بعينه وخلف صد قدام (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى الخلف (وفوق ونحت) متقابلان

أول النهار ويعقبها الضحى ككافي القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى بضم ففتح تحركت الباء وانفتح (وعند)
ما قبلها قلبت الالف فصار ضحا ف حذف الالف لتحلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول
نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يند كره) أي الناصب (قوله وما الواو حرف عطف الخ) الاولى تقديم الاعراب على قوله من أسماء
الزمان الخ ثم يقول يعنى أن ما أشبه ذلك من أسماء الخ كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو محرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ورأى) نحو جلست
وراءك (قوله وفوق) نحو جلست فوق المنبر (قوله ونحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان) لان فوق اسم للكان العالي

وتحت السافل (قوله وعند) مثلث العين نحو جلست عند زيد أي قريباً منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي مصاحباً له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية واللازمة للفتحة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر نأى (قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره نيابة عن الكسرة لالتقاء التانيث الممدودة ومحاكاة فتأمل (قوله أي مقابلة) أي مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهمل (قوله وتلقاء) بكسر المثناة الفوقية وسكون اللام والمد (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أي في المكان الذي على جهة يمينه وهذا مبهم لعدم حده بشئ معين كذراع وإبهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا يقال في نقيه أسماء المقادير (قوله وفرسخ) نحو سرت (٩٥) فرسخا وهو ثلاثة أميال

(قوله وميل) نحو سرت
ميلا قيل هو ألف ذراع
وصحح بعض فقهاءنا
لأنه ثلاثة آلاف ذراع
وخمسة (قوله ومجلس)
نحو جلست مجلس زيد
أي في مكان جلوسه
وهذا وإن تعين بالاضافة
لكنه غير محدود وكذا
يقال في نظائره (قوله
ومقعد) بفتح الميم نحو
قعديت مقعد زيد (قوله
ومرمى) نحو رميت
مرمى زيد (قوله ومسى)
نحو سعت مسى زيد
(قوله ومنزل) نحو
زلت منزل زيد (قوله
ومسجد) نحو سجدت
مسجداً زيد أي مكان
سجوده (قوله بالمعنى
الشرعي) أي مكان
السجود وهو حيث
مفتوح الجيم وقوله
لا العرفي أي وهو البنيان

(وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابلة فازاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريباً منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وهم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست هم أي في المكان البعيد ثم اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المبهمة نحو يمين وشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعي لا العرفي واعرابه على وزان ما قبله إلا أن مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الألف للتعذر يعني أن الظرف المسمى مفعولاً فيه ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقولي على معنى في أولي من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان لا تقدر معه في كعند

باب الحال

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضاف و (الحال) مضاف إليه مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول والرابطة الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفترس) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبني على الفتح و فاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صالحة للمحل لها من الأعراب (من أهيأت) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبني على الفتح (ريد) فاعل مرفوع و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكباً) حال من زيد منصوب و علامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركب الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مُسرجاً) حال من الفرس

للمعلوم ويكون مكسوراً الجيم وهو مما شذو حديث جعلت لي الأرض مسجداً من هذا على التشبيه ذكره السيد البليدي (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والهاء مضاف إليه والميم علامة الجمع والجملة التي هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم إليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب الحال) يطابق الحال لغة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر ويدكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤتى لكن الأرجح في الأول التذكير بأن يقال حال بلاتاء وفي غيره التأنيت كما في الصبان واصطلاحاً ما ذكره المصنف وأصله حول قلت الواو الفالتحر كها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أي المبين (قوله لما انهم) أي خفي واستتر أي لما لم يعلم (قوله من أهيأت) أي الصفات اللائقة للدوات العاقلة وغيرها المقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت إيقاع الفعل

(قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله فهي محتملة كما سيأتي فتأله هذا كقوله تعالى قاتلوا المشركين كافة (قوله فيشمل الجلة) أي كالمثال الأول وقوله والظرف أي كالمثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مرتبط بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقدير) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا) أي إن كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلى) أي زوجي (قوله شيخا) أي كبير في السن (قوله لأنه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلى لا يلد حال كونه شيخا أي عجوزا (قوله أو شبهه) بالجر عطف (٩٦) على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابها له في العمل وقوله من اسم الفاعل

هو وما عطف عليه بيان
للتبعية واسم الفاعل هو
ما اشتق من مصدر
للدلالة على من قام به
الفعل من غير ثبات
(قوله وراكب خبر)
وفاعله مستتر تقديره أنا
(قوله واسم المفعول)
هو ما اشتق من مصدر
للدلالة على الذي وقع
عليه الفعل (قوله والمصدر)
عطف على اسم الفاعل
كقوله بعد واسم المصدر
وأفعل التفضيل
والظرف والصفة المشبهة
(قوله حال منه) أي من
المضاف إليه وهو الكاف
(قوله لوجود شرطه)
أي وهي كون المضاف
مما يصح عمله في الحال
وهو وضوء لأنه اسم
مصدر كما علمت (قوله)
وأفعل التفضيل) أي
اللفظ الذي على وزن
أفعل الدال على الزيادة
على الأصل فأصل النفع
في المثال موجود في زيد
وعمر ولكن زاد زيد

منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) لقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحرركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و (الله) مضاف إليه و (راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني أن الحال الاصطلاحية هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجلة والظرف فإن قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا لطلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدأ وخبر والجلة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك كائنات عندك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيخا فأنصب الحال اسم الإشارة لأنه في معنى أشير واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعلى مضاف و ياء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وشيخنا حال من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب الفرس مسرجا فأنصب اسمي على السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فأنصب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مر كوب مسرجا فالفرس مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومر كوب خبره مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فأنصب الحال مر كوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو أعجبتني ضرب بك زيد مكتوبا فاعجب فعل ماض مبني على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال منه فأنصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك جالسا فاعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضوء فاعل مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فأنصب الحال الضوء وهو اسم مصدر وأفعل التفضيل نحو زيد منفردا أنفع من عمرو ومعانا فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفردا حال من فاعل أنفع وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً ومن عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعانا حال من عمر وفأنصب الحال في الأول والثاني أنفع وهو أفعل تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا

على عمرو وفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والالفاظ عند منصوب بالفتحة حال الظاهرة مضاف للكاف متعلق به حذف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف قال الكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا مبني على القول بأن الضمير لم ينتقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) في الحقيقة بمتعلقه (قوله والصفة المشبهة) أي باسم الفاعل المتعدي لواحد ووجه التشبيه أنها صفة قائمة بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكروث ولم تكن إياه لكونه دالا على التجدد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى الملم بالفرن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به) أي ما كان شبيهاً به لأن الفعل وهو حسن

قاصر فكذلك، اتفرع منه وهو الصفة المشبهة (قوله مبين الخ) من تسمية التعريف بقوى بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله محسوسة) بالنسبة على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أي تحس بأحدى الخواص كالنصر (قوله فشم الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة) لوقال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى (قوله كما تأتي الإشارة إلى ذلك) أي في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله عبر معهود الخ) أي والمعهود أسنهم فالصواب التمييز به (قوله كالثال الأول) أي في المضاف وهو جاء زيد راكبا (قوله بشرطه) أي وهو كون المضاف بعض المضاف إليه كما في أيحب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف إليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف إليه كما في أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المسمى في إليه مرجعكم جميعا (قوله للاستفهام الاسكاري) فهي بمعنى النفي (قوله ملة) أي دين (قوله حنيفا) أي ما تلاح عن الأديان كلها إلى دين الحق (قوله مفسرة) فهي بمنزلة (٩٧) أي وقوله واسمها ضمير الشأن الخ

الصواب حذفه كما في بعض النسخ لأن ذلك في المخففة من الثقيلة وهي لا تقع قبل فعل الأمر كما في المعنى فقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه أيضا كما في بعضها لماعلمت وقوله المفسرة الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل (قوله إليه مرجعكم جميعا) أي رجوعكم والقياس فتح الجيم إذا المصدر المسمى قياس عينه الفتح انتهى اسقاطي (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من المجرور (قوله ولا يجي الخال من المبتدأ) لأن الصحيح أن العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في الخال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال

حال منه فناسب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أم لا فشم الخ هو الحق مصدقاومات زيد مسما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأخواتها وخبر كان وأخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كما تأتي الإشارة إلى ذلك وقوله لما انبهم غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الذوات والنسب وكرر المثال إشارة إلى أن الحال يأتي من الفاعل ناصا كالمثال الأول أو من المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة جالسة حال من هند المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فاهمزة للاستفهام الانكاري ويجب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحس مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب ويا كل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح تحتها ظاهرة في آخره وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف وأخي مضاف إليه وأخي مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه من الأخ المضاف إليه المجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا مفسرة واتبع فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف وإبراهيم مضاف إليه وحنيفا حال ونحو إليه مرجعكم جميعا فإليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وجيعة حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقا فمؤبتدأ أو الحق خبره ومصدق حال منه ولا يجي الخال من المبتدأ (ولا يكون الخال إلا نكرة) الواو للاستئناف لأنافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الخال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتح تحتها ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الخال (الآ) حرف إيجاب أي اثبت بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعده مضاف و(تمام) مضاف إليه وتمام مضاف و(الكلام) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها المعرفة) وأعرابه كما تقدم يعني أن الأصل في الخال أن تكون نكرة دفعا لتوهم أنها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أي من بين وأرسلها العراك أي معتركة وجاء زيد وحده أي منفردا وجاءوا الجم الغفير أي جميعا ولا تكون إلا بعد تمام الكلام لأنها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل

(١٣ - كفرادي) سيبويه يجي منه وفي مجيهاً واسم كان نحو كان زيد قائماً با كباخلاف (قوله ولا يكون الخال الانكرة) لأن المقصود بيان الهبته وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لانه قدر رائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا الراكب لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتى لحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أي الأبل إلى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كافي الصحاح * فأرسلها العراك ولم ينددها * ولم يشفق على نفع الدخال * ومعنى لم ينددها لم يعمها عن ذلك والنقص التسكين ورتب عليه هنا عدم تمام الشرب والله خال ازدهام (قوله أي معتركة) أي مزدحمة والأولى معاركة لأنه اسم فاعل العراك كما قال ابن الخطيب انتهى صان (قوله وجاء الخ) الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفة والجم معناه الجماعة وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى السراى جاء الجماعة

للباترون لكثرهم وجه الارض والتدكير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين) أي لم نخلق ما ذكر عينا بل الحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا وحدانيتنا (قوله الشاعر) أي عدى الغساني (قوله انما الميث الخ) ففي البيت لا يدح الاستغناء عن الحال بما قبلها اعني انما الميث من يعيش وقبل هذا البيت ليس من مات فاستراح ميت * انما الميث ميت الاحياء والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدا ميت الاحياء وهما العنان كما في حواشي القطر لبعضهم فافهم (قوله كئيبا) أي حزينا (قوله كاسفا باله) أي سبنا حاله (قوله قليل الرجاء) أي غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا قيل ولا يظهر الاعلى رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالمعنى قليل الامل (قوله اذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كما في مثاله (قوله كيف) أي في أي حال (٩٨) لا على أي حال لان الحال على معنى في (قوله سماعا) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي

النبي ﷺ (قوله أو قياسا) عطف على سماعا (قوله من تقدم الخ) ميان للسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه * ياوح كأنه خال * وهذا البيت قلة كثير عزة ومية علم امرأة والموجش القفر الذي لا أنيس به والطلل بفتح الطاء المهملة هو ماشخص وارفع من آثار الديار وياوح معناه يامع وخال بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر ها أيضا وهي بطانة يغشي بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب وياوح فعل مضارع وفاعله ضمير تطل واخلل خبر كان واطاء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها لأنفس

فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين فانافية وحل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونافاعل مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات المنصوب و بين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و بين مضاف واطاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عيين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذ كرسالم وقول الشاعر انما الميث من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها الميث مبتدأ مرفوع بالا ابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف واطاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر و قليل حال ثالثة و قليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاءز يد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من ز يده مقدمة عليه وجاء فعل ماض زيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جاءز يدرا كبا فرا كبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها ز يد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراة رجال قياما فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر وراة ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف واطاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه أو قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحسا طلل * فامية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العممية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدأ مؤخر و موحسا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ما خرف في اليم مشحونا

بها يامع كأنه بطانة غشي بها أجفان سيوف والله اعلم (قوله حال منه) أي من طلل أي وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله وعاش الضمير حال من الضمير في الخبر أي طلل مستقر لمية موحسا ليكون جارا على مذهب الجمهور من عدم محي الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ) معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله رب لا تذر على الارض الآية في سفينة شاققة للبحر يسيرها مع صوت مملوءة بما أمرته بحملها فيها وعاش في قومه ألف عام الا تحسبن يدعوهم للآيات وعلامات مظهره لصدق وصحة دعواه وعلى قراءة مينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة موضحة والسيفنة كانت من خشب الساج ووركو به عليها كان له شرب ليل مضت من رجب وخر وجه منها كان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على اليهودي من الموصول كما هو معلوم لمن له الملم ومعرفة بالتفسير واعرابه نجيت فعل وفاعل يارب يا حرفة نداء وورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهي

مضاف اليها ونوحا مفعول به لتحيت والمتعلق محذوف أي من الغرق في الطوفان واستجبت الوار للعطف وما بعده هاهنا
 وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أي استجبت له دعاءه على قومه في ذلك بضمين للضرورة متعلق بنجبت وانما كانت الحركة
 الثانية ضمة للاتباع أو محذوف حال من نوحا والفلان مجاء للفرد والجمع وتقدر حركات الجمع أنها غير حركة المفرد وما خوصفة لفلان وفي الهم
 متعلق به ومشحونا حال من فلان وعاش الوار للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع
 مرفوع بضممة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقه
 أي قومه للإيمان بآيات متعلقة يدعو ومدينة صفة لآيات وفي قومه متعلق بعاش والهاء مضاف اليها ألف مفعول عاش وعام مضاف اليه
 وغير منصوب على الحالية وخسب مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فشحونا الخ)
 ويحتمل أنه حال من ضمير ماخر فلا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أي وهو ماخر (قوله أو بالاصافة) معطوف على قوله بالوصف
 (قوله في أر بعة أيلم) متعلق بقوله جعل أي خلق الله في الأرض الراسي أي الجبال التوايت وأكثر المياه والزررع ونحوها وقدر فيها أفرايت
 الناس والبهائم في تمام أر بعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب للسائلين أي عن مد
 خلق الأرض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النهي الخ) بيان للنسب (قوله والاستفهام) لم يذكره
 الشارح ومثاله قول الشاعر يا صاح هل حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في إبعادها الأمل وحكم بمعنى قدر وباقيا حال من
 من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو إنكارى وقوله فترى منصوب (٩٩) بان مصرة بعدفاء السببية ونفسك

متعلق بمحذوف مفعول
 ثان فترى مقدم والعذر
 مفعول أول والابعد
 مصدر أبعد والأمل
 مفعول والالف للإطلاق
 والمعنى يا صاحبي إذا
 علمت عدم بقاء العيش
 فلا تبع الأمل (قوله
 ما حم الخ) عناء
 يجعل الله مرضع حلي
 يحفظ الإنسان من الموت

وعاش يدعو بآيات مدينة * في قومه ألف عام غير حسينا
 فشحونا حال من فلان المخصص بالوصف بعده أو بالاصافة نحو قوله تعالى في أر بعة أيام سواء للسائلين فسواء
 حال من أر بعة المخصص باضافته إلى أيام أو وقوعها بعد نفي أو شبهة من النهي والاستفهام مثال النفي قوله
 ما حم من موت حتى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا
 فواقيا حال من حتى المسبوق بالنفي وواقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي
 لا يبيع امرؤ على امرئ مستسها * فستسها حال من امرئ الأول المسبوق بالنهي وكذلك الأصل في
 الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فاقروا
 ثبت أي متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانقروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبت حال من
 الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة ككافي قوله تعالى هو الحق مصدقا فصدقنا ملازم للحق وقوله خلق
 الله الزرافة يديها أطول من رجلها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب بوعلامه
 نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مشني وأطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لها

ولم نعلم أحد باقيا على وجه الأرض لأن كل من عليها فان وأعرابه مانافية وحكم فعل ماض مبني للجهول وأصله حم حذف حركة الميم
 الأولى فسكنت وأدغمت فيما بعده ها ومن موت متعلق بواقيا وحكي نائب فاعل حم مرفوع بضممة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين
 إذا أصله حتى تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ وواقيا بمعنى حافظا حال من حتى ولا الواو للعطف ولانافية وتري فعل مضارع وفاعله مستتر
 وجو با تقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الأول منع من ظهور الفتحة حرف الجر الزائد وواقيا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى علمية
 والافيا حال من أحد ففيه الشاهد أيضا كافي الشارح (قوله من حتى) وهو نكرة (قوله بالنفي) أي وهو ما (قوله كذلك) أي لانه يمثل حتى
 في السبق بالنفي (قوله لا يبيع) لانه يبيع مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء واصل وفاعله (قوله على امرئ) متعلق ببيع والبيعي تعدي
 الحدود الشرعية (قوله مستسها) أي مستخفا ومستحقرا بالبني عليه (قوله حال من الواو) وهو منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه
 جمع مؤنث سالم مفردة ثبة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون منتقلة) أي مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله
 الزرافة) بفتح الزاي وضمها قبل وهي مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها
 كرأس الأبل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد الفم وقوائمها وأظلافها كالبقروذنبها كذنب الفيل ليس لها ركب في رجلها بل في يديها
 فقط وانما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المعتاد من زرف في الكلام زاد
 وجعها زرافا انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بقصر ف (قوله من رجلها) من حرف جر ورجلي مجرور عن وعلامه جرء الياء نيابة
 عن الكسرة والهاء مضاف اليه (قوله لازم لها) أي لليدين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

هو لغة فصل الشيء عن غيره قال تعالى وامتنار واليوم ايها المجرمون أي انفصلوا من المؤمنين ويقال له تمييز وتبين
وسير وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف (قوله انهم) صوابه استنبهم كما تقدم (قوله أو النسب) وانما لم يذكره المصنف
استغناء عنه بامثله ففيه اكتفاء (١٥٥) (قوله نصب) أي تحدر (قوله تفقاً) أي تشقق (قوله وطاب) أي بسط وانشرح (قوله

تمييز) أي تبين وقوله
لا بهام أي خفاء (قوله
حذف المضاف) أي
عرق وشحم ونفس
(قوله في النسبة) أي
الى المسند اليه (قوله أوقع
في النفس) أي أشد
ونوعاً وتمكناً وثباتاً
فيها لان الله جبل النفوس
على التشوق الى ظهور
ما خفي عليها (قوله
الاول) أي تمييز الذوات
(قوله غلاماً تمييز) أي
تفسير للخفاء الحاصل
في عشرين (قوله ومنه)
أي من تمييز الذوات
(قوله المقادير) هو
ما يعرف بها كمية الشيء
كالوزن (قوله كرطل
الح) أي كقولك عندي
رطل زيتاوقس (قوله
وقفيز) هو ثمانية
مكاكيك والمكوك
مكيال يسع صاعاً ومن
الارض مائة وأربعون
ذراعاً وليس مرادها
وجهه أفقرة وقفران
اه صبان (قوله فيه)
أي فيما ذكر وقوله
المقدار أي الرطل والقفيز
والشبر (قوله في النسبة)
أي نسبة للتفجير

باب التمييز

(بَابُ) تقدم اعرابه و باب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول (هو) ضمير منفصل
مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ
الاول و (المنصوب المقيس) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر
(انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من
الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما يعني أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد
أو مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الذوات أو النسب وقد أشار الثاني بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (نصب)
فعل ماض مبني على الفتح (زيد) فاعل مرفوع (عرقاً) تمييز منصوب (وتفقاً بكر) فعل وفاعل (شخماً)
تمييز منصوب (وطب محمد) فعل وفاعل و (نفساً) تمييز منصوب فعرقا وشحماً ونفساً تمييز لا بهام نسبة
النصب الى زيد ونسبة التفقوا الى بكر ونسبة الطيب الى محمد دخول الاسناد عن الفاعل والتقدير نصب عرق
زيد وتفقاً شحم بكر وطابت نفس محمد حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه وحول
الاسناد من الاول الى الثاني فصل ابهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجالا لا احتمال أن يكون من جهة الاصل
أو العلم أو النفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك أن التفصيل بعد الاجال أوقع في
النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة للفعل وأشار الى الاول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين)
مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لا نملحق بجمع المذكر السالم و (غلاماً) تمييز منصوب و (ملككت)
فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب بعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (نعجة) تمييز
منصوب فغلاماً ونعجة تمييز منصوب مبين لا بهام ذات عشرين وتسعين لان اسماء العدد مبهمة لصلاحيتها
لكل معدود وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بشار بين زيد في طلبه ما بعده وان كان جامداً ومنه
تمييز المقادير كرطل زيتاوقفيز براوشبراً رضاف ناسب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محول عن
المفعول نحو قوله تعالى وخزنا الارض عيو ناخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخوه منع من ظهوره
اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناخير المتكلم مبني على السكون في محل
رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيو ناخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخوه منع من ظهوره
نسبة التفجير والاصل خزننا عيون الارض حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فاتصبا اتصابه فصل
ابهام في النسبة فحي بالمحدوف وجعل تمييزاً من المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالاً فانا مبتدأ مبني على السكون
في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بالفعل التفصيل وما لا تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين
لا بهام نسبة الاكثرية والاصل مالي أكثر من مالك حذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فصل
ابهام في النسبة فاتي بالمحدوف وجعل تمييزاً (و) كذا (زيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (أكرم) خبر
(منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أباً) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاكثرية والاصل
أبو زيد أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأجل) معطوف على أكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع
(منك) متعلق بأجل و (وجهاً) تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لا بهام نسبة الاجلية والاصل وجهه أجل
منك فعمل فيه ما تقدم وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شيء محوثة دره فارسا

(قوله بالمحدوف) أي عيون (قوله وعن المبتدأ) عطاف على قوله عن المفعول (قوله فعمل فيه ما تقدم) أي من حذف
المضاف الخ (قوله الثلاثة) أي بصم الآية لما في المصنف (قوله الوصف) أي أكثر وأكرم وأجل (قوله دره فارسا) يقال در اللان بدر در
ودرورا كنر ويسمى اللان نفسه در او الاقرب أن المراد هنا اللان الذي ارتضعه من ثدي أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفا يعني أن اللان
الذي تعدى به عما يليق أن يضاف وبسبب الى الله لشرفه وعظمه حيث كان غذاء لهذا الرجل الكامل الفروسية والمقصود بالتعجب كانه قيل

ما أفرس هذا الرجل اه صبان (قوله والجللة) أي جلالة الله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لان معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل الله دره فارسا في عدم التجول عن شيء (قوله مع نظيره) أي وهو تصبب زبد عرقا وما بعده من المثاليين (قوله نحو لته الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب ان يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح واما قوله وما ارعوت الخ وقوله أنه جرح ليلى الخ فالتقديم فيهما للضرورة كافي للمغنى وغيره (قوله وما ارعوت الخ) صدره • ضيقت خرمي في ابعادي الاملا • واعرابه ضيقت فعل وفاعل وخرمي أي اتقاني للرأي وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله ون ابعادي متعلق بضيقت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله وألقه للاطلاق وما الواو للعطف على ضيقت وما نافية وارعوت أي رجعت فعل وفاعل وشيبا الواو للحال من فاعل ارعوت وشيبا تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مبتدأ ومضاف اليه وجلة اشتعلا أي انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ والفاء للاطلاق ومعناه ضيقت اتقاني للرأي وحسن التدبير بسبب اني أملت آمالا بعيدة ولم ارجع عن ذلك والحال ان الشيب قد انتشر في رأسي والله اعلم (١٠١) (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه

(قوله أنه جرح الخ)
اعرابه الطمرة للاستفهام
الانكارى ونهجر فعل
مضارع وليلى و يروى
سامى فاعل وهو اسم
امراة وبالفراق متعلق
بنهجر وحييها مفعول
ومضاف اليه وما الواو
للحال من سامى وما
نافية وكان فعل ماض
وهو زائد ونفسا تمييز
مبين لاجال نسبة
الطيب لضمير ليلي
وبالفراق متعلق بتطيب
وتطيب فعل مضارع
وفاعله ضمير النفس
ومعناه لا يذني ليلي

فنته جار ومجرور خبر مقدم ودرة مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محمول مبين لاجهام نسبة التعجب والجللة خبر في معنى الانشاء ومثله امتلا الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير محمول مبين لاجهام نسبة الاستلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز التواتر بل من تمييز النسبة كما عرف فاوذكر النظير مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (إلا) أداة استثناء مفعلة لا عمل لهاو (نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادته لکن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لته دره فارسا أنه لا يكون جلة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو وما ارعوت وشيبا رأسي اشتعلا • فشيبا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله أنه جرح ليلى بالفراق حييها • وما كان نفسا بالفراق تطيب فنفسا تمييز مقدم وأنه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد • من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على غيره كما أشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال

﴿بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ﴾

(بَابُ) تقدم اعرابه وباب مضاف والاستثناء مضاف اليه بحر ورو علامة جرده كسرة ظاهرة في آخره (وَحُرُوفُ) الواو للاستثناء حروف مبتدأ مرفوعة بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الْإِسْتِثْنَاءُ) مضاف اليه (عَمَانِيَّةٌ) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (إلا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وصوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصور بن (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرمض والثاني كهدي والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلأ وعدا لو حاشا) هذه

أن تقطع عن محبتها بالتباعد عنه والحال ان نفسها لا تنسب طيبة لك ولا تشرح فتأمل (قوله وأنه لا يكرن مؤكدا) أي لعامله عطف على قوله أن يكون جامدا وهذا مذهب سيبويه ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا افشهر اعندهم مبين لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما أخبر عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا المافهم من ان عدة الشهور (قوله ويؤول قوله) أي قول أبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن عبد المطلب أي بان يحمل على أنه مفعول المحذوف أي فيذني انخاذ ديننا وأحال مؤكدا مثلا (قوله ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام للضم وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف اليه ومن خبر متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف اليه والبرية بمعنى الخلق مضاف اليه أيضا وديننا تمييز مؤكدا وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى عليه الشارح وان وما دخلت عليه سدا مسد مفعول علمت والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب الاستثناء﴾ أي المستثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم المفعول لان الكلام في المنصوبات ويصح حله على المصدر وهو الاخراج (قوله وهي الا) قدمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها الاسماء لشرفها (قوله وسوى) مرفوعة بضمه مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصور بن) أي غير ممدود بن (قوله والرابع) أي سواء بكسر السين

(قوله فان فيه رجوعا الى الحكم السابق) أي وإثباته لما بعدها ونفيه عنه (قوله اذهو) أي الاستثناء (قوله نظائرها) أي في العمل (قوله وإدخاله في النفي) نحو قام القوم الا زيد (قوله أي أدواته الخ) أي ألفاظه الدالة عليه التي تؤدي بها (قوله تغليباً) حقيقة التغليب أن يوجد للكلمة وما ليس لها ويغلب على ما لها ما ليس لها كما في البناني على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله اتفاقاً) المناسب لا غير لان (١٠٢) لفظ الاتفاق صريح في أن في غيره خلافاً وليس كذلك لان معنى قوله بعد ومتردد الخ انه يجوز

أن يستعمل فعلاً وأن يستعمل حرفاً وليس معناه في كونه فعلاً أو حرفاً قولان فتأمل (وقوله ومتردد الخ) محله في خلا وعدا ان تجردا عن ملو الا فهما فعلا ن ليس غير ولا تقترن حاشا بما كما سيأتي (قوله واذا أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله بحجابه المحذوف) والتقدير اذا كان الكلام تاماً موجبا ينصب الخ (قوله بذكر الخ) تصوير التام (قوله أو شبهه) وهو النهي والاستفهام (قوله بان كان الخ) تصوير لقوله متصلاً (قوله لانها في معنى الفعل) لان الماضي استثنى زيدا (قوله ويؤول قوله تعالى الخ) أي لان ما بعد الامر فروع مع ان الكلام تام موجب (قوله رواح الجمعة) أي الذهاب لصلاتها (قوله محتمل) أي بالغ مكلف (قوله الا أربعة) أي العبد والمرضى

الادوات معطوفة على محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من النفي وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم السابق اذهو اخراج ما بعد الا واحداً من اخوانها أي نظائرها من حكم ما قبلها وإدخاله في النفي أو الاثبات وحروفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفاً تغليباً لالا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذهي في الحقيقة ثلاثة أقسام حرف اتفاق وهو الا واسم اتفاق وهو الاربعة التي بعدها ومتردد بين الحرفية والفعلية وهي الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالا ابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والافى محل جر والجار والمحرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقيه بره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بحجابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (تاماً) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر بإضافة اذ اليها (موجباً) خبر ثان منصوب أو نعت لتاماً يعني أنه يجب نصب المستثنى بالاعتماد تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإحجابه أي إثباته بان لم يتقدمه نفي أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلاً بأن كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (إلا) أداة استثناء (زيداً) منصوب على الاستثناء بالانها في معنى الفعل (وخرج الناس إلخراً) اعرابه على وزان ما قبله فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمر في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشر بوا منه الا قليل منهم برفع قابل وقوله ^{صلى الله عليه وسلم} رواح الجمعة واجب على كل محتلم الا أربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكي الا العالمون والعاذون هلكي الا العاملون والعاملون هلكي الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بان النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا أربعة ولا ينجوا الا العالمون أو منقطعاً نحو قام القوم الا حارافانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفياً) خبرها منصوب (تاماً) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر واطاء مبني على الكسرة في محل جر (البدل) فاعل جازم مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجر وبعلى وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو اختار فالتنقي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (إلا) حرف استثناء و (زيداً) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أي منهم (وزيداً) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلا تاهية ولا يلتفت فعل مضارع مجزوم بلا النافية وعلامة جزمه السكون

والمسافر والمرأة (قوله هلكي) أي غير ناجين لا تنافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام ومن (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطلق على القرب من اهلاك (قوله بان النفي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقيل بدل منه (قوله أو منقطعاً) عطوف على متصلاً (قوله وتركه) أي المنقطع أي لم يمثل له (قوله جاز فيه البدل) أي وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالتنقي) أي قتاله

(قوله فهل يهلك الخ) فيه ان القوم نائب فاعل يهلك لا بدل فلو ذكر في أمثلة الكلام الناقص دون التام كان صوابا (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الامرين (قوله اذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال أكثر (١٠٣) النقص لما بين الزيادة التي هي النمو

والنقصان من التضاد
هكذا قيل وقد يقال ان
كثر كزاد والظاهر ان
اتقاء قول ذلك اذا
كانت زادة متعديّة وانه
يقال اذا كانت لازمة
فتأمل اه صبان (قوله
ما زاد النقص) الاولى
حذف ما لانها ليست جزءا
من العوامل (قوله أداة
استثناء ملغاة) وتسميتها
حينئذ بهذا مجازية
(قوله تفرغ الخ) أي
اشتغل بالعمل فيما
بعدها وتسلط عليه
(قوله هذا الخ) دخول
على كلام المصنف
(قوله ايذان) أي اشعار
ودلالة (قوله سمع) أي
من العرب (قوله لعن
عمل الخ) عجز بيت
صدره * جوابا به
تنجوا اعتماد فور بناه
وجوابا مفعول مقدم
بقوله اعتمد وبه متعلق
بتنجو وتنجو فعمل
مضارع مرفوع بضمّة
مقدرة على الواو والتقل
وفاعله مستتر تقديره
أنت والجملة صفة لجوابا
واللام واقعة في جواب
القسم والجار والمجرور
متعلق بتسئل وقوله

ومن حرف جر والكاف في محل جر و امرأتك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأ به ابن كثير وأبو عمرو وقرأ
الساقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين
النصب عند الحجاز بين وجاز بمرجوحية ابداله ان أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو مقام القوم الاحار
والاوجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فانافية وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا الهاء للتنبيه
وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان لانه محلى بال
بعده والأداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص
(وإن كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط
وهو يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف
جر (حبيب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف و(العوامل) مضاف اليه
مجرور بالكسرة يعني ان الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي
قبله من رفع على الفاعلية (نحو مقام الأزيد) وجملة مانافية وقام فصل ماض والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها
وزيد وجملة مرفوعة على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيدا) وجملة
فانافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل
لها وزيد وجملة منصوبة بان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيدا) مانافية ومرفوعة
ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق
بمررت وسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لان ما قبله لا تفرغ للعمل فيما بعده ولا أثر لها في العمل دون المعنى
هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف
على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسر مدودا مجرور معطوف على غير (مجرور)
خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعده
في الإيهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غير مجازا وفيه ايذان
بجواز دخول لا على غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير ورد بانه سمع

* لمن عمل أسلفت لا غير تسأل * يعني أن المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه وأما
هي فلها حكم المستثنى بالسابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو مقام القوم غير زيد فقام فعل ماض
والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وأرجحية الانباع مع التمام والنفي في
المتصل نحو مقام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه وجوبه في النقطع الماني نحو مقام
القوم غير جار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة مرفوعة ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر (بجلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم و(نصبه) فاعل مرفوع نصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وجرة) معطوف على نصبه والمعطوف
على المرفوع مرفوع (نحو مقام القوم) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم في مثله من

أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال)
أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل على التشبيه بظرف المسكان بجامع الإيهام كما في الاشموني (قوله ومن
الاجراء الخ) نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت بسوى زيد ولا تضرب بسوى خاله فتأمل

(قوله يعود على البعض) أي هذا البصريين أي قام القوم خلا بعضهم زيداً قال الدصوقي والمراد البعض المبهم ومجاوزه أنه أن يكون بمجاوزه الكل فاندفع ما يقال إن القصد إخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض مجاوزة الكل انتهى (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أي عنده سبب به أي قام القوم خلا هو أي القائم زيداً ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو قولك أكرمتم القوم ليس زيداً إذا مرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل) أي عند الكوفيين أي قام القوم خلا قيامهم قيام زيداً حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فاتصبا اتصاية (قوله القائم الخ) لف ونشر مرتب (قوله على الحال) ولم تقترن بتقديم كونها جلة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء (قوله أي مجاوزاً زيداً) الصواب أي مجاوزين زيداً فالحالية منظور فيها للمعنى (قوله والظرفية) هذا لا يصح مع فقد ما المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أي وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجوده ما وقت خلوه عن زيداً أو وقت مجاوزتهم زيداً فقوله أي الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أي كونه عائداً على المصدر (قوله لا يتعلق بشيء) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أي الاقتران (قوله الزيادة) أي زيادة ما (قوله لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) مازائدة للتوكيد وقليل مجرور بمن وقوله ليصبحن (١٠٤) اللام للقسم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالي النونات

والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أي تعيين الفعلية (قوله قول الشاعر) أي لبيد ابن ربيعة العامري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أي زائل (قوله وكل نعيم) أي ما أنعم

الأمثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل أي القائم أو القيام أو حرف جر (وزيداً) بالنصب على الأول مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الأول والثاني في محل نصب على الحال أي مجاوزاً زيداً والظرفية على الثالث أي وقت خلوص زيداً (وزيداً) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء (وعداً عمرراً) بالنصب (و) عداً (عمرراً) بالجر (وحاشاً زيداً) بالنصب (و) حاشاً (زيداً) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الأول يعني إن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون حاشاً فإن اقترن بها وجب النصب لتعين الفعلية فإن ما الله أخذه عليها لمصدرية فلا تدخل إلا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيداً لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر

ألا كل شيء ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشي مضاف إليه ومصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجو باعلى ما عرفت والله منصوب به وجو باو الجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً لله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فالابتداء لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله نعل الندامي ما عدا في فاني * بكل الذي يهوى نديجي مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبق من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها تقول قاموا

التيه عليك والمراد من نعم الدنيا والآخرة (قوله لا محالة) أي لا حيلة وخبر لا محذوف أي لا حيلة موجودة (قوله ليس زائل) خبر كل (قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شيء (قوله على ما عرفت) أي من شرح خلا لكان لا يتأتى الثاني والثالث لعدم الفعل (قوله فالابتداء الخ) أي خلا فالسبب به المجوز الحال من المبتدأ وإن لم يكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوي (قوله فالاستثناء) أي المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم مطلقاً وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا اشكال (قوله نعل الندامي الخ) نعل بضم التاء وفتح الميم مضارع بني للجهول وهو من المال بمعنى السامة والندامي جمع لندمان ونديم وهو شريب الرجل الذي ينادمه ويتحدث معه وقت الشرب نودداً وحببة ومصدرية وقعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير نعل الندامي ملا ما عدا في يعني مجاوزاً إلى غيري والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فاني الفاء للتعليل وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف إليه ويهوى نديجي فعل وفاعل ومضارع والمائد محذوف أي يهواه ويحبّه ومولع بفتح اللام مشددة أي مغرم به خبر إن والله أعلم

(قوله فرا) أي بعد الاستعلاء والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله ما من أصحابي الخ) ما فيه مهمل لا تنقص النفي بالواو من زائدة وأصحابي مبتدأ ومضاف إليه والأداة استثناء لغة ومن خبر المبتدأ نكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلتها ما ذكر ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير التكلم فاعل ولا خذت الخ جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من ثم اعلم أن الصواب كافي المعنى ليس من أصحابي أحد الا ولو شئت لا خذت عليه ليس أبا الدرداء الخ وإعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه كانت في الأصل صفة واحد اسم ليس والأداة استثناء لغة (١٥٥) ولو شئت أو زائدة لا كيد صوفي

الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر ليس وقوله لا خذت عليه من المؤاخذه بمعنى المعاقبة أي لعاقبته لا الأخذ كما يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أي لكثرة عيانه وأفعاله الحسنه وعدم فهم ما يقتضي المعاقبة (قوله فصاح الخ) أي وقال له إنما هذا استثناء كان المعنى (قوله فقتل والله الخ) أي ثم مضى وأزعم نطلب وغيره كافي المعنى وهو عن قال ضمير سيبويه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب لا) (قوله اعلم)

ليس زيدا ولا يكون عمرار وي أن سيبويه قرأ على حماد بن الأكوخ قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو شئت لا خذت عنه علم ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد خذت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلب علمي الا يلحني معه أحد فكان سبب الاشتغاله بالعربية

باب لا

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وإعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجو با تقديره أنت أي يا بن يتأني منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وأن ومعمولا هاء في محل نصب سادة مسند مفعولي انتم (بغير) جار ومجرور متعلق بنصب وغير مضاف و (تؤين) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هي يعود على لا و (النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقر به اظهر لا في قوله (ولم تنكر زلا) الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتكرر فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الحذف يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم جلا على أن لمشابهتها هاء في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المنكر المضاف لمثله نحو لا غلام سفر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف إليه وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل زيد حاضر وإعرابه على وزان ما قبله والمشبّه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا قبيح حافله مدح فلا نافية للجنس وفيها حال اسمها منصوب بالفتحة فعله مرفوع على التفاعلية بقية لانه صفة مشبهة ومدح خبرها أو منصوب بانه نحو لا طالع جبال حاضر فبلا منصوب بطل العا أو مخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خير من زيد عند نافع زيدا جار ومجرور ومتعلق بخبرها ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لها فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهم لا وكانا معربين لنصبهما بالفتحة فكنت تقول رجالا رجلا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة نحو لا رجلين ولا زيدا رجلين فان رجلين وزيدا مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهم لا وكانا معربين لنصبهما بالفتحة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا بالنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تأو يلا كالعالم المقصود تنكيره نحو لا زيدا في الدار أي لا رجل

(١٤ - كفاوى) فان كان مثنى نحو لا رجلين أو جمعا نحو لا رجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الاثنينية أو الجمعية كما أوضحه السمعاني مطولة (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة التكلم ونزيمه الجنس عن الخبر (قوله افظا) معمول تنصب (قوله له لئله) أي في التنكير (قوله او لمعرفة) عطف على قوله لئله (قوله حيث لا تتعرف النكرة الخ) أي لتو عينا وشدة تمكينا في الابهام وانما قيد بهذا القيد لان الاعاء معمول في النكرات اسما وخبرا (قوله والنسبة بالمضاف) عطف على قوله في المنكر فهو بالخبر (قوله وهو ما اتصل به الخ) أي اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله وحالا) عطف على لفظا (قوله لها) أي للمضاف وشبهه (قوله فانه يبنى الخ) اختلاف في علة بناءه فقيل لتضمنه معنى من الاستغرابية وقيل لتركيبه مع لا تركيب خمسة عشر (قوله وذلك) أي نصب لا (قوله لا زيدا) بفتح الدال

(قوله بينهما) أي لا
والنكرة (قوله في
الثاني) أي لا زيد في
الدار ولا عمرو (قوله
على الأصل) أي من
تقدم المبتدأ على الخبر
(قوله وهي مع اسمها)
فيه تسامح إذ المحل
للإسم فقط وقوله في
محل رفع الخ أي قبل
دخول الناسخ فهي
عاملة عمل ليس أي وهي
حينئذ لتنفى الوحدة (قوله
الرفع) أي بالعطف
على محل لامع اسمها
وقوله والنصب أي
بالعطف على محل اسم لا
وقوله والفتح أي بعمل
لا عمل إن (قوله الرفع)
أي على كونها عاملة عمل
ليس وقوله والفتح قد
عرفت وجهه والله أعلم
والحمد لله رب العالمين
وصلّى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه
وسلم

(باب المنادى)

أي هذا باب في بيان
أحكام اسم المنادى
بالفتح اسم مفعول من
نادى ينادى وهو
المطلوب إقباله أي توجهه
للمنادى بكسر الدال اسم
فاعل وأما نحو يا الله
فإن المقصود فيه لازم
التوجه وهو الإجابة

مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشرًا لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر لا (فإن) الفاء حرف عطف
والمعطوف عليه محذوف أي هذا إن باشرت وإن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه (لم) حرف نفى وجزم وقلب (نباشرها) فعل مضارع مجزوم لم لقربها لابان لبعدها
وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جواز أو إلهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل جزم ن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (وجب)
الواو حرف عطف وجب فعل ماضٍ معطوف على وجب الأول (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف
و(لا) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر يعني أنه إذا فات شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التنكير
بأن دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لاعتناء العمل ولزم تكرارها (نحو لاني الدار رجل ولا امرأة)
ولا زبد في الدار ولا عمر وفلان في الجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور وخبر مقدم ورجل مبتدأ
مؤخر وامرأة معطوفة على رجل وكذا الأعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الأصل (فإن) حرف شرط
(تكررت) فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هي يعود على لا (جازا عما لها) جاز فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط وأعمال فاعل وهو
مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على أعمال والمعطوف على
المرفوع مرفوع والغاء مضاف وإلهاء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر يعني أنه إذا فقد شرط عدم
التكرار بأن تكررت مع مباشرتها للنكرة جازا عما لها عمل إن وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء
واسمها وحده في محل نصب تقديره رفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها
وحده والغاؤها عن عمل إن فهي عاملة عمل ليس أو لا عمل لها (فإن شئت قلت) في الأعمال (لأرجل)
بالفتح فلان في الجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء
و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها أو النصب
بالعطف على محل اسمها أو الفتح على أعمال لا عمل إن (وإن شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماضٍ في محل
جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الإلغاء (لأرجل)
بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و(في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدأ
وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال
لا الثانية عمل إن ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحلاً والحاصل أن لك في الثاني عندا أعمال لا الأولى
ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغامضين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

(باب المنادى)

(باب) خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم إعرابه وباب مضاف و(المنادى) مضاف إليه مجرور وعلامة
جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (خسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخسة مضاف و(أنواع)
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
(العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على
المفرد أي هنا (غير) صفة للنكرة وغير مضاف و(المقصودة) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والمضاف
والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه
يعني أن المنادى ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والمشبه بالمضاف كما مر في الباب السابق
والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها المضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير
ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فأما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ

(قوله فينيان على الضم) لو قال صلى ما برهان به لكان أولى لبشمل الالف والواو في المثني والجمع. (قوله لوصفه بالجملة بعده) أي فهو شبيه بالضاف (قوله لانه الخ) لانه عامل في الحال كما انه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق (قوله لفظا) أي لا محلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله اذالم يقصد الخ) أي والا كان نكرة مقصودة (١٥٧) (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله

يا ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه بالضاف من حيث ان الثاني من تمام الاول بخلاف الثاني فبالعطف ويمتنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثاني من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكور السالم في اعرابه وقوله فيمن سميته في موضع نصب على الحال أي حال كونه مستعملا فيمن سميته من الرجال وقوله بذلك أي بالمعطوف والمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت ضمير مفعلة نصبتها أيضا وجوبا أما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثاني فلعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثاني بال وجوبا لانه اسم جنس

مرفوع بالضممة (العلم) صفته (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (فينيان) الفاء واقعة في جواب اما وينيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و (توين) مضاف اليه مجرور يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للضاف والشبيه بالضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا ومؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة ينيان على الضم لفظا أو تقديرا وعلى نائبه فينيان على الضم لفظا (نحو يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيانا لها في معنى ادعوه ونحو يا مسلمات ويا زود ويا هنود (و) نحو (يا رجل) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير افي نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعنرا في الاول واستقالات في الثاني ونحو يا خدام ويا سبويه مما كان مبنيًا قبل النداء فخدام وسبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهورهما اشتغال المحل بحركة النداء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة فينيان عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معا بين لرفع بالالف والواو فينيان عليهما في النداء وخرج بقولي في النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظمي ابرح لحي لكل عظيم فمظي منصوب لوصفه بالجملة بعده وتوصفته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالضاف (ولثلاثة) مبتدأ مرفوع بالا ابتداء علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير) لانه في عمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها متنى على الضم في محل رفع لهدف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أي جائز ايغني أن ما بقي من الثلاثة الاخير النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذلم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك

باب المفعول من أجله

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز اعادة على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بيانا) مفعول لاجله منصوب بذكر (لسبب) جار ومجرور متعلق بيانا وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه ووقوع

أن يذبه معين فوجب ادخال آل عليه ونصبه عطفا على محل الاول أو رفعه عطفا على لفظه لان أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجربده من آل (خاتمة) انما بني المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما اشبه الكاف الاسمية في نحو ادعوك من حيث الافراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فبناؤه هما الشبه ما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لان له اصلا في الاعراب وكانت خصوص الضمة فرقانين حركة المنادى المبني وحركة المعرب نحو يا غلامي ويا غلامنا ونصب الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيها والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول من أجله) أي ما فعل لاجله فعل

(قوله المسمى الخ) أي فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولونأويلا نحو جئتكم ان ابنتي معروفك (قوله اجلالا) أي تعظيما (قوله قصدتكم) أي ذهبت اليكم وقوله ابتغاء أي طلب (قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر او متصلا به قبله او بعده اهـ قليوبى (قوله كذلك) أي وقتها وما وقعها واحد (قوله او من الخ) قال تعالى ولا تقتلوا اولادكم من املاق اي ففرو في الحد ميتد خات امرأة النار في هرة وقال تعالى فبظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد لا كرام عمرو له) أي فان فاعل المجي زيد والا كرام عمرو (قوله ونبه المصنف) أي ايقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كفا في المثال الثاني وقوله واللازم أي كفا في المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل واصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بجعلون والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لما بعده ومعناه أن أصحاب الصبب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم مل أجل الصواعق جمع (١٠٨) صاعقة وهي الصيحة التي يموت من يسمعها أو يغشى عليه خوف الموت من صاعها كفاي

الخازن والجسارين
(قوله الشاعر) أي
عدي بن حاتم الطائي
(قوله وأغفر) فعل
مضارع وفاعله مستتر
وعوراء مفعوله
والكريم مضاف اليه
وادخار مفعول لاجله
ومضاف اليه وأعرض
بضم الهمزة الواو والعطف
وهو مضارع وفاعله
مستتر وعن شتم متعلق
به والليم مضاف اليه
وتكر ما مفعول لاجله
ومعناه وأصفح عن
الكلام القبيح اذا صدر
من الكريم في حق
لاجل أن أعده لي عند
الحاجة اليه وأعرض

مضافو (الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكّر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالا ليعمرو) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصدتكم) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاه) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب يذكّر لبيان علة القصد وهو الابتغاء و (ومعروفك) مضاف اليه ومعرفة مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر و شرط جواز نصبه المصدرية يذكّر لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت والفاعل كفا في المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر يذكّر لبيان علة وقوع القيام و وقتها وما وقعها واحد والا ابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال عادم المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لا كرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا ونبه المصنف بهذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الا أن المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديبه ولتأديبه وما جاء منصوبا بمنه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم الليم تكريما

والا كثر فيها تجرد من آل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليت لي بهم قوما اذاركبوا * شبنوا الاغارة فرسانا وركبانا

فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله * باب المفعول معه *

(باب) خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه و باب مضافو (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل

عن سب الليم لي ولا أوأخذه به لأجل تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد الليم وهو الشحيح
ودنى النفس (قوله والمقرون) أي بأل (قوله بالعكس) أي ان الا كثر فيها تجرد ونصبه قليل (قوله قوله) أي فريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ويجر مجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم متعلق به أيضا والباء بمعنى البدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما كاتنون لي بدلهم واذا طرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيرها وشنوا فعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا المحل لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الوافر في شنوا وهو جمع فارس وهو راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد به هنا راكب غير الفرس لأجل أن يتغاير أو قوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما أي أتمنى بدل هؤلاء القوم قوما آخر بن موصوفين بأنهم اذاركبوا الفرس وغيرها اللقاء العدو فرفقوا أنفسهم لأجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (باب المفعول معه) أي اذا أي وحده

فعل الفاعل بمصاحبه (قوله لبيان) أي معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أي المصاحبة في الحكم (قوله نصا) أي صراحة (قوله وذلك) أي (١٠٩) وبيان المفعول معه الذي هو الاسم الخ

(قوله واستوى الماء) والخشب) أي ارتفع الماء المصاحب للخشب حتى وصل إلى آخرها (قوله وتشرب) منصوب بأن مضمره بعدوا والمعية (قوله من العمل) أي مزجت (قوله نصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد العطف) من إضافة الصفة للموصوف أي العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رجه الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معني وتعالى بمعنى تزه وهو مبني على فتح مقدر على الالف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة حالية (قوله دون القار) أي الثابت الذي ينتقل له (قوله ومنه) أي واجب النصب (قوله لانه الخ) لانه لا نهاية ومنه مضارع مجزوم بحذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت وعن القبيح متعلق بانه وانيانه الواو للمعية وانيانه مفعول معه ومضاف اليه (قوله لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولانته عن انيانه

جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبني على السكون في محل رفع (بذكر) فعل مضارع مبني للجھول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بذكر وبيان مضافو (من) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبني للجھول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء في معناه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية تصاو ذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل ونحو كر لبيان من صاحب الأمير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشب) مفعول معه على وزان ما قبله ونحو أناساثر والنيل فأننا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضم والنيل مفعول معه منصوب بمافيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصرح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدية بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل أو مافيه حروف الفعل نحو هذا لك وإياك فلا يجوز فانه وان تقدم مافيه معنى الفعل وهو اسم الإشارة فانه في معنى اشير والجار والمجرور فانه في معنى استقرار لكن ليس في معناه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لامن الواو وخرج بتصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو اذا أراد مجرد العطف وانه المصنف رجه الله تعالى يذكر المثالين على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشب بالعطف على الماء لكانت ناسبا الاستواء اليهما والاستواء انما يكون للشارع على الشيء الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشب ومنه لانه عن القبيح وانيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول لصحة نسبة المجيء لكل من الأمير والجيش والاستواء الارتفاع والخشب مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) متبدا مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبني على

(قوله والعطف) هو الارجح لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كما في القليوبي (قوله وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكرها في المنصوب بل وعدم وضع أبوابها كغيرها (قوله والميم والالف حرفان الخ) الاولى والميم حرف عماد لا اعتماد المتكلم عليها في دفع الاشتباه بين ألف التثنية وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله فقد تقدمت هناك) أي في المرفوعات وهذا

تصريح بوجه النسب (قوله لما في الكلام) أي قوله وكذلك التوابع وقوله من معنى الشرط أي لعطفه عليه (قوله واللام لا ابتداء) أي الواقعة في ابتداء الجملة الاسمية وهي هنا مؤخر من تقديم ولهذا تسمى المزدخلة وإنما أخرت كراهة افتتاح الكلام بمؤ كذاين وانما لم تؤخران لتلايق مقدم معمول الحرف عليه (١١٠) قاله في المعنى (قوله استطراد) هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وهي تخيم العمل كما سبق

(قوله فلا عود) أي لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أي أي حاصل (قوله ولا إعادة) أي لا ذكره مرة ثانية حاصل لتلايق التكرار بلائمة والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾ من اضافة الصفة للموصوف أي الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان الواقع لا الاحتراز لانه لا يخفص الا الاسماء (قوله مخفوف بالحرف الخ) أي والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها للطول (قوله بالاضافة) أي بسببها وسيأتي معناها (قوله على رأي) أي للاختصاص (قوله بمن) وهي أم الحروف وأصلها لانها انفردت بمجر الظروف التي لا تنصرف كقبل وبعد وعند ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية

السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أي أما التوابع فقد تقدمت أرفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ يعني ان المتتم للنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها ونظائرهما في العمل نحو وكان بك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسما صر فوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقد يراد خبرها منصوب واسم ان نظائرها كذلك نحو ان الله له فضل على الناس فان حرف توكيد ونصب والله اسما منصوب واللام لا ابتداء وذا خبرها صر فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذا مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرها استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا إعادة وكذلك التوابع للنصوبات من النعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت زيدا ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب المنصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه توكيد زيدا وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا فأخاك فأكاك بدل من زيد ويدا بدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف ﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

(باب) خبر مبتدا مخفوف تقديره هذا باب وتقدم اعرا به وباب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ صر فوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر صر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع صر فوع (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع صر فوع (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على المرفوع صر فوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني أن المجرورات من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على رأي والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجع الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد بين الاولين منها فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ صر فوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول يعني الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (يخفص) فعل مضارع مبني للأجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بمن وإلى) الباء حرف جر ومن وإلى في محل جر أي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمن الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن وإلى الله صر جمعكم جميعا واليه ترجعون قال في الاول حرف جر والله مجرور بالي والجار والمجرور خبر مقدم وصر جمع مبتدأ مؤخر صر فوع بالضمة الظاهرة صر جمع مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة وإلى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضي الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرور وعن وعلامة جر الهاء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر

نحو حتى تمنعوا مما يحبون و بيان الحسن نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم أغرقوا (قوله) سالم (والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولانأكلوا أموالهم الى أموالكم و انتهاء ذي الغاية الزمانية نحو أتموا الصيام الى الليل وموافقة في نحو ليجمعنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لها معان أيضا منها المجاوزة كما في رضي الله عن المؤمنين أي عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانفوا بوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا (قوله رضي الله عن المؤمنين) أي أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أي رضوا بشوابه

(قوله وعلى) هاهنا أيضا منها الاستعلاء كفاي مثال الشارح والتعليل نحو وتكبروا الله على ما هداكم أي هدايته إياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها أي في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أي الأبل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحدا من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفي) هاهنا أيضا منها الظرفية كفاي مثال الشارح والمصاحبة نحو ودخلوا في أمم والتعليل نحو قد أركن الذي لفتني فيه أي لأجله والاستعلاء نحو لأصلكم في جدوع النخل أي عليها (قوله رزقكم) أي سببه وهو المطر (قوله وفيها) أي الجنة (قوله ورب) ترد للكثير كثير أو للتقليل قليلا فن الأول قوله تعالى رب بما يؤد الذين كفروا وكانوا مسلمين فانهم يكفرون منهم حتى ذلك يوم القيامة إذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثاني قول الشاعر
الأرب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلد له أبوان * وذى شامة سوداء في
حروجه * مجللة لا تنقضي لأوان * ويكمل في تسع وخمس شبابه * ويهرم في سبع معاوثمان * أراد عيسى وآدم
عليهما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع و يلد بسكون اللام وفتح الدال أو ضمها وأصله يلد
يكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تشبيها لها شاء كسفت فالتقى سا كنان فركت الدال بالفتح انباءا لفتح الياء أو بالضم انباءا
لضم الهاء والشامة النكتة والحر ما بدا أو ارتفع من الخد ومحلة أي ذات عز وجلال بهرم أي يشيب انظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كفاي
مثال الشارح وقول أو معنى فقط كأن يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كرب راجينا (١١١) وهذا التعميم راجع لقوله المنكر

ولو كان راجعا لقوله
تجر لقال يدل قوله أو
معنى فقط أو لفظا فقط
وذلك بأن يكون مبتدأ
وما بعده خبر أو مفعولا
مقدما نحو رب رجل
صالح لقيت (قوله نحو
رب الخ) مثال لما قبل أو
(قوله وليل الخ) تمامه
* على بأنواع الهموم
ليبتلى

* وقاله امرؤ القيس
وقوله كموج يخالج
البحر موجا اضطربت
أمواجه قال الجوهري
البحر خلاف البر

سالم ورضوا فاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى
الملك تحملون فعلى في الأول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى
والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها مانتهي النفس في في الأول
حرف جر والسماء مجرور بنفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف
مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون
في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتنتهي
فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضم
والجمله صلة الموصول لا محل لها من الأعراب وعائده محذوف أي تشبيهه (ورب) تجر الظاهر المنكر
لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقييل وجزور رجل مجرور برب وأخيه معطوف على
رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف إليه
مبني على الكسر في محل جر مجرور بما حذف وتبقى عملها نحو * وليل كموج البحر أرخى سدوله * قليل مجرور
برب مقدرة أي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم أفرادها وتذكيره وتفسيره يتميز بمطابق للمعنى نحو رب
رجلا أو امرأة أو رجلا أو رجلا أو نساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل
أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض وناضم المنكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع
والجمله في محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بأنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر

وسمى بحر الاتساع وعمقه والجمع البحر وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول سدلت يده ثوبه إذا أرخاه وقوله ليبتلى أي
ليختبرني فقد شبه ظلام الليل في هوله وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين إدراك المبصرات أي رب ليل
شديد ظلامه قد أطلق على من اصناف همومه وأجناس غمومه ليختبرني فوجدني عديم القرين طارح التشكي وأعرابه الوالو المعطف وليل
مجرور برب المحذوفة لفظا وإن كان مرفوعا بضمة مقدرة لأنه مبتدأ أو كموج متعلق بمحذوف صفة الليل والبحر مضاف إليه وأرخى فعل
ماض وفاعله يعود على الليل وسدوله مفعول ومضاف إليه والجمله خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في أنواع المصاحبة متعلق بأرخى والهموم
مضاف إليه وليبتلى مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف أي ليبتليني أي
لينظر ما عندي من الجزع والصبر والجلب وعدمه (قوله والباء) هاهنا أيضا منها الإلهاق سواء كان حقيقة نحو أمسكت بز يدا إذا قبضت على
شيء من جسمه أو مجازا نحو صررت بز يداي ألفت صروري بمكان يقرب منه والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام
أي معه والتعدي كفاي مثال الشارح (قوله بها) أي منها (قوله عباد الله) أي أوليائه وأحبائه (قوله على الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا
يمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح كونه منصوبا على البدلية من كافور على حذف مضاف أي ماء عين لأن العين التي هي منبع الماء
لا تيدل من نفس الماء لا يتقدر مضاف وهذا أولى مما قاله للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بيزرع الخافض وهو من

فتأمل (قوله والكاف) طامعان أيضاً منها التشبيه بحوز يد كالأسد والتعليل كمثل الشارح (قوله واذا كروه) أي الله (قوله واللام) طامعان أيضاً منها الاستحقاق نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للمؤمنين والملك نحو له ما في السموات وما في الأرض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انتزع من جهنم داراً وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى سارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الاتصاف بكونها داراً ذات عذاب مخلد (قوله وفيها حال) والتقدير ودار الخلد كائنة لهم حال كونها في جهنم تأمل (قوله ونحو فالح) أسماء فردها يعلم أن القسم لا يتأتى إلا بها كما تقدم للشارح (قوله بفتح السين) احتراز به عن ساكنها فإنه جعل الشيء أقساماً أو أقساماً القسم بكسر فسكون (١١٢) فهو النصيب كما تقدم قوله (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله مبني على الفتح)

انما بني لانه أشبه الحرف
في الوضع على الحرفين
وكانت حركته فتحة
تحققها (قوله الواو) انما بدأ
بها وان كان الاصل الباء
لكثرة استعمالها أعني
دورانها على الاستنة
ولا تدخل الاعلى الاسم
الظاهر ولا يذكر معها
فعل القسم (قوله
والباء) تدخل على
الظاهر والمضمر ويذكر
معها فعل القسم (قوله
والناء) لا تدخل الاعلى
لفظ الجلالة ودخولها
على غيره شاذ (قوله
أو بالعكس) أي بأن
يون كل منهما خبراً
مقدماً وما بعدهما مبتدأ
مؤخر (قوله أي أم
الح) لف ونشر مرتب
(قوله أنعمت عليهم) وهم
الذكورون في قوله
تعالى أولئك الذين أنعم
الله عليهم الآية انتهى عطية
على الجلالين (قوله في

من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق يشرب
وعباد فاعل وعباد مضاف والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو
واذا كروه كما هذا كم فاذا كروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما
مصدر يهتدي فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم
في محل نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهاديته أي كما وشذجرها للضمير
(واللام) نحو الله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد فله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على
السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور
خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحرّوف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور
وحروف مضافو (القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والناء) معطوفان على الواو والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وَيُذَوِّذُ) الباء حرف جر وما ومنذ في محل جر يعني ان من
المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من ان كان المجرور ماضياً نحو ما رأيت منذ أو منذ
يوم الجمعة فإنا فيه ورأي فعل ماض والناء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ
حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضراً نحو ما رأيت منذ أو منذ يومنا وقد يستعملان باسمين اذا
وقع بعدهما الاسم مرفوعاً والفعل نحو ما رأيت منذ أو منذ يومان فتأ أو منذ اسم مبتدأ بمعنى أمم وما بعده خبر
أو بالعكس بمعنى بين أي أمم عدم لقائه يومان أو بين لقائه يومان والجملة استئنافية ونحو جئت منذ
دعاً فتأسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون
فعلاً كما في أنعمت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب
وإما أن يكون اسماً يشبه الفعل كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور
متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل في محل رفع وإما أن يكون اسماً مؤثراً باسم آخر يشبه الفعل نحو
وهو الله في السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله تعالى به بالمعبود (وأما) الواو حرف عطف
أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويخفض فعل
مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب
(بالإضافة) جار ومجرور متعلق بيجب خفض (فسخو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر مبتدأ محذوف
أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر

محل نصب) أي في محل اسم لو ذكر لنصب على المفعولية (قوله ويشبه الفعل) أي في الدلالة على الحدث (قوله غير) بدل من (غلام)
لذين بصلته أي بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم اليهود كما في الجلالين (قوله اسماً) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر هو
معبود (قوله وأما ما يخفض الح) أسماء أخرى لان الخفض به خلاف الاصل (قوله بالإضافة) الباء سببية وهي لغة الامالة والاصاق والاستناد يقال
أضفت ظهري للحائط أي ألصقته وأملت وأسندته اليه واصطلاحاً نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي انجراراً بينهما بـأبداً فخرج بالتقييدية
الاستناد نحو يذوق زبدان خرج بما قبله أيضاً ولا ترد بالإضافة إلى الجملة لأنها في تأويل الاسم وبالأخير الوصف نحو زيد
الخطاب (قوله ونحو خبر مبتدأ محذوف الح) أي والجملة خبر ما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب اما (قوله أي ذلك نحو)

قالوا للاستئناف إذا اسم إشارة مبتدأ ونحو خبره واللام للبعد وتوكيده على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول إن لاسم الإشارة مرتين فر في و ينار لها بذات فقط و بعدى و ينار لها بذلك فالكاف للبعد ويجوز إلحاق اللام لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب إنه ثلاث مرات فر في و ينار لها بذات ووسطى و ينار لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده لا للبعد و بعدى و يؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى مع زيادة من الدسوق عليه (قوله غلام مضاف وزيد مضاف إليه) والاضافة محضة لخواصها عن شائبة الانفصال بخلاف غير هاهي في نية الانفصال نحو ضارب زيد إذا الأصل ضارب زيد او معنى لان فائدتها عائدة الى المعنى لانها تنقل المضاف من الابهام الى التعريف كما في مثال المصنف أو التحصيل كما في غلام رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار و يقدر في كل ما يناسبه كجاء في المثال الاول وعندى فيما عداه (قوله السابقين) أى فى التارح عند قول المصنف وتابع للخفض (قوله وقيل إن الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجار المضاف لانه عامل لفظى (قوله وهو) أى ما يخفض (قوله ما يقدر باللام) أى ما يستفاد من الاضافة اليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون الاضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي افادة الخصوصية نحو يوم الأحد وعلم النحو (قوله ما يقدر بمن) أى ما تكون الاضافة فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك فى المعدودات والمقادير كعشرة رجال ورطل زيت (قوله خر) فى المصباح الخراسم دانه ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها والجمع خروز مثل فلوس انتهى (قوله ١١٣) وخاتم) فيه اشعار بختم الكتاب ففيه

حسن اختتام (قوله كذلك) أى مضاف ومضاف اليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى وسى الواقعة الخ (قوله والمفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله جد الله) الاول معنى والثانى ذات أى ثناؤه (قوله وقد تكون) أى الاضافة (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالاضافة البائية وضابطها أن يكون

(غَلَامٌ) مضاف و(زَيْدٌ) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه أو به نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجرح بالحرف المقدر والأصل غلام زيد (وهو) الواو للاستئناف وهو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح فى محل رفع (على قِسْمَيْنِ) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر والتقدير يكأثن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون فى محل جر بدل من قسمين (يَقْدُرُ) فعل مضارع مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر (نَحْوُ) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو (غَلَامٌ) مضاف و(زَيْدٌ) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون فى محل جر معطوف على ما الاولى (يَقْدُرُ) صلة ما على نسق ما قبله (بِئْسَ) الباء حرف جر ومن مبني على السكون فى محل جر وذلك (نَحْوُ) قولك (توب) مضاف و(خر) مضاف اليه مجرور (و) كذا (بَابِ سَاجٍ) مضاف ومضاف اليه (وَحَاطَمٌ حَديدٌ) كذلك وما أشبه ذلك من أمثلة هذين القسمين يعنى ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احدهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لاحدهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المينة للجنس نحو توب خر وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك نحو

(١٥ - كفرادى) المضاف بعض المضاف اليه و يصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خر والخاتم حديد وان شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما فى شجر أراك وأعمال تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثلا ليس للخر بل منه واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غير هاولا نكاد الارض تبليه وهو أسود رز بن (قوله على معنى فى) أى اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى أشموني واعلم أنه يصح فى الاضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال والثانى اجر واتو من أوفى اذا لم يصلح الاذاك واللام خذا الخ (قوله ابن مالك) هذا جده واسم أبيه عبدالله لكنه اشتهر بجده ويكنى بأبى عبدالله ويلقب بجبال الدين واسمه محمد وهو اندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمة فى فصل المزارعة والاندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل والبحر الطويل متصل بالقسطنطينية وإنما قيل ان الاندلس جزيرة لان البحر يحيط به من جهاتها الا الجهة الشمالية وحكى أن اول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضى عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فنهاها أخذ عنوة ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع المسلمين اه وفى الصبان على الاشموني ان النصارى أخذنها ثانيا اه وكان رجه الله شافى المذهب وكانت داره دمشق وتوفى بها لاثنتى عشرة ليلة خلت من شعبان عام اثنين وستمائة

وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشموني (قوله مكر الليل) انما كانت الاضافة فيه بمعنى في لا اللام لان المكر في الليل لاله (قوله وأما
 الخفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله أول الباب وقد بين الاولين منها (قوله فقد تقدم في المرفوعات) أي في أبواب أربعة وهي باب النعت الخ
 أي فلذلك لم يذكر المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبرا كافي المعنى (قوله نصب) يجمع على ضباب
 والأتى صبه وهو حيوان يرى قال ابن خالويه للنصب لا يشرب الماء ويعيش سبعمئة سنة فصاعدا ويقال انه يبول في كل أربعين يوما قطرة
 ولا يسقط له سن ويقال ان سنه قطعة واحدة معرجة ومن شأنه انه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال ان
 الضب ليموت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التجرد على السعد (قوله وفي التأكيذ) أي على طريق الندور كافي المعنى وهو
 صطف على قوله في النعت (قوله يا صاح الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب ثم شذوذ قال العلامة الامير شذرت خيم غير العلم اذا كان خاليا
 من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للترخيم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره وجعله كأنه موجود في الكلام
 ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخيم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل
 نصب على لغة من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالدمر بلغ فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وذوى مفعول أول
 لبلغ منصوب بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده هالولم يحذف للآلة اذ أهله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا
 وشرطها الافراد فاذا جعت جمع تم صحيح أعربت بالحروف أو تكسير فبالحر كذا والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات
 جمع روجة مضاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أي أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل
 اسمها وخبرها محذوف أي موجودا (١١٤) واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير

مضاف اليه على الأرجح
 كما تقدم للشرح في
 البذل ونذر بحيثها
 للماصي نحو واذا رأوا
 تحارة أو هوا الآلة فانها
 زلت بسد الرؤية
 والانفصال والحال نحو
 والليل اذا يغشى فان
 الغنيان مفارن الليل

مكر الليل أي فيه وأما الخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وتبقى من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت
 نحو هذا جحر صب خرب فالهاء للتبعية وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحر خبر
 مرفوع وجحر مضاف ونصب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر مكان حقه الرفع الا أنه جحر لمجاورته
 للمجرور فهو مرفوع بضمته مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيذ
 بصاح بلغ ذوى الزوجات كلهم اه أن ليس وصل اذا انحلت عرى الذب

فكلهم بالجحر تأكيد للمضاف المنصوب على التقولية فكان حقه للنصب ولكن جحر
 لمجاورته المضاف اليه والانتقال كلهم فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم

كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذب فعل وفاعل مرفوع بضمته مقدرة على الألف للتعذر الى

وصاف اليه والتاء للتأنيث والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا لا محل لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أي فليس وصل موجودا
 وليس له محل كما ذكره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكروا انحلاها
 كناية عن الضعف وعدم التقسية على الوطء والمعنى يا صاحبي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوقاع ولم يستطع تفاعدت
 للسوة عنه وترك مواسلته فتأمل (قوله المضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) أي والابان كان تأكيد المضاف اليه وهو الزوجات لقول الخ (قوله
 وفي المعطوف) عطف على في النعت (قوله تعالى) أي الله أي نعظم وارفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قم) أي أردتم القيام الى الصلاة
 وأنتم محدثون حدثا أصغر أي ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيتمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ
 فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوي في حواشي الجلالين فعبر بالقيام عن
 ارادته لانه مسبب عنها فاقم المسبب مقام المسبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فعبر عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها
 للايجاز وان عاقبتهم فعاقبوا اذا قضى أمرافا بما يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله ﷺ اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه
 الامام مالك في الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقل التعبير بالفعل عن ارادته في غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم
 وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتاً أي أردنا خلقكم وأردنا هلاكها كما كافي المعنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها
 شرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو تفلا وتطلق لغة على معان منها الرحمة نحو قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم أي برحمتكم ومنها القراءة
 كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك أي بقراءةك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم أي ادع لهم وأما في الاصطلاح فقر به فعلية ذات احرام
 وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائز والجوار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة في جواب

اذا واغسلوا أمر منى على حذف النون والواو قاهل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع والجمة جواب اذا الاهل لها والغسل
 امرار الماء على العضومع ذلك عند ناووجوه جمع وجه من الوجاهة وهي الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرفها أو من المواجاة لخصوها
 به (قوله وأيديكم) معطوف على ما قبله ومضاف اليه والميم علامة الجمع (قوله الى المرافق) أى معها فالى بمعنى مع كما فى قوله تعالى حكاية من
 انصارى الى الله ويزدكم قوة الى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء وبفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان
 وهو العظم الثانى فى آخر الذراع وسمى بذلك لانه يرتفع به فى الانكاء ونحوه اه زرقانى على الموطأ والجار والمجرور متعلق باغسلوا (قوله
 وامسحوا برؤسكم) الباء للاصاق أى الصقوا المسح أى آلتة وهي اليد بالرؤس من غير رسالة ماء او زائدة أى امسحوها كلها فقد اخرج ابن
 خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه فى وضوئه أى جزئه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن
 أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وضوئه من ناصيته الى فناء ثم رديده الى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل
 عنه أنه مسح بعض رأسه الا فى حديث المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة رادمسلم قال علماؤنا واولئك كان لعنيد دليل أنه لم يكتف بمسح
 الناصية حتى مسح على العمامة اذ لو لم يكن مسح كل الرأس واجساما مسح على العمامة اه زرقانى على الموطأ (قوله فى قراءة الجر) هي قراءة
 ابن كثير وأبى عمرو وجزء وشعبة (قوله فكان حقه النصب) أى لفظا بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كما فى الخطيب والمشهور الاول
 (قوله كما هو القراءة الثانية) وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائى (قوله واستظهر) أى من عند نفسه (قوله بعض فقهاءنا)
 جمع فقيه وهو الذى يعرف الحلال من الحرام (قوله الشافعية) بالحرصة فقهاءنا نسبة للشافعى لتعبدهم على مذهبه وهو أبو عبد الله محمد
 ابن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد الله بن عبد ريد بن (١١٥) هاشم بن المطلب بن عبد مناف جد

النبي صلى الله عليه وسلم
 وأما نسب الى شافع
 لانه أكرم أجداده
 ولانه صحابى وابن
 صحابى وولد رضى الله
 تعالى عنه بغزة يوم وفاة
 أنى حيفة سنة مائة
 وخمسين ونشأ يتما

الى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم فى قراءة الجر فان الارجل معسولة لا ممسوحة فكان حقه
 النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرحا ورنه للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية ان الجر
 بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبى صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين
 الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين سائر
 المفصولات ليقصد فى صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف أو أن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخف
 واسناد المسح الى الارجل محاذ وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على الوجوه

فى حجر أمه مع قلة عيش وصيق ثم حل الى مكة وهو ابن ستين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو ابن عشر وأذن له
 شيخه وهو مسلم بن خالد بالافتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حل حديث عالم قریش بملا طباق الارض عاملا ان الكثرة والا تشارك
 يكونا العالم من قریش غير مواعش رضى الله عنه أرعاو خمسين سنة وتوفى سنة مائتين وأربع مائة كره العارف الصاوى فى حاشيته على جوهرة
 اللقانى (قوله على لفظ الرؤس) أى لا على محله لانه نصب على المفعولية (قوله فينبى) أى يحب (قوله صون) أى حفظ (قوله ولان الخ)
 عطف على العلة قبله (قوله حرف العطف) هو الواو (قوله حاجز) أى فاصل (قوله بين الاسمين) أى المعطوف والمعطوف عليه (قوله مانع)
 خبر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعنى على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال المسح فى حقيقته بالنسبة للرؤس وفى محاذه وهو
 الغسل الشبيه بالمسح فى قلة الماء بالنسبة للارجل وفى جوازه ومنعه خلاف بين الأئمة (قوله الغسل) حرم المراد (قوله وحص) بالبناء لا بجهول
 أو المعلوم (قوله بذلك) أى بلمس المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أى يتوسط (قوله اذ كانت) أى الارجل علة للمعلل مع علته وقوله مظنة خبر
 كان والميم غير أصلية وهي مفعلة أى على ورهما من الظن أى محل يظن فيه الاسراف لكثرة أو سآخه وقوله الاسراف أى الزيادة على الغسلات
 الثلاث وهو مذموم شرعا لانه مخالف لما أمرنا به (قوله أو ان المراد الخ) مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال أو المسح على الخف لكان أخصر
 (قوله واسناد) مستأجبه محاذ (قوله محاذ) أى عطف من اسناد الشئ وهو المسح الى غير ما هو موضوع له وهو الارجل أو مرسى
 والعلاقة الحالية والمحلية أو المجاورة وأصله محوز مصدر ميمى بمعنى مكان التجور والتعدى لانه جاز الموضوع له (قوله وقراءة النصب)
 أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله ايضا والافه معطوف على الوجوه أو الايدي كما سبق فتأمل (قوله لا بالعطف على الوجوه) لاقتضائه
 للغسل لا المسح

(قوله والجبر بالتوهم) عطف على المجرور بالمجاورة فالمناسب والمجرور (قوله قائما) خبر ليس (قوله ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحه مقصورة على آخره منع من ظهورها الحركة التي أتى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه (قوله توهم الدخول الخ) ودخول طاء على خبرها كخبر نحو أليس الله بكاف عبده أليس الله عز وجل انتقام (قوله والله) الواو للاحتئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع الحمد قولنا علم أي شخصي بمعنى أن مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى أنه قامت به شخصات كواد وطول لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أي الشيء فلذا ذكر الوصف وقولنا الواجب الوجود (١١٦) أي الذي وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلا ولا أبدا

والمجرور بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجبر توهمها لدخول حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

خاتمة الطبع

الحمد لله الذي رفع قدر من انخفض لجناحه وصلى الله على سيدنا محمد خيرا أحياه وعلى آله الهادين وأصحابه المقتفين أثره باظهار شعائر الدين وسلم وشرف وكرم آمين (وبعد) فقد تم بحمده تعالى طبع شرح العلامة الفاضل الشيخ حسن الكفراوي على متن الآجرومية في علم العربية الذي عم نفعه وكثرت بركته وانتفعت به الأمة انتفاعا عظيما بركة الشيخين الامام ابن أجروم ومؤلف المتن والشيخ حسن الكفراوي فجزاهما الله أحسن الجزاء ولهما النفع جعل على هامشه حاشية الامام الكامل الشيخ اسمعيل الحامدي رحمه الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وقولنا الحمد جمع محمدا بمعنى الحمد والشام والثناء وثنائي هذا المقام كلام نفس جدامهم في كتابنا الكوكب الميرفراجمه تبلغ المرام ونكن من ذوي الالام (قوله أعلم) اسم تفضيل بمعنى اسم الفاعل أي عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعيا بل هو ظني وأعلم يقل اعرف لان أعلم هو التائب في القرآن قال تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته ولانه الكبر الشائع لانه يعبر به في جانب المولى والمخلوق كما في قول المتألف بضم الميم وفتح القومية واللام وكسر الميم مشددة وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير في المعار وحفظ المال خير من هناه * وضرب في البلاد بعبر زاد واصلاح القليل يزديه * ولا يبقى الكثير

مع الفساد بخلاف أعرف ففي جانب المخلوق فقط واما تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة فن باب المشاكاة وهي ذكر الشيء بلفظ الغير لوفوعه في صحبته أي ان امتثلت امر الاله في حال عدم اصابتك اغانك وقواك في حال شدتك والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قال جامعها الفقير اسمعيل بن موسى الحامدي المالكي) قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفر اوي والله اسأل ان ينفع به كل طالب غير حاسد وأن يجعله خالص الوجه الكريم بحمد الرسول صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهر رسة اثنتين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى آل والاصحاب الكرام وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله واصحابه الطيبين الامجاد الابرار آمين يارب العالمين